教育雜誌

THE CHINESE EDUCATIONAL REVIEW

第十五卷第四號　　十二年四月廿日

知識之本質……張東蓀

民國十一年度學校風潮之具體的研究……常道直

教育行政效率問題一部分的研究……盛朗西

法國教育概況……熊卿雲

瑞士的教育……楊賢江

一九二二年的日本教育……祁森煥

上期設計教學法的決算與經驗及本期改革的預算(續,完)……張九如

柏希滿的初等教育原理……常導之

對於編輯中學國語教科書的一點意見……葉紹鈞

教育評壇——教育事業之職業化——救濟小學中課程擁擠法之一例

THE COMMERCIAL PRESS, LTD

Vol. XV, No. 4, April, 1923

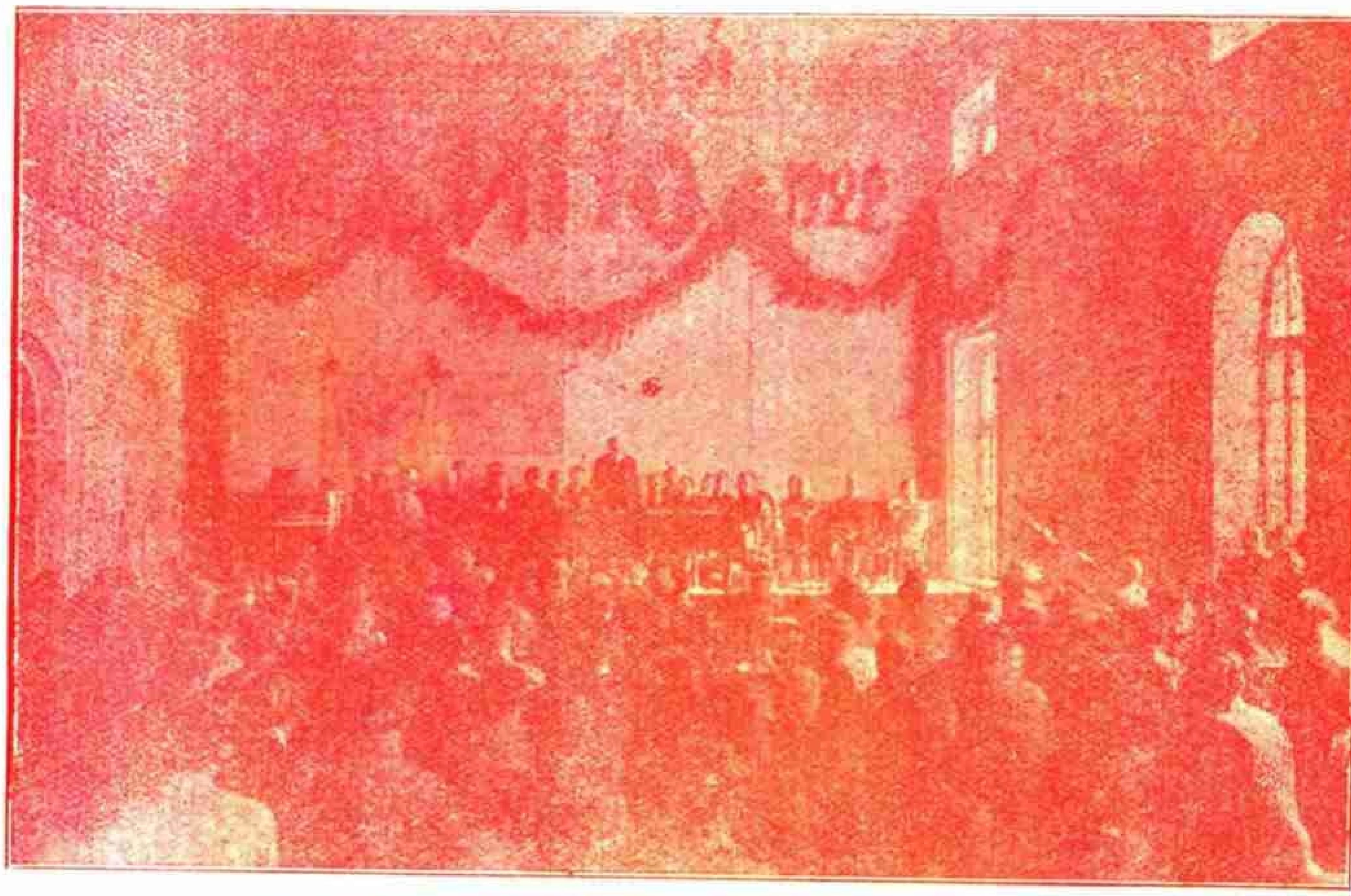
商務印書館發行

每冊一角五分　每年一元五角

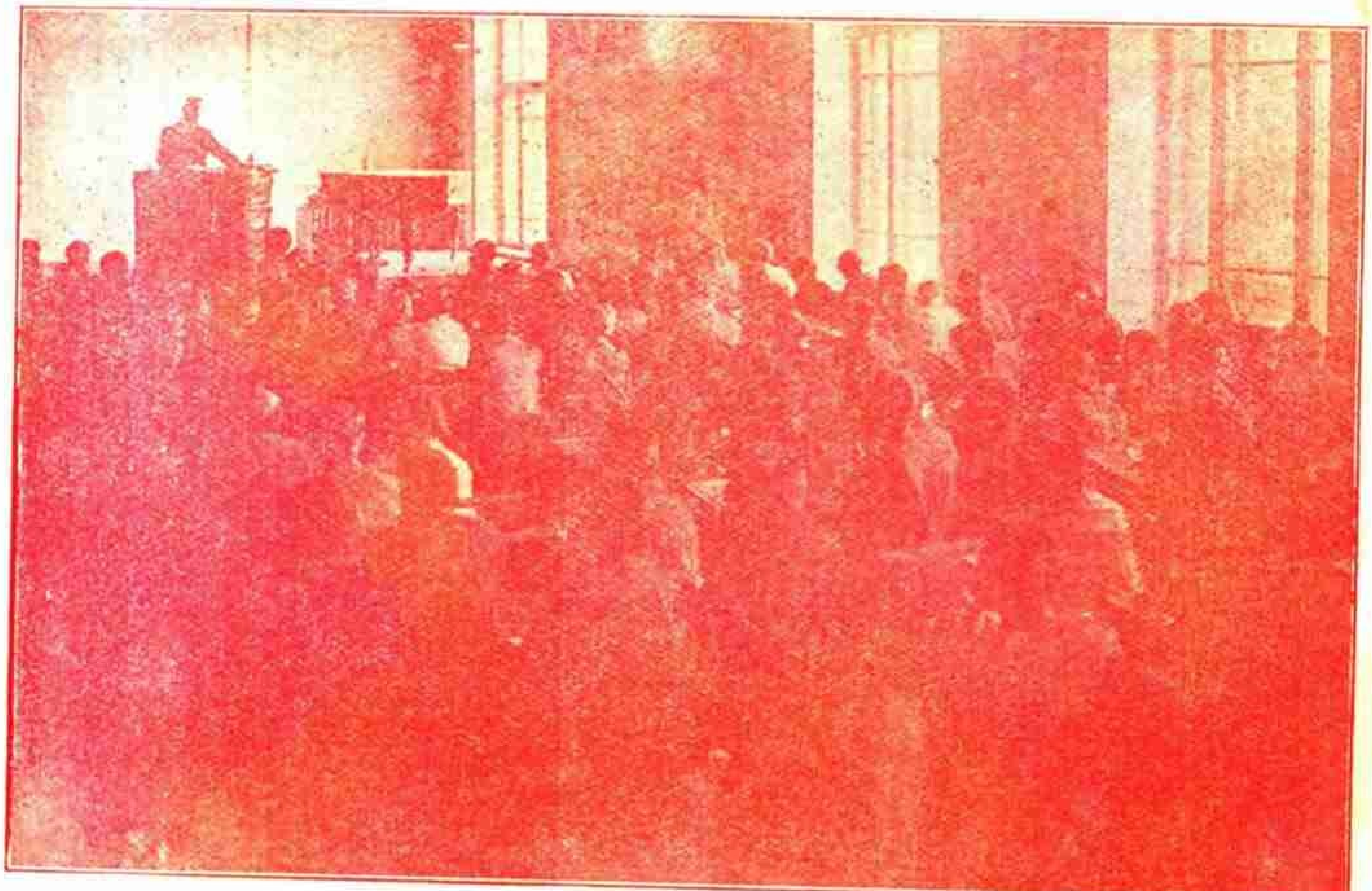
中華郵政局特准掛號認為新聞紙類



[英] 斯製萊伯里 (Spradbery) 作



赤塔國立教育高等專門學校週年紀念慶祝大會



赤塔國立教育高等專門學校教授俄國歷史時撮影

上圖中 ИНО 三字母，卽該校名稱 Институт Народнацо Образования 三字之首字母。在臺上站立者爲該校校長 Ogorodnikov 君，正在致開會詞也。

* * * * * * * * *

該校於一九二一年十月間創始，至一九二二年十月九日，恰係一年，爲赤塔最高級之學校。該校學生逹千餘人，以女生居多數，殆佔該校學生總數三分之二。

耿濟之自赤塔寄 九,十,一九二二.



知識之本質

——「這是甲」的續篇——

——兼答張君勱王晉鑫兩先生——

張東蓀

我撰了「這是甲」一篇，已載東方雜誌第二十卷第一號，稍稍說明我所綜合的一種主張，這個主張後來我在學燈(時事新報附張)上又更名爲理想化主義．不過我自己亦覺得遺憾很多，因爲我自己知道實在敍述得不明顯，且略去的地方不少．因此我不能不補足，於是纔有此篇．恐怕此篇亦祇能補足所遺漏中的一小部分，至於其他部分則請另以他種題目來說明．現在所要補足的雖是很小的一部分，然這個部分却是最根本最重要的．

所謂最根本最重要的就是知識問題．原來哲學思想的發源由於追究不變的本體．如泰來(Thales)主張萬物的根本是水．所以有這種主張乃由於看見一切事物都有變化，而人類的天性則必取得一個永久不變的方得安慰．於是認定一切變化的事物必定於其背後有一個不變的存在．所以哲學思想的發源是最初由於分判現象與本體爲二而對於現象認爲不能滿足．照哲學的這個原始動機而講，哲學的最後的目的始終是玄學（或稱形而上學）而不是認識論．不過後來種種研究覺得非先問我們有知道這個本體的可能性與否．於是暫置玄學，而都集中於認識論，換言之，即轉而先研究知識．研究的結果自不外乎兩種：我們的知識有知道本體的可能性或我們的知識實不能透視到本體．第二種不但否定本體並且否定知識；第一種肯定本體乃由於先肯定知識．於是認識論變了玄學的咽喉：凡不經過咽喉必不能深入腹地．認識論在哲學上雖如此重要，但哲學史上却始終仍有一綫相延的反對趨勢，這種趨勢就是想拋開知識而另覓途徑以直達本體．在我個人則以爲無路可通，所以要證明我的主張合理則必須說出歷來拋開認識論而講玄學必致失敗的理由．不僅此，即重視認識論的哲學者大半亦祇視認識論爲到本體論的甬道，兩者有相當的關係罷了．若說看得甬道的情形便即知房屋(本體)的情形，他們尚不作此

想．認識論在哲學上占高位置是自康德開始，這是人人知道的．但康德並沒有以認識論而蠶食本體論的心，所以他說認識祇施於現象，他於現象背後仍假定一個不可知的「物如．」近代如來華的杜里舒，人稱為康德派生機主義，在認識論上創立他的秩序論，但於本體論上又立有實有論．總之，這班哲學者祇認定認識論與本體論有相當關係，祇認定知識的性質與本體的研究有相當關係，總不願把本體論吞沒在認識論中，把本體吸收在知識中．但我個人的私見則以為不然．我以為認識論若在哲學上占一重要位置，必是完全主宰了玄學．否則這個半重要的認識論既對於知識不能使之復蘇，又對於本體不能使之重光．換言之，即若不把知識置於第一位，(即置於第二位)，則這樣講法必不足使玄學重見天日，亦不足使認識論得確立不搖．須知認識論所得的結果不外乎兩途：即我們的知識能符驗本體或我們的知識不能透徹本體．若取後一途，不但本體論不立，即認識論亦不能卓然而立；若取前一途則勢必推到極端，但推到極端勢必主張知識即本體，研究知識就是研究本體，研究知識的所得便是研究本體的結果．但本篇，專是志在說明知識的本質，對於上述兩層：第一層是除研究知識外別無打通本體的路；第二層是知識的重要若不置於第一位仍不能使哲學復蘇，祇能於敍述中略提一二罷了．

從來認識論的研究是分三方面：即認識的起源與認識的所對以及認識的可能．認識的起源是追究認識作用從何而來，可以說是研究認識的作用；認識的所對是追究認識所對的究竟是甚麼，可以說是研究認識的對象；認識的可能追究認識作用對於認識對象究竟關係到何種程度，平常所謂眞僞便是這個程度的標準，可以說是研究作用與對象二者的關係．為研究便利計，自然是這樣的分類，但實際上三方面非同時解決不可，因為我們對於一方面有解決必定同時解決了他兩方面．所以這個三位一體的認識問題若分開來各各單獨研究，勢必不能得有圓滿結果．因此我現在不用講義式的說明，照三分法來講，而改用通俗的說明，把三方面合而為一．

我們暫且假定沒有研究過哲學，亦沒有知道科學，我們睜開眼睛必看見萬物；我們對於已見過的事物能憶得起來．這些「看見」與「憶起」都可總名之曰經驗．經驗是最確實可靠的．經驗以外還有甚麼，因為我們未曾經驗，所以不得而知．可見經驗是唯一的．則柏開萊的 "to be is to perceivod" 可以改為 to be is to be experienced. 這乃是說

一切都是經驗，經驗以外絕對沒有甚麼．須知這個意思並不是哲學中經驗派的一種主張，乃是哲學上各派所公同的，因為經驗或事實是唯一的研究資料．先驗派哲學亦是從經驗中抽繹出來先驗的要素．所以我們研究哲學，在第一步必須以經驗或事實為唯一的資料，於經驗以外不得任意有何等假定．

經驗既是唯一的，於是我們衹能對於經驗其物（卽其自身）下研究，換言之，卽我們研究的唯一對象卽是「經驗」其物．然則我們怎樣研究經驗呢？這亦很容易．就是研究經驗是如何成立的．於是哲學便分出若干派來了：一派始終不越經驗的範圍；一派窺破經驗於其背後有超越的存在；一派以為這個超越的存在是合理的理性；一派以為這個超越的存在是神祕的生命．我們現在暫且不必詳述這些分派，而單就我個人的見解以說明經驗的成立．推究經驗必從其原始狀態為出發點．我在「這是甲」一文中已曾提及「純粹經驗何以化為經驗」的問題．那篇文章純為解決這個問題而做．但現在凡那篇文章所已顯明說出的不復再說，而另取一種敍述方法．原來一切經驗的原始衹是感覺，這是常人所公認的．如我看見一個瓶子，我所以能知道這是一個瓶子必是由我最初有種種感覺，如「白的」「硬的」等．於是有人主張把一切經驗還元到感覺的印象．但各各感覺的印象是衹有一回的，如何能綜合呢？如我們自從小孩子初生出來的時候，第一次看見「白」，何以第二次看見「白」，便認得是與第一次相同？況實際上第二次的白並不與第一次絕對相同．若說第二次看見「白」並不知道與第一次相同，則經驗的累積便根本破壞了．這種主張為經驗派所不承認．不過若是第二次看見「白」卽認得與第一次相同則至少必有兩個條件：（甲）第一次的「白」必由現實的感而餘留為潛存的印象；（乙）必有記憶的喚起能力把潛存的印象喚起．照這樣說，豈非經驗的起始卽不是僅由於感覺一種要素，換言之，卽於感覺這種要素以外，尙有同等重要的他種要素，如記憶及影象．可見唯感覺主義的經驗派是不能自圓其說的．而況我們駁難唯感覺主義的經驗派尙不僅此．我們以為經驗的開始不由於單純的感覺．凡單純的感覺都附有認識的感覺，可以說一個是感而不覺，一個覺而不感．今為便利讀者領悟起見，暫借梁漱冥先生論唯識的話為參證．他所說雖是指唯識家的「現量」「比量」「非量」，但與西洋哲學却竟有不謀而合的地方．他說如我們喝茶與看布，衹得着淸香與白色的感覺，這種純感而不雜有意思在內便是所謂現量；但我們

對於「白」的意思却不是一看就有的，乃是歷次看見許多白又看見與白不同的紅黃藍而漸漸分別以表定的,這個綜合簡括作用便是所謂比量;然而祇有現量與比量仍是不行的,因爲現量的單純感覺是沒有意思,全無所得,如第一次看見「黑」旣沒有意思,全無所得,則第二次看見「黑」時便無從施以綜簡作用的比量,故比量與現量之間必更有一個非量,如從許多瓶子與非瓶子生出一個抽象的瓶子意思來,這是比量,但從「白的」「硬的」等等生出一個具體瓶子意思來,便不是比量所可以的,這卽是非量,所謂非量卽不是量,乃是始終無法證實的設想或專感意味的直覺。他這段話是很精的,啓迪於我們有二大要點:卽(甲)單純的感覺不含有意謂(Meaning);(乙)認識的感覺另有其起源。這兩點實非常重要。我們把他的術語換爲我們的術語,則現量自是純粹官感,比量卽爲判斷與概念,而非量乃是認識的感覺.認識的感覺是感知(Sense-perception)或卽知覺.可惜他用設想與直覺以致使人易生誤會.設想太偏於假定,而直覺又太欠論理的性質。所以我以爲這種不是量的認識乃是感知或知覺.我們不講認識則已,若要講必須以感知爲起點而不能以官感爲起點.請先闢官感以明感知.

心理學家告訴我們說感覺是限於感官的機括，這種官器是由纖維的神經所組成的鏈鎖,對於外來的刺激有特別的理化作用.如眼是專限於應接光線的,由於有網膜;光線刺激其上立呈一種理化作用.至於生物何以要專設幾個特別官器以應外界的刺激,則解剖生理學不能說明而祇好求助於進化論了。進化論中生機派必以爲生物爲發展其生命計乃特創這些接受機關專迎收外界某種刺激。足見官感祇是理化作用的機括，於認識並無所得。不僅此,凡官感都是與動作相關的,原來一接一應,一收一施,乃是一個連鎖而不可分的,所以感覺總是卽覺卽動.照這樣說,可見感覺在靜觀的認識上並無貢獻,而祇是一個喚發動作的引子罷了.如我們看見遠處有一遍綠色,立刻知道這是樹林。但這個感知決不是僅由綠色官感一種要素而組成，因爲在構成這個感知的各種成分中綠色官感不過祇是其一部分罷了，所以我們祇能說樹林的感知由綠色的官感而喚發，但不能說樹林的感知全由綠色的官感以構成.於是又有人說感知雖不卽是官感,然而却是官感所得的許多感性 (Sensible quality)結成的一簇,如「瓶子」的感知便是一簇「白」「硬」等感性而已所以有人名爲「性叢」(Quality-group).這乃是心理學上的通說.並且說這些

感性所以聚成一簇是因於各感官的神經末端輻輳於一個中樞,故能造成一個感知.這些話在我則認爲沒有把知覺與官感的關係說得明白.我們看見一個瓶子卽在初次亦決不是僅僅「白」「硬」等感性而已,因爲「白」「硬」等感性相同的地方甚多,如一塊玉,亦是「白」「硬」等感性一簇.所以感知的成分苟分析開來必發見於種種官感成分以外尙有一個成分,就是意謂.意謂是使知覺所以異於官感的標準點.於是我們便知道知覺決不是感覺所產生,因爲意謂不是感覺所創造,而自有獨立的起源.柏格森在他的名著物質與記憶上似早窺破此中秘籥,所以他說我們要說明知覺不能以感覺爲出發點而必須以動作爲出發點;他又說神經並不產生知覺,亦沒有知覺存在於神經系中.他更有名言云:「知覺所以發生的原因是與神經系所以構成的原因,神經系機關所以構成的原因,並普遍生命所以存在的原因都是一樣.」眞可謂一針見血了.認識的原始既是知覺,知覺的中心又旣是意謂,則我們研究的主題當然是意謂.要闡明意謂的眞諦,必破除兩種誤會.須知意謂往往被人誤認爲趣味,便弄得太狹了.梁漱冥先生拿聽樂讀詩來作比喩,卽不免有此種嫌疑.其實如問太陽很亮麽,而答道是.這種「是」或「非」的判斷便是意謂.所以意謂不可認爲是超論理的.須知論理完全是由於意謂而成立.不是先有論理而後有意謂,乃是先有意謂而後有論理.我爲避免把意謂限於趣味起見,所以不用「意味」字樣而用「意謂」字樣,以明其不是超出論理以外的.這是一個意思,還有一個意思就是人們往往認趣味是主觀的.現在表明意謂不是趣味亦就是要說明意謂不盡是主觀的.如我們看見一個瓶子而有瓶子這個知覺,然當時却並沒有主觀在內.所以傑姆士說主觀客觀的判分不是減少寧是增加.這話極精.如我看瓶子,當時却祇是瓶子,後來想到我看,方增加一個我於其上,所以主客的判分乃是增加而非削減.在主觀未加上去的時候,並非不成認識,所以意謂卽在認識作用其自身中,不必定要先覺得有一個主觀存在.請銘記這兩層意思,然後方能闡明意謂究是何種性質.

旣說到經驗的本質是認識,認識的原始是知覺,知覺的中心是意謂,則我們便可對於從來三方面的認識問題下以解決:對於認識的起源可以說由於經驗而不成於經驗;對於認識的所對可以說不是超越的實在而是內在的實在;至於認識的可能則更可說完全是渾然的實現.上文說意謂不起源於感覺則認識不成於經驗一層旣已說明.次當討論

到內在的實在一層．黎卡特立了兩個名詞以示區別：即對象之實在 (Sein der Objekte) 與對象實在 (Objekt-Sein) 前者是說對象背後尙有一個實在，故是超越的；後者是說對象即是實在，故是內在的．黎卡特告訴我們說於認識內容以外追究超越的實在乃是最後有意思的．若從個人的知識而言，自然有其外的實在，其實這個其外的實在亦就是普遍知識中的另一部分．如我的朋友看見飛艇，而我始終沒有看見，朋友若沒有告訴我則其知識當然在我的知識以外．但我們若把知識認爲普遍的非個人的，換言之，即把所有人類及至動物等一切生物的知識摶爲一個普遍的知識圈，則必發見這個知識是唯一的與無外的．無論任何東西都是在這個圈內，這個圈以外不但是不可知，簡直是沒有．如云有一個不可知的物如，其實祇是知識圈中的一個假定．眞正不可知的物如既不能投到知識圈內，則並此假定亦必沒有了．我曾在拙作批導的實在論（載東方雜誌）上說明柏開萊的「有即被知」一格言．我以爲「有即被知」(Esse est percipi) 本是不錯．試想我們無論如何說一件東西是有，必是知道這個東西，特所謂知道不限於我一個人罷了：或我親自看見而知；或我得諸他的報告而知，或我由推理而知，或我個人不知而總有知者．設若一件東西竟無一知者，我不知，亦無人知，並動物亦不知，則這個東西便可謂絕對沒有．我們實在用不着假定有這種絕無被知的東西．所以知識從普遍的總體上講，實是無所外．黎卡特看透這一點，所以他不向知識以外求客觀的實在而就在知識內求對象．我的意思亦是如此，以爲超越於知識內容以外的實在乃是沒有的．我們可以拿「有」(或存在) 的觀念來證明．所謂「有」(Being) 不是知覺的對象，乃是反省的範疇．如我們看見一個瓶子，當時的知覺祇是瓶子，並不是有瓶子．柏格森說實際上沒有「一切絕無」，而祇是無此物，因爲無此物時正是有彼物．所以「一切無」是一個虛擬的觀念．我以爲「一切有」亦是虛擬的，須知實際上祇有此物彼物等一切物件．所以不是「有瓶子」先於「瓶子」，乃是「瓶子」先於「有瓶子.」我這個意見正和黎卡特的「是先於有」(“Sollen” is prior to “Sein”) 完全相同．詳言之，即不是先有瓶子而後是瓶子，乃是先是瓶子所以有瓶子．再詳言之，不是有個東西我們並不知道是甚麼．如果我們並不知道是甚麼則我們便不能知其爲有，所以在認識作用上「有」與「是」是立刻同時而來的．不是先知有個未識別的東西而後方知道是個瓶子．於是我們知道「普遍的有」是虛擬的概念而「具體的各別的有」即無異

於「是」．所以可說是先於有．照這樣說，顯然可見沒有超越的實在了．至於以渾然的實現以解決認識的可能問題則我曾在「這是甲」中述及知卽是行，行卽是知，以掘構 (Canalization) 爲比喩．那篇文章中以這一段爲最重要，希望讀者特別注意．現在不必再述，以避重複．總之，認識不是靜觀，又不是頓時一成不變的，乃是逐層推進而至於無窮的．以上是我的知識論的輪廓，若更進一層以追究之，則便見知識卽是生活了．

認識的中心是意謂，意謂是以實現而成，所以其開始就是生之衝動．照這樣說，這個生之衝動不是盲目的，實卽是理想之衝動．我們這個世界乃是由於本身卽是理想的生活動力而冲開，換言之，卽由一種卽理想卽生活的動力而展成．這幾句話就是我那篇「這是甲」的最終結論，現在恐怕讀者不明白，所以再伸說一番．證明此說，第一是知識以外無超越的實在，此層已如上述；第二是認識卽是動的實現，不重在知卽是行，而重在行卽是知，所以凡動作都是知識，凡實現都是理想．此層上面亦說過了；第三是必須打破向來生活派哲學的相對主義與向來思想派哲學的方式主義，因爲相對主義與方式主義不打破則生活與思想永不能凝一，此層乃是現在所要說的了．生活派的哲學總以爲生活是內的，是動的，是綜合的，是赤裸的，是唯一的，果眞如此而推至於極端，則必沒有絲毫的方式，換言之卽絲毫沒有秩序(或條理)．試問沒有秩序，尙有世界麽？尙有我麽？我在「這是甲」文中說得很明白：我曾說所謂渾沌(卽無秩序)就是沒有，渾沌亦和「絕無」一樣，是不會有的；所謂「有」卽是秩序，因沒有「有」而無秩序的．上文所謂「有」卽是「是」，正是這個意思．倘若我們把生活推到極端必謂全無秩序，無秩序則並生活而無之了．這乃生活派的矛盾所在．所以生活派所主張的生活在我們看來仍是依附思想而見的，仍是秩序之一種，換言之，卽是思想上的一個範疇．好像印度哲學很能看透這一點：以爲在思想內以求生活固然是大錯，而絕棄思想以求生活則更是大錯而特錯．因爲印度哲學主張控制生命的衝動而復返於原始的靜止，所以以爲向前探求的生命衝動就是知識．而控制生命就是不許知識發生．梁漱冥先生講的特別現量修練法正是控制生命的方法．須知不以自殺而控制生命足見眞的生命不是自殺所控制，因爲所殺的不是眞生命而眞生命祇是一種理想慾．對於這種理想慾祇有抑止其理想化方能控制生命．所以理想化的進程就是生活的進程．這一層似印度哲學看得明白些．而在我的意思，則以爲這個理想慾可以改

一個名稱:曰秩序化.杜里舒講生機主義却很有貢獻.本來生命這個東西是尋不着,無論何人指不出是在身體內那一部分.所以杜里舒告訴我們說生命的表徵是平均的可能性,於是他又主張生命是「趨於全體」,換言之,卽自身向完全而發展.果爾則生命的特徵便是秩序化,換言之,卽求達於秩序.除此秩序化以外,我們實不見另有何種生活特徵.所謂「生極」(Entelechy)亦不過是個假定,表明有一個趨於秩序的動力而已.所以我們苟掃除一切關於生活的謬見必見思想(知識)的發展就是代表生命,而生命的特徵亦就是知識(思想),除此以外別無生活.關於這一點,張君勱先生有一封信寄來,與我討論.玆將原信揭錄如下:

生活爲綜合的,思想爲分析的;生活爲內容的,思想爲方式的;生活爲變化的,無範疇可言,思想爲求恆的,故有範疇.此以生爲出發點之哲學與以思爲出發點之哲學所以相水火也.所謂「所與」卽爲非理性的,而生活之日進不已亦卽爲非理性的之一端.過重認識論者每以思之方式駕馭生活,而觸處皆非.如政治學者下國家之定義,下來下去,總不恰意者,亦以界說太呆而生活中之國家則萬變故也;誠如是則知生命與思想間之等號實不易畫.蓋重思而輕生者誠爲太呆,然思想旣逃不了論理方式,則弄得呆板乃事之無可免者.假定認生活之萬變乃超於思以上則除棄思而認生之盲動外,又有何法?夫「這」也、「何」也明明爲論理上之名詞,如生之發展爲「何」也「這」也所支配,則生命乃超於範疇之論可以不起,而反主智主義皆爲無病呻吟.森嘗求所以一之而苦於無法,彷徨中道於玆兩年矣.若兄以爲除「這是甲」之分別作用外別無所謂生活則與新康德派之「能產卽所產」及「有卽在應中」同一立論,是論理主義也.爲論理主義與新康德派固無不可,然超於範疇外之生活與爲範疇所拘束之思想之關係仍未解決也.

君勱先生的意思是在以方式的思想與內容的生活無法而一之,我以爲不然.現在卽以「普遍」(Universal)與「各獨」(Particular)爲例,須知實際上不會祇有普遍而沒有各獨,又不會祇有各獨而沒有普遍;一切普遍都在各獨中,一切各獨都在普遍中.如「人類」離了中國人英國人杜里舒梁任公是沒有另所謂人類,但離了人類則中國人英國人杜里舒梁任公亦不能認識.所以方式與內容本來是一個東西:離了內容便無方式,離了方

便內容不立(請參看上文論是先於有一段).所以這一層本不成問題,而問題在以思想爲出發點的哲學唯恐思想不經濟,矯枉過正立了少數的呆板範疇.不過近來新康德派已早發見這種辦法是不行了: 如柯亨於一切方式之上更立一個流動的「根源原理」; 如黎卡特於一切範疇之上更立一個無迹的「必然」.凡此都是發見講思而不注目於流動方面僅注目於格式則必不能窺見思想的本質與知識的眞髓.其實這個道理由日常經驗卽可證明:如兩人討論一個問題,或卽是哲學上至深的問題,你一言我一語,彼此都能領悟或領悟而認爲不對卽起反駁,但這些論駁可以說與方式論理沒有關係,雖所說而不背於論理方式,然其眞確性却不是由於論理方式而贏得.我們對於思想或知識苟能撥略其表面上的一切方式而潛探其根底則必見有一個活潑潑的根源伏在那裏.這個活潑潑的根源是在那裏創造不息.所以柯亨告訴我們說「所與」不是自外而投於思想乃是思想自己所尋求的.黑格兒的「正」「反」「和」的辯證法卽導源於此.黎卡特更有詭辯的說明:如有人對我們說世界上沒有眞理,思想不能得着究竟.我就要問他,所謂世界上沒有眞理,這句話是不是眞理,所謂知識不能得着究竟,這句話是不是知識.如其說不是眞理又不是知識,則論者自身的主張先不成立.論者要成立其主張必承認他所說的世界無眞理與知識不得究竟二句格言是絕對眞理與唯一知識.果爾他便是隱然承認世界有眞理而知識得究竟了.我記得梁漱冥先生說宗教的本質是超絕知識,但他後來又說以超絕知識爲知識,這正是他的聰明處.黎卡特名這種不知不覺的矛盾爲相對主義者與反知主義者的自殺.我以爲這話並非詭辯,實含有至理.生活派反對思想派而說思想不行,試問他所反對思想的理由其自身是不是卽爲思想.他反對思想的理由愈充足,便是他的思想愈精密高超.所以在我們看來,不是以非思想(卽生活)而反對思想,乃是另以一種思想而反對他種思想,換言之,卽以活的思想而反對死的思想,以創造的思想而反對恆定的思想.這個道理柏格森似已曉得,所以他特別拉來一個能透入流動的直覺以打破呆板方式的智慧的硬殼.他並不是像東方哲學那樣絕理棄智,中國主張「如如」的人們歡迎柏格森實是大錯.他告訴我們說生命與覺識(Consciousness)同其範圍,因爲在他的意思,全宇宙祇是一個自己創造的趨勢,但創造與毀壞是相對待的,無窮的創造在於無窮的毀壞中.則從創造方面看是生命是覺識是心,而從毀壞方面看,是物質是機械.所以柏格森是

理想主義者，而他所謂生命的衝動却不是蕭賓浩的盲目意志，乃是不預定的目的理想。從柏格森把覺識或心視與生命相同一點上而觀，我們可以把黎卡特的 Sollen 代說生命衝動，而以柯亨的根源原理代說生命之流。所以我乃有「理想衝動」一個怪名詞。須知 Sollen 不是一成不變的，而是演進的，如黑格兒的「正」「反」「和」即見到這一層。君勱先生以爲生命與思想（即知識即心）不易畫一等號，其故或由於一方面太視思想是恆定的，而他方太視生命是超越的。我們祇要一方面說明思想是活的是流演的，而他方面又說明生命不能在思想以外：凡謂思想以外有一個東西便是在思想內假定一個東西，若謂這個東西非思想所能窺便無異拿思想已說明其性質，因爲非思想所能窺便是其性質。所以我們不能在思想內求發見生活，更不能於思想外求發見生活。須知於思想內求發見生活，即有所得亦不過是思想內的一個範疇，决不能拿這一個範疇來推翻思想全體。若於思想外生發見生活，則斷不能再拿思想爲媒介爲工具，然而我們實是不幸，另外實沒有第二個媒介與工具。所以思想以外，心以外，知識以外，倘有甚麼乃是絕對不能說。然則我們不妨即在思想自身求發見生活，於是我們必發見思想自身是活的，是永遠創造的，則我們必恍然大悟而知道所謂生命却踏破草鞋無覓處得來全不費工夫。我很佩服印度哲學即在這一點：他們始終不承認知識是靜智，而以爲是動慾。不過他們以爲是不好的罷了。王晉鑫先生對於我的「這是甲」有一篇批評，投寄於我。他就是代表這種見地的。他說：

「這變爲甲乃是非量。既爲非量便非眞實。故要證會眞生命必言語道斷心行處滅。把住現量使不起這是甲的意思。雖感覺無一時一刻不有，却無一時一刻能爲我們所有，其爲我們所有的祇是非量與比量。所以現量的把住不能用力，不能着迹，乃是無所有的與不可得的。祇有刹那刹那變遷變遷的感覺渾然未劃而已。」

以上是他所說的精髓而由我凝結而成的。我們看見這番話顯然知道他所謂眞生命不是我們所說的生活，乃是取消我們生活的另一種生活，但能否名爲生活尚是問題。他取消我們的生活即從排斥這是甲的非量作用入手，便足證非量正是我們的生活了。印度哲學是超世主義，用超世主義來駁現世主義，則打幾百年的筆墨官司亦不會結束，所以我不願意與王晉鑫先生深論。我僅聲明由他所說更證明我的理想的現世主義是有根據

罷了．但有一點還須聲明，就是印度哲學認知識是執是慾，都是為個體或種族所專有的，換言之，即所妄加的，這一層則與我們的理想主義大相反．我以為知識即是生活，但這個知識却不是個人向前盲探的衝動，乃是一種秩序化．這種秩序化於其背後有個不限定的必然．現更換言以明之，所謂生活即是思想努力的尖點．這個尖點前進不已，其後却有高而深的泉源．如我們對於「國家」下定義，初下是A，再下是B，更下是C，如此推演至於無窮，這是思想努力尖點的前進．然這些定義不是漫然隨意亂下的，其中隱然有一個不限定的眞理．唯用論對於「眞理的生長」很有貢獻，以為眞理雖不是很有却不是一成不變的．所以我認唯用主義是很有價值的學說．我的主張便是由唯用論而通到理想主義．最近美人蘭頓 (Leighton) 著有人與宇宙 (Man and the Cosmos) 是去年所出版，頗有與我所見相同的地方：他亦是擴充唯用論而加以修正，所以自稱為動的理想主義 (Dynamic Idealism)．總之，若綜合唯用論的眞理生長說，柏格森排斥腦髓為知識座位說，黎卡特的排斥超於認識以外的實在說，則我相信或可建立一個較圓滿的理想主義．君勱先生或亦有見於此．但我不得不要求君勱先生特別注目於思想自身的動力．否則專注目於已成的方式，則必不行．須知君勱先生寫出來的文章固是思想，但當君勱先生正在運思時亦是思想．我們不能說已流出來的是水而正在湧出的則不是水．今借柏格森的話，一方面是落下的渣滓，他方面是湧出的原動，然而有湧出方有落下，有落下方有湧出如水流一樣是不可分不可斷的．所以專從正在創造的方面而觀，則必知現在世界是個理想化或價值化，而從既成的方面而觀，則現在的世界是理想或價值．

以上所說自然祇是一個大體，因為這個意見究竟不敢自命為完全成熟，現在祇是立一個薄薄的基礎罷了．又因為急於脫稿，未得十分整理．讀者讀時對於許多互相參照的地方，不要割裂以觀，則著者不勝感激了

知識無外，與思想即生命，這種立論並非自我作古．漢爾唐於其近著相對律之王國內已略言之．茲揭其原文如下：

"If (knowledge) is rather in the nature of a medium to which every form of existence must be referred. In particular it does not seem clear that reality can be divorced from meaning. Knowledge appears as if it were no static thing, but actual

only as a dynamic process, differing altogether in character from any between outside objects. For it creates its own distinctions within itself, and excepting through it and in its terms there is no intelligible significance to be found for either the self that knows or for the objects to which it is related. Knowledge *must thus turn out to be the prius* of reality, and like the "élan" of Bergson or the "will" of Schopenhaner, itself the ultimate reality, capable of expression in no terms beyond its own, in as much as creation is meaningless outside its scope. (Haldane, The Reign ofRelativity, pp. 146–7)

東蓀補誌

本篇所主張之中心概念,以知識與活動係相連接的.此種哲學與彼主張知識與活動相分離者相反.後者在哲學上稱爲「兩元論」(Dualism); 而前者則稱爲「連續論」(Continuity),主張知識與活動,自然與人等等均是相連的.用一例子說明,他們彼此間之關係,恰如一本書上之字句段落間之關係一般;欲明白各句各段之意義須參照上下文句之關係.……玆請畧舉採取「連續論」於知識論之理由如後:

第一,凡屬「知識」須於神經系統上有其物質的基礎;一切心靈的活動處處均需依賴身體機關之活動.

第二, 由全體生物的與心理的進化之程序上, 亦可證明知識與活動其間有連續的關係.人類與下等動物中間, 實在是有一種「連續性」的.生物在世界中,所以能得安全生活者,乃是因爲他能使已身適應於其四圍的物件但能預決其現時的行動, 將來所當發生之結果,因之以範圍自己的活動.知識之功用卽在於此.

第三,科學試驗方法之興起,亦爲贊助此說之有力理由. 所謂科學的試驗者,乃是一種秩然有序的動作,將所暫行擬訂的計畫或觀念,應用到實際的境況上,觀其發生何種變化. 最近的知識論,不是要強人承受一種現成的觀念,而要人自己去作試驗工夫;改變實際的境況,看他發生何等結果。

第四,從社會的生活方面觀之,亦可見實驗主義之價値. 從前以爲行動與思想或知識是相分離的.所謂知識階級,其所有知識多爲以知識爲知識而獲得,初未將其與社會的情況相連絡;故此等人,充其量,所知者只是舊時的觀念,而對於社會上新近產生之勢力則完全不知,因而對於現時的情況仍想用舊法來對付他,以致引起許多糾紛.教育之給個人以知識者, 其目的乃在使之能隨時因情境之變遷,因以改變自己觀念或思想以應付之.

節錄「平民主義與教育」之「知識論與道德論」章

(P.356—361)

民國十一年度學校風潮之具體的研究

常　道　直

(一)弁言　(二)本文研究之範圍　(三)風潮總數及其時期上之分配(附表三)　(四)學校性質上及地域上之分配(附表二)　(五)風潮原因之分析觀　(六)風潮經過情形之一斑及批評:學生方面　(七)風潮經過情形之一斑及批評:學校當局方面(附表二)　(八)風潮結束情形及其解釋(附表三)　(九)亟待解決之問題:學校當局、責任問題、訓育問題　(十)亟待解決之問題:校長及教職員資格問題、反對考試問題、開除學生問題

(一)弁言

本篇係根據本誌今年各號所登載之學校風潮表而作,就實際的事件,尋其原因所在并希望研究所得之結果,於消弭風起雲湧之學潮上有所裨補。因爲本篇材料皆採自各地實在的事件,故以「學校風潮之具體的研究」名篇。

本篇所根據之學校風潮表,乃本民國十一年度北京晨報、上海申報、時報、時事新報民國日報等所載之新聞,摘其要點,較其同異,彙列而成。此在本誌第一號已經聲明。

按新聞紙上,往往同一報章,先後所登消息互有歧異之處;而兩種報紙對於同一事件之記載,每不盡相同,更屬常見之事實。就中,尤以自學校當局與學生方面所傳出之消息,其間差異之距離特大。前者如唐山交通大學學生爲不忍坐視工人之飢寒爲之輟學募捐,其行爲雖失於考慮,而其心則可原諒;乃校長竟張大其詞,謂學生「勾結工人、行爲過激」,致釀成絕大風潮。後者如某校學生因足球彼此衝突,校長調停不善,遂一變而攻訐校長;某報竟用二號字登載「學生因校長□□□吸烟吞公,勸導不從,反被謾罵,因激起公憤,遂□罷課」(十月二十七日上海某報原電)。以吾人推測,此種消息,十九係自學生方面傳出。

由以上兩實例,可見凡關於學校風潮之新聞,無論自何方面傳出,多難保無不實不盡之嫌。蓋兩方面每故張大其詞,以期聳動社會視聽,冀輿論之是我而非彼。以旁觀者之眼光觀之,彼等蓋皆深得新聞政策之秘訣也。

原來報紙所載，均出於「有聞必錄」之旨趣，並無所偏頗，——理論上應當如是。然正因其「有聞必錄」，每致與事實眞象不盡符合。報章上登出一段新聞後，往往有人出而聲明更正，亦爲吾人常見之事實。

顧報章之記載雖未可盡信，然吾人今日欲搜求此類資料，舍此以外，實更無較良之方法。實地調查，爲事實上不可能之舉。此篇所依據之事實，爲避去任何方面新聞政策之網起見，皆經過一番比照核對，自信「雖不中亦不遠矣。」

於彙集事實時，尙有一困難：即報紙於一事件，始末詳盡者固然不少；然亦有時僅僅記其開端，或僅記其結束，甚或僅有中間之一段，令人不易得其眞象。又關於風潮發生之時期及其延長之期間，尤不易計算。此蓋因新聞記者之口吻多用「今日」、「前日」等等以紀時，而外埠新聞有逾數日數十日(如雲貴等省之新聞)始見登載者，每令人無從測定其時日。本誌第一號及以後各號所載學校風潮表，於時日多塡「未詳」兩字者，卽以此故。本篇後節估計各校罷課之日數，多半出於約計，——但在若干事件中，卽約計日數亦不易推算。此係事實問題，爲吾人所不能勝，玆姑置之不論。以後各節將一年來學校風潮加以分析的研究，務期探得其眞象。

(二)本文研究之範圍

去年一年中可謂學潮之全盛時期——稱之爲全盛時期者，意中蓋望其自玆以往或日漸消沈也。返觀去年報紙之記載，自蘇、浙以迄四川，自綏遠以迄雲、貴，幾於東、西、南、北，無往不届。而我國留學生之在海外者，亦自數萬里外爲同聲之響應，——如法國里昂中法大學事。(里昂大學事因不在國內，消息愈難確切，未列入表中。)去年一年中，學校風潮之起數，究竟共有若干，吾人現時無法獲得確實的統計；所有列入表中之風潮起數，多爲交通較便而爲上海與北京各報訪員耳目所及之區域，或爲情節較爲重大者。吾人不難預料全國中學校風潮之未列於此表中者，爲數當甚衆也。

然據表中所列(參看第一表)，風潮之總數旣有一百零六起之多，蔓延至十六省區(參看第五表)之廣，亦可推知凡比較重大之事件多半已收入各表中。換言之，學潮之原起與經過雖千差萬別，然其「型式」(Types)則大率總不外此範圍，亦可推知也。

於此有一事應首先聲明者，即本篇研究之區域。概括言之，所謂學潮者，在一般人之解釋，常兼指教職員之索薪風潮、經費獨立運動、學生之政治運動、學生之反抗教職員及其他要求等等。茲所研究之範圍，只以前所列舉之最後一項爲限，其他皆不涉及。本篇標題爲學校風潮之研究，蓋單指學校以內之風潮；進言之，即專指學校學生在學校以內因對人問題或對事問題所起之非常的反動。所謂對人問題，如反對校長、反對教員。所謂對事問題，如學生要求待遇改良、要求廢止考試之類。依作者之私意，前者既兼括教職員與學生之校外的活動，似稱之爲「教育界風潮」，較爲明晰。

至本篇所以以學校風潮一項自限者，其故有三：第一，所謂索薪運動、教育經費獨立運動，完全爲目前事實所誘起，無理論研究之餘地。第二，學生之政治運動，如反對議會、反對政府官吏等，完全爲不良政治之產物，教育者目前既無術消除發生風潮之原因，故亦無法制止之；（但教育者宜隨時指導學生，孰爲盲目的嘗試，孰爲有效果的努力，俾不致流連忘返。）且其影響及於學校本體者係間接的，其性質與校內之風潮不同。第三，吾人既了然於所剔除以上諸項之原因，即不難窺見本篇所研究題目之含義：茲請分述之如下：——

(1) 學校內風潮之原因，至爲複雜；惟其複雜，故饒有研究之價值。

(2) 關於學校風潮之議論，至不一致；或詆學生爲頑梗不馴，搗亂分子；或詆學校當局舉止乖張，惹起風潮。前一派大多數屬於校長及當權之教職員；後一派則多數爲具有相當之新教育學識而無相當之教育經驗之一般青年。吾人欲知兩者究竟孰是孰非，不能專憑口頭的辯論，須由具體事實尋出足以證實或駁倒他派之理由。

(3) 本文之目的，不在陳述理論，而在以客觀的態度，表列具體的事實，復由複雜的狀況中，抽繹其單簡的原因。作者學識有限，自揣不足以當解決此全個的問題之任，故將各事實詳爲列敍，以供教育界討論，是爲作者草此文之目的中之目的。

(三) 風潮總數及其時期上之分配

各學校風潮之各別的記載，散見於本誌各期之學校風潮表，本篇不復重列。唯因使條理明晰起見，以下特將其總數列表如後：

第一表

學校別	校數	風潮起數
小學校	10	11❷
中學校❶	66	71❸
專門大學	24	24
合計	100	106

以上所列數目，並非指全國學潮已完全概括在內（此在前節業已說明），特指出此篇所依據之資料之範圍而已。

以上一百零六起之風潮，其時期上之分配若何，❹亦一堪加注意之點。第二表即表明此點：

第二表

月份	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
小學						2			2	2	2	3	11
中學	8	3	8	3	8	7			11	6	13	1	68
專門大學	1	1		1	4	2	2			7	4	1	23
合計	9	4	8	4	12	11	2		13	15	19	5	102❺

由第三表可見二件顯著的情形：第一，學校風潮之散佈，成爲一連續不斷的形式——七八兩月之中斷，乃由於此兩月係在假期中。表中七月之兩起，實尚在醞釀時期（參看第一號第二表）。第二，暑假以後，風潮起數有突然增長之勢。推其故，大概公立學校

❶ 福州中等以上學校聯合罷課，武漢各校同盟罷課，各作一單位計算。

❷ 其中有一小學發生風潮二起。

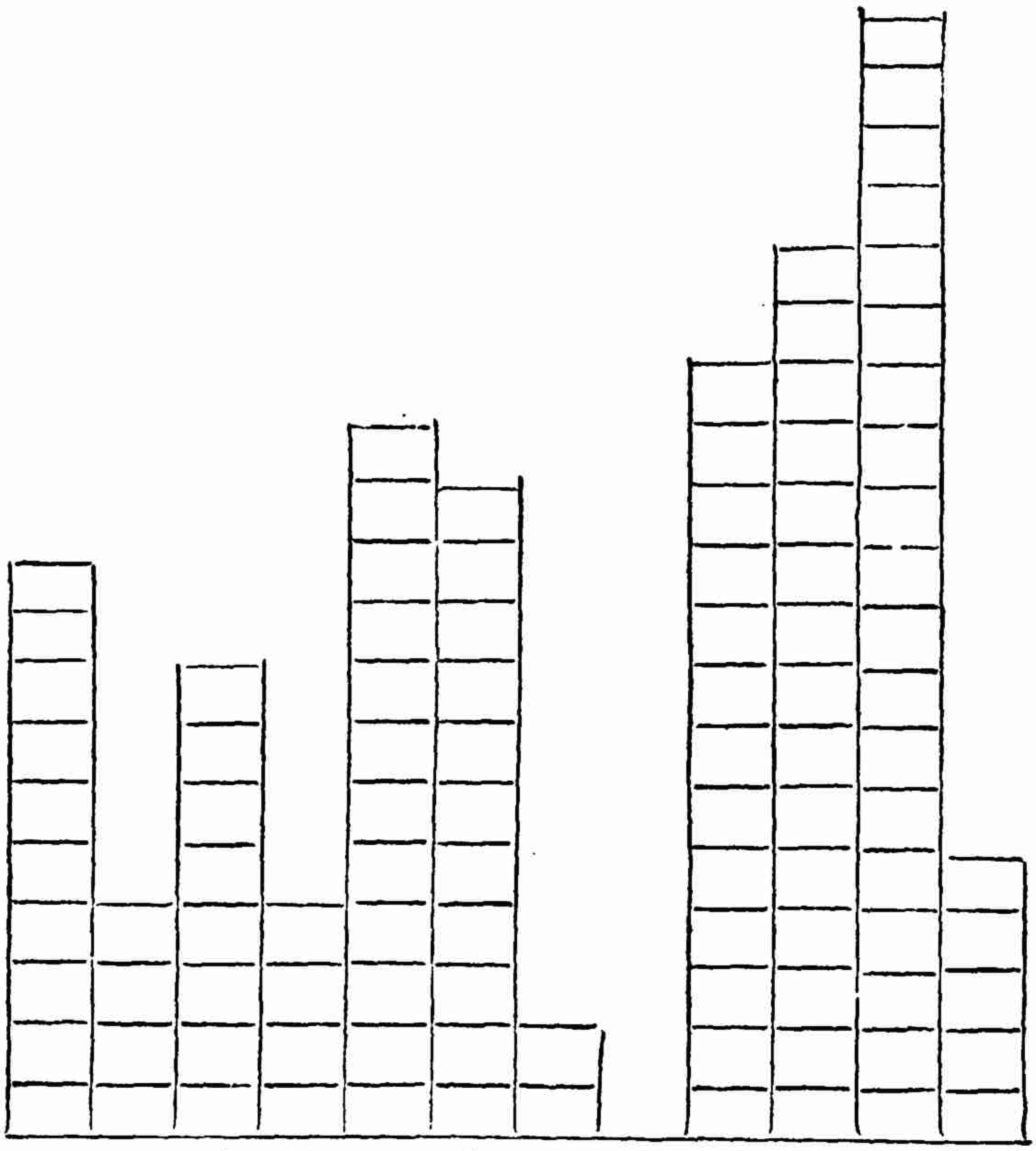
❸ 其中有中學五所各發生風潮二起。

❹ 所指時期係發生時，延長時期另有表。

❺ 第一表總數爲106，此表減去四，因其中有四所學校——中學三、大學一——其風潮發生之月份不確定也。

（省立的及國立的）多以秋季爲學年之始，一切較大的變動皆集中於此時期，故引起風潮之機會亦較多。

第三表



表中中等學校風潮之起數，佔全風潮數之過半數，而小學校之風潮數則佔十分之一左右。小學校風潮起數之少，誠如某君所云由於小學生容易被欺誑、被壓制所致；此外尙有一原因，卽小學校內部之事不如中學、大學專門之易吸引一般人的注意，故不易宣之報章。中學校風潮起數之獨多，說者每謂中學生方在青春期，易受暗示，專任衝動（此層不及解釋）；此說固然亦有一部分理由，但若就表面上之風潮起數，大學專門僅佔全數四分

之一強，遂斷定中學學生比較大學專門學生好鬧風潮，則殊寃抑中等學校之學生。吾人試檢閱全國大學專門學校校數及中等學校校數，算出各該種學校風潮數在全數中之百分數，即可瞭然。

(四)學校性質上及地域上之分配

第一表中之一百學校，依其性質分類，有國立，有省立，有縣立，有不屬教育部之公立，有私立(教會辦理者附入此類。)茲以表表之：

第　四　表

種類＼性質	國立	省立●	縣立	不屬教育部之公立	私立	未詳	合計
小　學			8		2		10
中　學		51	4		8	3	66
專門大學	8	3		6	7		24
合　計	8	54	12	6	17	3	100

如上表所示，則省立學校中發生風潮之校數最多，54校；次爲私立學校，17校；復次爲縣立學校，12校；再次爲屬教育部之國立學校，8校；又次爲不屬教育部之公立學校，6校；其餘3校未詳。

但於此，吾人亦不可解爲省立學校較之他種學校最喜鬧風潮，私立學校較之國立學校更喜鬧風潮。此須就其總數算出其百分之比率，始能決定。蓋國立學校與各部直轄之學校佔少數；而佔最多數之中等學校則十九皆省立也。

以上各表將學校風潮之總數分別列出，第一表僅列出其總數，第二表與第三表則表

● 第一表將武漢福州之同盟罷課各作一單位計算，兩者均以省立學校爲中樞，爲便利起見，均列入省立欄。又綏遠屬特別區，北京一中屬學務局，均準省立，以便計算。

出其時期上之分配，第四表則表出其性質上之差異，以下第五表則表明其地域上之分配：

第五表

省別／校別	江蘇	浙江	安徽	直隸	湖南	湖北	江西	綏遠	福建	雲南	山西	貴州	河南	四川	山東	北京	合計
小學	4	3	2	1	1												11
中學	18	16	7	1	3	8	2	2	2	1	2	1	1	4	2	1	71
專門大學	6	3		1		3										11	24
合計	28	22	9	3	4	11	2	2	2	1	2	1	1	4	2	12	106
位次	一	二	五	七	六	四	八	八	八	九	八	九	九	六	八	三	

觀上表，江蘇、浙江兩省所發生學校風潮起數最多，次爲北京（特別行政區，在教育部統計表上向以與省並立）、湖北、安徽各省。然於此，吾人亦未可遽據以斷定江浙兩省爲學校風潮之薈萃地；因本文所依據之事實，皆採自上海各報及北京晨報；而各報於近邇且交通利便之地，消息自較詳也。或云，風潮之起數與新思想（往往爲誤解的、不健全的）傳佈之情形成正例：江浙等省（尤以各該省內之交通便利之都市）及北京，或爲新理想之策源地，或爲新思想容易侵入之區，風潮因之特多。此說，表面上似乎可以解釋第五表之含義；但實際上，可靠之程度亦恐甚微，其理由前已述及。

然則，第五表之價值究竟何在？吾之編列此表，唯一目的即在表明學校風潮現已成爲普遍的現象。關於各省之記載雖不免有畸輕畸重之失，然即此不完全的彙集，已包羅十六省區之多。學潮之表現雖各各不同，要之其型式總不外乎此。

在一般人之推測，必以爲男女賦性有剛柔之異，（一般心理學家亦多認男子爭鬬本能較強，女子撫育本能較強；但其差異是分量而非性質。）男生之鬧風潮者必多於女生。觀表面上之數字，似乎頗符合此種預測。現時我國女子高等教育未發達，專門以上之女學校甚少，（實行男女共學之專門大學，女生所佔之百分率甚少。）其風潮之罕聞，本無足異。小學風潮十一起中，亦無女校，似足爲前述之臆測張目。但中等學校之七十一起風潮

中，發生於女校者有九起，佔八分之一弱。吾人苟就全國所有女子中等學校數算出該數所佔之百分數，再算出男學校中之六十二起風潮在全校數中所佔之百分數，兩相比較，則前者決不致遠遜於後者，可推而知也。

(五)風潮原因之分析觀

以上各表所表明者，綜言之，有如下之諸點：——

(一)學校風潮蔓延所及，不限於特種等級之學校，舉凡大學、專門、中學、小學，無不括入。

(二)就時期分配上觀之，除七八兩月爲暑假期外，其次數分配成一連續形態，而秋季開學後之次數特多。

(三)起風潮之學校，不限於屬性，國立、省立、縣立、各部立、教會立皆有之。

(四)就地域之分配上觀之，此一百零六起風潮散佈有十六省區之廣，實際上自堪代表全國學校風潮之現狀。

以上既將學校風潮從等級上、時期上、性質上、地域上加以分析的說明，本節當進而論其原因。如前所云，研究學潮之惟一目的，在探索其起因，因而提出消弭此原因之方案；亦猶醫生之治病，必先發見其病源，然後方能對症發藥也。

原意本擬在此節中將各起風潮之原因列成一表；但着手之後，卽覺有種種困難，不能做到。約舉之，其故有二：第一，多數風潮之原因皆係複合的，非單純的，不易指出孰爲主因、孰爲附因；第二，多數風潮每非一發而成，往往當發端時甚微，中間因別種原素之湊合，始逐漸擴大，不能執定何者爲直接原因、何者爲間接原因。前者如各校之宣言反對校長，往往列舉若干條項；後者如多數風潮本可不致釀成，而因學校當局之積極的或消極的「加功」以致擴大。

列出一詳確的表格旣不可能；玆請就各種原因遇見次數之多少，依序排列；次數遇見最多者置於前列，次數遇見較少者置於後列。

(1)反對校長，拒絕新校長。

(2)反對教職員，拒絕新教職員。

(3)挽留舊校長。

(4)挽留舊教職員。

(5)反對考試。

(6)反對學校當局之處分。

(7)對於學制課程之要求。

(8)對於經濟公開之要求。

(9)反抗增加費用。

(10)反抗辱沒人格之待遇。

(11)學生間自相爭鬨。

(12)學生因一時激忿，破毀學校器物。

若再加以概括的分類，可以將1、2、5、6、9、10各條歸納於消極的要求項下；3、4、7、8各條可以列於積極的要求項下。至11、12兩條，則恆牽涉對於學校當局處分之反抗，不足為造成風潮之獨立的原因。

但以上所舉原因，獨立存在者甚少，往往有二種或二種以上互相牽纏，而涉及校長之事件為獨多。例如學生要求撤換教職員於校長，校長不允，則往往并校長而攻訐之。又如學生反對考試、反對增加費用等等，目的不能達到時，往往因不滿意而亦攻訐校長。風潮之起源既如是錯綜雜合，故以上所舉者，並非單純各自存在之原因，特表明所有學校風潮，大率不外由於上列諸因之一種或數種之複合而已。換言之，上所列舉之條項，亦可稱為學生發起反對學校當局運動時所揭示之題目或目的。

若依風潮之性質分類(除11、12兩條外)，亦可概分為對人的與對事的兩項。1、2、3、4四條係對人問題而起；進言之，即是對於學校當局者之直接的攻擊。5、6、7、8、9、10各項係由對事問題而起，進言之，即是對於學校種種狀況之不滿意。但事實上，此兩者亦不可絕對分離。由純粹對人問題或純粹對事問題而起風潮，雖亦有之；但此兩者混合時則較多。普通言之，由對事問題往往一變而為對人的問題；而一般學生平時對於學校當局之不滿意，藉一事件以為號召之動機者，亦事實上所常見也。

又多數風潮，大率有近因與遠因二要素。普通言之，由臨時的事件而觸發者——即是無遠因可溯者——苟學校當局者能為相當的應付，往往易發易收；而種因於積存既久

之原素則多不易收拾。關於遠因一項，吾人不易由報紙之記載得之，故此處亦不多涉及。

自然，學校風潮除以上所列舉之十二原因外，尚有別種原因。嘗聞一種議論，以爲多數學校風潮每由於學生受人煽惑，以致發爲盲動。就此篇所根據之風潮一百零六件之記載觀之，其中指爲受人煽惑者只有極少數，吾人雖不能確言受人煽惑而起之風潮實際上僅有此數，但可斷言苟無前文所列之第1至第10條諸因之一之存在，單純的煽惑決不能成爲風潮，故不視爲一獨立原因。此節待以後再加詳論。

(六)風潮經過情形之一斑及批評(一)

本節請略述風潮之經過情形：

質言之，各風潮發生之原因既彼此互異，則其經過情形亦當各各不同。於此欲爲系統的敍述，實爲不可能之舉；且本篇之目的既在探索其起源，因而提議相當之救濟方術，故於此亦無詳述之必要。又本誌所載之學校風潮表於「原因」「結果」及「附註」三欄，於各風潮經過情形亦已大略述及；欲對此加以研究者，請翻閱各表可也。

將風潮經過詳情一一列舉，不惟事實上不可能，且爲不必要，已如上述；故以下僅以單簡語句說明其普通經過情形，以表明凡一風潮之起究竟當由何方任其咎。

現先從學生方面說：大概凡一風潮之起，多先由學生提出某種要求——積極的或消極的。進行要求時有時並發佈宣言，表明其要求之正當。若要求不遂，則每出於罷課。罷課期中，每用種種宣傳方法，宣布校長或其他教職員之「罪狀」；或者逕向行政官廳請願，——甚至有向督軍、巡閱使請願者。有時一校之學生間往往因鄉誼觀念、個人私誼或個人利害關係，而分成兩派，互相攻訐，釀成分裂現象。至於毀壞器物，侵犯人身，於風潮經過中，亦間或見之。又通常學生於拒絕新校長或舊校長去職後，每自提出繼任校長之資格，或逕自行校長之「假選舉」，此亦爲一年來反對或拒絕校長風潮中之一常見事例。

學生對於學校當局有無發起非常反抗之權，係另一問題；現時一般學生於風潮經過中所取之手段是否正當，又爲一問題；以下大畧加以說明。

學生有發起非常的反動之權否？ 由各校風潮經過之情形觀之，似乎多數學生心中

皆以爲彼等當然有取此等步驟之權。現在請舉一事件爲例。某師範學校學生在反對校長之宣言書中有云:「現在的教育是以學生爲主體的,不是以校長爲主體。」又云:「推翻不好的校長及一切教育界的蟊賊,非特是應當的,也是義不容辭的。」第一句是從中華民國約法移用而來;第二句是美國十三州獨立宣言中之語氣。照此種見解,則學生對於學校當局不滿意時(不滿意於學校當局之措置時,當然也包括在內),不惟有發起非常的反動之權利,且負有一種義務。且照字義解釋,一種權利尚可由當事人意思放棄之,至於義務,則在通常情形之下,非履行不可。

此種見解實已陷於錯誤。校長固非教育的主體,但學生亦不能認爲教育之唯一主體。學校爲一種以教育爲目的之有機體的組織;教職員與學生皆爲有機體構成主之分子。教育的程序具有兩極性 (Bipolar),教育者 (校長及教員) 與被教育者各居其一端,彼此互相感應,然後陶冶品性、傳授學識之鉅任始克完成。若無論何方自居於權者地位而視他方爲隸屬者,則兩方旣失其平衡,教育程序將無從進行。蓋學生若蔑視職員,或教職員奴視學生,則兩者間情誼交感之途必爲所阻塞;如是,則所謂教育者將僅成爲零碎知識之授受,而人格感化之作用失矣。教育者與被教育者旣共同參加一種教育程序,照理論言,兩方本無發生衝突之可能;至於事實上,學生對於教職員方面發生非常的舉動時,只可以認爲異態的反動,更無所謂權利或義務上之根據。

由上所言,則在通常情形之下,學生之發起風潮,本不能認爲正當的。至於「宣布罪狀」「毆人毀物」,皆學生自身不肯忍受者,(例如所根據之一百〇六起風潮,其中卽有教職員對於學生施以辱沒人格之待遇而起者)今乃以之施之學校當局,其引致一般人之指摘,自無足怪。

(七)風潮經過情形之一斑及批評(二)

本節再就學校當局方面,說明風潮經過之概況:

籠統言之,一切風潮之發生與延期不能解決,均可歸咎於學校當局者措施之不當。現在用簡單語句,說明一般學校當局者對於風潮之態度。大率凡一風潮之起,多先由學生向當局者提出某項要求——積極的或消極的。當局者中如有畏事者或無一定主見者,

往往卽避不到校，以爲消極抵制之計，或延捱不理，以示安閒自若；其自信力較強者，則以嚴詞厲色拒絕之。以上爲第一步。

學生之要求旣不得要領，每進一步而以罷課、罷考或離校爲要挾之手段。此時心無主見之學校當局者，每致不知所爲；而自信力堅強之教育者，則愈增其忿怒之情，愈不肯容納或考慮學生之要求。此時風潮已經實現，前者則或出「罪己」之辭職書，而後者則每開除「爲首滋事學生」以示威。有時因「校章不行」，甚至召軍警以助威，設法庭以求直。如此若仍不能解決，則間或提前放假或公然解散，以示「與校偕亡」者。

本文所從取材之一百〇六起風潮，其經過情形雖不皆如上兩段之所描寫；然大體上凡比較重大之風潮多與此相類。召集軍警與開除學生，幾成爲學校風潮中之共通要素，茲各列表如下：

第六表

校別	小學校	中等學校	大學專門	合計
召軍警之起數	4	11	7	22

以上共計二十二起；其向軍政當局乞援或訴諸司法官廳者，爲數較少，不另列入。

第七表

校別	小學校	中等學校	大學專門	合計
開除學生之起數	4	31	8	43

以上共計四十三起，皆爲見於報章者；實際上恐尙不止此數。至「記過」之起數，預料當更多，但無法統計。此外尙有某校以「降級」爲懲罰之手段者，其理由更難索解。另有一特殊學校，則固持其「撲責主義」；對此，吾人可視爲學校風潮中之趣聞。

由以上兩表，可見一般教育當局對於風潮所採取之手段。於校內風潮中求助於軍警之合理與否，民國日報之覺悟(附刊)曾有銳利的批評，此處不再多論。至於學校當局對

輒以「不堪造就」開除學生之不當，北京晨報之副刊及民國日報之覺悟附刊已經有人反覆論過，本誌第一號也曾就學校之本務上說明開除學生之不當（見我之學校性質觀一文，本年第一號），此處亦不贅論。

（八）風潮之結束情形及其解釋

風潮發生之原因及其經過情形，以上已分別說明，本節進而敍述風潮之結束情形。報紙上對於一校風潮之記載，始末畢具者固多，而首尾不完者亦復不少。下表所列之結束情形，係其中之可攷者，其餘則從闕。

第八表

結果／學校別	調停	校長去職	開除學生	風潮未成	休業	解散	職教員去職	未詳	迄十一年底未決	其他	合計
小學	3		2					6			11
中學	6	15	13	6	4			25	1	1	71
大學專門	4	6	1	1		4	1	6	1		24
合計	13	21	15	7	4	4	1	37	2	1	160

以上表中所列之數目，僅可當作近似值；其中結果不詳者，已有三十七起之多，幾佔總數三分之一。

第七表中開除學生之件數共有四十三，而此表中則爲十六起；此因兩表所含之意義不同，第七表所列者爲學潮經過中所有起數，而此表則僅指以開除學生爲風潮結束之方法者。

又表中所列之結束辦法，乃其中之主要者；事實上往往一件風潮之結束，同時有換校長、去教職員、開除學生數要件，但表中僅記其最重要者一項。又表中所列之「風潮未成」一項，係指風潮已在進行中而未實現或實現後隨即消弭者。

以上所列之表頗欠詳確，既如上述，故該表之唯一用意僅在指出通常風潮之解決，

以經由何種方法爲最多。照此表所列，則其次序如後：(1)校長去職；(2)開除學生；(3)調停；(4)風潮未成；(5)解散或休業；(6)職教員去職。

凡一風潮之起，大率須延長若干時日，茲就表中時期之可稽者，算出其損失之日數，以見風潮之時間的代價：

第九表

小學校		中等學校		大學專門	
日數	件數	日數	件數	日數	件數
10	1	5	4	5	1
		10	1	10	1
		15	2	15	5
		20	2	25	1
		25	3	40	1
		30	3	45	1
		35	1	50	1
		60	1	55	1
		75	1	70	1
		85	1	80	1
		110	1	130	1
日數合計(10)	1	日數合計(625)	20	日數合計(505)	15
未延長	1	未延長	7	未延長	1
未詳	9	未詳	44	未詳	8
	11		71		24

表中之日數，自係約計之數目。除未延長之九起與時日未詳之六十一起(未詳者佔全數二分之一強)外，其時期之可考者止有十六起。就中小學止有一起時期可考。中學校風潮之延長時期最長爲一百十日，最短爲五日(約計)，共得六百二十五日。若就此二十起風潮算出平均日數，則每次風潮平均延長三十二日強。大學、高專風潮之延長時期，最長者爲一百三十日，最短者爲五日(約計)，共得五百八十五日。若以十五除之，則每次風潮平均約延長三十九日。

由此簡單的數字，吾人可推知小學風潮最易制止；進至中等學校，已不易對付；再進

至高專、大學,愈不易解決。對此現象,吾人之假定的解釋,如後:

中學學生之組織力與堅持力比較小學生進步;至大學專門學生,則其組織力、堅持力與辨別力愈爲進步,故彼等不發起風潮則已,一經引動,往往能堅持主張其所要求者。但此乃就通常多數事件所下之推論,中等學校與大學專門中亦有似若缺乏辨別力或組織力之風潮(此種風潮大概含有別項作用);且有時其延長時期之久乃出於學校當局所激成者,似又當別論。

時期未詳之風潮,衡以各風潮之情狀,大概多係延時較短者。今假設爲每次延長五日,則此六十一起之風潮,其延時爲三百零五日。又未延期之風潮九起,假定每次各爲一日,共得九日。由此,去年學潮之時間的代價可以算出約計數如下:

第十表

小學延長日數	10
中學延長日數	625
大學專門延長日數	585
未詳者,假定每次爲五日	305
未延期者,假定每次爲一日	9
合　計	1534

以上共估計日數一千五百三十四日。此種估計數目雖不能與確實數目相符合,然卽此已足見時間的犧牲之重大。學校通常暑假期爲二月(七八兩月),除去此兩月計算,以每年爲三百日計(寒假、春假在內),則去年一百零六起風潮所犧牲之日數爲五年一月餘。

現時有若干學校之學生,於風潮經過中之時期,每仍照常上課,損失似較輕;不過在風潮未結束以前,無論如何,校務方面及學生功課方面總有一部或全部的停頓。風潮發生時,實際受損失最甚者自然爲學生方面。吾人僅就此項觀察,已足窺見此問題之嚴重矣。

(九)亟待解決之問題(一)

以上各節已將學校風潮之分配、原因、經過情形、結果等等大概說明,本節特將作者個人對於風潮中比較重要之問題所有微末見解,以求教於教育界之諸先進。

一、學校當局者之責任問題　現從純粹教育的性質上觀之,學校發生風潮時,當由何方——學校當局或學生——負其責任乎?吾人於此可逕應之曰:當由學校當局負責。關於此層,現時國內教育論壇從各方面觀察,持論雖不一致,而歸結則同。以下舉出一二例:

甲、從事實上立論:「現在的學校當局,實在有許多令人齒冷的地方。鬧風潮的學生所宣佈的幾大罪狀,未必全是虛構的。就使退一步講,這些是學生誣蔑的,但是我要問你們到底在教育什麼,竟令全體的學生一齊起來誣蔑你們?或者你們要說:那是少數壞學生鼓動的,其中不乏明白的人,只是被脅迫罷了。但是我又要問,你們的教育怎樣會使多數好學生被少數壞學生脅迫而不敢主張正義呢?」——侯紹裘:覺悟、民國日報(十一年十二月七日)

乙、從法理上立論:「即以法理而論,學生在校內既不能承認其有獨立的完全的人格意思(按此指中等以下學生,因未達成年故),則其一切言論行動,當然不能由自己負責。然則應由誰負責呢?我以為應純由教者負責。學生而反對教員,這是教員自己教他反對的;學生而罷課,是教員教他罷的;學生甚至於打了教員,我們也只能承認是教員打了自己。」——常燕生:學燈、時事新報,(十一年十二月五日)

以上兩種說法,殊途同歸,均認教育者應負其責;初讀之,似對一般學校當局責難過甚,然自教育之根本性質上觀之,實不得不認為公平的主張也。

但於此,讀者須毋誤會,須知以風潮之責委之於學校當局者,並非同情於學生之發起風潮,乃是要喚起教育者對於自己任務之覺悟。某君謂:「他們(教育家)總以為學潮洶湧半由學生盲動,半由外界煽惑,而教育家自身直可不負絲毫責任。」——力子:覺悟、民國日報(十二月四日)　其實照前所言,即使學生是受外界煽惑,是盲動,教育者亦不能不負相當的責任。吾人之贊同此主張,決非偏護學生,參看前第六節自見。

二、訓育問題　每與辦學者談論,多聞其嘆息於當今學校中之無訓育。實際上,所謂訓育,多數是形式的、片面的。吾人僅須就以前負訓育責任之「學監」、「舍監」一類名稱顧名思義,便可想見其情狀。——訓育只是「監視」,「監視」之結果,學生對於認眞者生怨恨心,對於疏忽者存玩忽心。此種訓育方針,對於教育目的眞是「北其轅而適越」。現時此類名稱已有改定者,大概內容亦已有所改進。(?)

愚嘗主張一學校中全體教職員皆當負訓育之責，不可委之少數人；又嘗以爲學校中之施行訓育，當隨時隨地（無論上課時、下課後）注意，不可恃「操行分數」爲量度學生之標尺，因此種制度適足鼓勵學生「矯情作僞」，結果去訓育之旨趣愈遠。

訓育在今日已成爲一種技術(Art)；凡一種技術，均須加以人工，斷非不學而能。因此，吾人以爲凡任教職員者，除須具備各科專門學識外，尤須研究教育學術。從前一般教員每存有教英文者只須英文擅長，教數學者只須數學精通，即已游刃有餘，其實殊欠充足的理由。

爲人師者當以身作則，此語無論何人皆習聞之；但因一般爲人師者，未必即有爲人表率之資格，於是引致學生漸對學校當局生不信任心，而人格感化之作用喪失。閱一年來學校風潮記錄，凡攻訐個人之舉，大半皆涉及個人私德。聞某小學校教員以學生食「不合衞生」之食物，嚴詞禁止，學生乃反唇相稽，謂學生不許食□□糕，先生何故要吃高粱酒。（按生理學說，酒亦爲不合衞生之飲料。）吾人由此一例，更可見欲正他人當先正己身之必要矣。

（十）亟待解決之問題（二）

三、校長及教職員資格問題　過去一年之風潮，其中起於攻訐校長者佔首位。反對教職員之風潮較少，但亦常引致嚴重的結果。彼等之被反對，原因甚多；但考其內容，除關於私德或措置外，多不外對於資格與學識問題。以此等根據引起之風潮，雖有與事實未必盡符者，（如某小學學生攻訐校長，指爲「不懂教育」，此語出之小學學生，即似不能據爲事實。）但事實上非教育專家而側身教育界者恐亦未嘗無有。此種情形，以在由「劣紳」、「政黨」、「軍閥」所把持時爲最著。晨報副刊中有某君論某省之教育，云某省「當局不以教育爲重，而以校長位置用作收買議員之具」云云。此說吾人雖不敢斷定如何可靠，但亦不敢斷定必無此種情形之存在。

實在言之，我國現時，當醫生者不必有許可證，任校長教員者亦不必有何種固定資格。表面上，凡一校校長必有校長之履歷書，然此種履歷之可靠與否尚屬問題。因此，遂不免時或有非教育界人物而思藉學校爲終老之計，或暫作進身官場之階梯者。此等人皆

無教育之誠心與能力，以之辦學，安得不僨事？*

吾以為一般真正以從事教育為職志者，應當聯絡全國教育界，組成一種同業聯合；凡具有專門學識、教育的訓練及經驗者，始許其加入；此外凡欲藉學校以為進身之階，或別有懷抱之偽教育家（此可就其操行測之，如為校長或教職員而以金錢運動選舉，以學校為私產，宅心欠光明者之類。）則自始卽拒絕之，或屏除於聯合以外。凡不屬此聯合會者，不許濫竽教育界，若其藉官廳紳董之力強佔校長位置者，則全體均不與之合作。如是，若輩自可絕跡於教育界矣。此種辦法，足以消除學生對教員校長資格學力等項之懷疑或藉口。然此尚非惟一之目的，此種辦法之最大效果，卽在使教育趨於職業化——成為一種專門職業，如同醫藥或工程師之職務。

英格蘭教育界人物，為防備外界不諳教育者攙入起見，在一八九九年規定一種「教員註册」簿(The Teacher Register)，其中依姓氏字母之先後記載各教員之姓名、學術、造詣、訓練、經驗等項。但因辦法尚未盡妥，至一九〇七年遂中止進行。嗣後一般教員終覺此種機關有存立之必要，於是在一九〇九年十一月召集各地各種教員協會凡三十七所之代表共同會議，結果決定設立一新教員註册評議會 (Teachers' Rigistration Council)；至一九一二年二月，該決議遂見諸實行。以上僅舉其概要，其詳節此處不及敍述。

四、反對考試問題　因考試而引起之風潮不外兩種：一是無條件拒絕受驗；一是附條件要求改良考試方法。無條件拒絕考試，當然為一種不正當的要求。但此種情形，實際上不多；據吾人所知者，每係因教者初聲言不考，繼乃強學生考試，或者已過考期而強學生補考。至於要求改良考試方法，自理論上言之，不宜出自學生方面；然我國向來沿用方法之不良已經多數人鑒定，凡非因循固執者，早當酌加變動，何待學生之請求？

於此作者尚有一點意見：據吾人調查與體會所得，覺一般學生所以視考試為難關者有三種根本原因：——

(a) 我國多數學校中向來實行一種推板的「學年制」，凡考試時，有一門或數門學

* 吾為此語，或以為將開罪於教育界一部分人物，吾意不然，我國教育界如其果有此類人物，彼等亦必無暇讀此種雜誌，故必無從開罪彼等也。

科不及格者卽須再習一年。降班者一則光陰耗費，再則金錢損失，三則「顏面攸關」，於是乎未到考試前，正在考試中，及考試未揭曉前，無不存患得患失之心。至於如某某數校，以學年考試分別剔除學生爲常例，更足令學生惴惴不安。

(b)一般學校每用一種無謂的獎勵方法，引起學生一種虛榮心，如給獎品、張掛榜文之類——完全舊時無謂的傳統思想。因此更足以引起學生之計較心，或且懷疑校長教員評定成績之欠公平。

(c)每見有一種教員喜出偏僻而無關要旨之題目，以自矜其心思之工巧，而難倒學生。因此學生益視考試爲畏途，且對教員懷一種怨憤心。

總言之，舊法考試之弊端，卽舍其本身之謬點不論，已有如上所述之流弊；吾人卽稱之爲(自學生觀點言之)得失心、虛榮心與怨憤心之結晶物，亦不爲過。此種考試實在係製造風潮之原子。實際上，導源於考試而另以他種名目發起之風潮，當不在少數。反之，若能力避以上諸弊 則由考試所引起之風潮雖不能絕跡，總可大爲減少。

五、開除學生問題　關於此問題有兩派意見：——

一、照教育之本務上說，根本上卽不應有開除學生之舉。

二、事實上，遇不得已時，雖可開除學生，但不必用「宣佈罪狀」之形式。

最近一般人討論此問題而在報章上發表者甚多，玆不及援引；至作者個人之意見，則已在本誌今年第一號「我之學校性質觀」一文論之。

時論摘錄

……至於考試，也有一點應當改革的地方。第一樣，應該廢止發榜的制度；第二樣，考試不應出過於偏僻或過於繁複的題目；第三樣，就是考試時間的分配。……校中考試，最好每天只考一門，考試時間亦不可過長。……平時對於學生放任不加考驗，等到某某一定時間，把各門功課一齊考試，學生荒怡已慣，「急時抱佛脚」，不但於學問無益，并且身體受傷。怕考鬧風潮種種惡習，都是平時放任出來的。——朱經農：上海學校風潮之研究（時報十一年十二月十二日及十三日）

……教育家以開除學生爲整頓校風的利器，不知是根據哪一種教育原理。這種教育家大概都讀過孔子底書，我就和他們談談孔子罷！孔子的教法是有教無類，……循循善誘人。他對於幾種人雖也曾說過「吾末如之何也已」的話，但是事實上他絕對不屏人於門牆以外。…青年時代，血氣方剛，偶有過失，尤宜予以自新之路。我親見許多被學校開除的人，後來在學問事業上大有成就，可見他們原非不可教誨。另一方面，又曾見許多被開除的人，從此失了求學的機會，直向墮落之窟去，這又是誰的罪過！——力子：學潮雜感（民國日報十一年十二月四日）

民國十一年度學校風潮表：中等學校（七）

校名	性質	所在地	發生原因	發生時	延長時期	結果	附註
浙江二師	省立	嘉興	因更換校長學生留舊校長學生舉代表見新校長勸勿來校十一月六日罷課	十一月三日	十一月三日—十一月廿一日	學生因長被解散十一月十八日上課提出條件要新校長承認新校長十一月廿一日到校	十一月十二日由該縣知事伴送新校長到校但知事去後學生即迫其寫辭職書乃立去 十一月十六日教育會決請教廳令該校休業 十二月七日又另委校長
山東女子蠶桑	省立	濟南	十月一九日女監學以處置某事不當激起公憤本科五六班要求校長撤換校長諷令該監學自辭其他教職員又不服乃復令監學回校開除四人十月二十九日有一被開除學生投校內井死	十月中旬	未詳	未詳	校長丁一年中到校不過數次所有事均委之女監學某氏教廳與教育界方面對此次風潮皆冷淡置之
四川一中	省立		因更換校長問題與川軍總司令解散逮捕學生入獄	十一月十七晨報	未詳	未詳	據云校舍被放火燒去大半
江蘇十一中	省立	海州	學生蔑視校長一年來辦事多不滿意突於十一月十八日(?)將校長逐出	十一月十八日(?)	未詳	未詳	學生以校長爲市井無賴品行不佳
鎭江明智中學	教會辦	鎭江	學生反對學監校長乃將爲首十二人勒令退學	十一月廿二日	未延期	次日照常上課	出校學生仍印傳單詆斥該學監
綏遠師範		綏遠	有二學生以文字譏諷國文教員	十一日中旬	未延期	學務局長將二生開除了結	
山東一師	省立	濟南	該校體育會之費用向由教職員捐助今年學生欲使新教員有所觀感多捐一點乃將舊教員之捐洋均改爲三元以上爲新教員所發覺大怒乃訴於校長校長即據以開除學生學生於十一月二日起罷課要求收回成命否則驅逐校長	十一月二日	十一月二日—十一月十五日	九日熊省長自往調停學生十日起上課（一說十一月十五日上課）	開除學生之牌示上並書明某生欠某號一雙鞋錢即爲品行不端之證云云教廳於十二月委代理校長學生發布悔過宣言書又開學生認過會
山西三師	省立		校長思想舊且辭退學生所信服而具有新思想之教員學生乃羣起反對	十月下旬(?)	未詳	開除九人其餘懾伏	校長將學生所信服之國文歷史教員辭掉另以五十元聘來二人代之

教育行政效率問題一部分的研究

盛朗西

效率一詞,本出於生產的工業;簡言之,即所費與所得之比例。譬如言一機器之效率,即以其所耗之原料與其所成之產品計算之;言一工廠之效率,即以其所支出之經費與其所獲得之贏餘計算之。總之,效率之所注意者,爲使每一銀幣之支出皆爲必要的,皆能予吾人以相當之報償。

教育行政,亦如其他企業,其主要目的,乃在由所費去之經費,獲得最大可能的報償。學校雖同等,然有此校之效率甚高,而彼校之效率甚低者。吾人對於效率相差過甚之學校,均應尋出其原因之所在。但效率之高低以何知之,則非先定下列之標準不可:

(一) 測量學生進步之標準

(二) 測量教師教學法之標準

(三) 測量學校行政之標準

測量學生進步之標準,東大教育科與中華教育改進社在東南大學合設「測驗之編造與應用」一學程,特聘美國心理學專家麥柯氏爲教授,從事編造與應用,異日當有極大貢獻。至測量教師教學法之標準,中華教育二期中等教育測驗號中有「中等學校教師之度量」一篇,所述頗詳,惟限於局部的。至測量學校行政之標準,則國人注意研究之者頗少。孟祿博士在實際教育調查社討論會內,曾發表意見如下:

「……論到小學裏的行政,只要看學校用多少經費、多少教員,教多少學生,即可看出他的效率的大概。這種標準,必須諸位自己去定,斷不能用外國尺來量中國的布。

「美國小學校的經費,每生每年費二十八元至六十五元左右。平均起來,每生每年費四十五元。如費太少或費太多,我們都應尋出原因是在那裏。很奇怪的事,就是有許多學校費錢多,而倒辦得糟。我在各地參觀,有幾處學校費錢與美國學校相等,然而辦得不好。我現在所講這件事,與我同行的人,可以證明。有一處的學校,每生每年費四十元至四十

五元，還是辦得很壞。無錫有一學校，每生每年所費的不過三四元，反辦得很好。諸位可以調查中國小學校每生每年費二元以至六十元，相差未免太遠！兩方面各走極端，此兩種學校，卽二元之學校與六十元之學校，或者辦得不良，從教育眼光看，不應當有如此很大的差異，我們應有詳細的統計來比較。諸位將來對於小學校經費，一定要定出標準。中國的中學校也犯同樣的毛病。就是說每年每生有費四十元以至五百元的。這樣的學校，雖然不在一個地方，然而我們應問：一個費四十元，一個費五百元，原因在什麼地方？至於師範學校經費不多，平均用一百元左右，其中伙食寄宿舍各費都在內。此標準用錢不能算多。至於高師總要多五六倍左右。又如各個工業專門學校，其經費相差太遠，未及詳細調查。我很盼望實際教育調查社有一種組織，把此種標準定出。但各地情形不同，標準亦可斟酌變通。北方用煤，南方不用，在經費上就發生影響。如果按各地情形定出來，很可以幫助行政。

「還有一個標準，就是學生人數與教員人數的多少。如小學、中學、大學專門，各種學校教員每人所教學生數，亦應定出標準。我與諸位不客氣，有許多學校用的教員太多，因之效率低，這是要改良的。諸位應當注意，中國各部多數如此。最好不要使政界上的腐敗弄到教育行政方面去。但是每位教員教學生太多，也要改良。在天津有一學校，一教員教九十個學生。此是教員太少，他的教法雖好，不過太苦了。假如能定出標準，我們就曉得小學、中學、大學中每個教員平均能教多少學生。如此就幫助教育行政的很多。

「現在要討論第二個標準。就是教員每週擔任的鐘點多少，也應定出標準。如小學、中學、大學教員每週應教學多少時；中學多少時，小學多少時，都要定出標準。此次在一城中參觀，有同樣的學校教員，每週教六時至二十八時，相差太遠。我想諸位去調查，見到教員教學的鐘點相差太大，必定覺得很奇怪的。假使諸位定出標準，則自己可以知道學校的成績如何，別人參觀也容易明白。

「再學生每週應上課多少小時，一定也要定出標準來。此與教學法有關。中國中學每週上課之鐘點數，從二十八時至三十八時，美國每週十八時至二十四時，這大半是由於教學法不同之關係。清華全重預習，不用形式的教法；可是他們每週最多的鐘點，亦有三十點鐘。學生擔負太重，是個很重要的問題。所以我要請諸位定出標準，去測量教育行

政。」

歸納孟祿博士所發表之意見，測量教育行政本身之效率，當定為下列之標準：

(一)各種學校每學生每年平均佔費應多少？

(二)各種學校每教員所教學生數應多少？

(三)各種學校每教員每週擔任鐘點(或分數)應多少？

(四)各種學校每學生每週上課鐘點(或分數)應多少？

此四項標準，依鄙見，(一)(二)兩項尤關重要。在我國近日義務教育運動開始進行時期，對於(一)(二)兩項標準，苟能早為定奪，則有助於教育行政者當不少。

然則，吾人應採用何種方法以定上列各項標準？孟祿博士曾有圓滿之答覆。彼云：

「……所討論的標準，差不多多可用統計法定的標準。用統計法定標準時，所徵集的事實大概，合於對稱的次數分配曲線。譬如用錢最多的校數很少在一頭，用錢最少的校數亦最少在一頭，近中的校數最多，用錢亦適中。以此中數為標準，頗為相宜。」

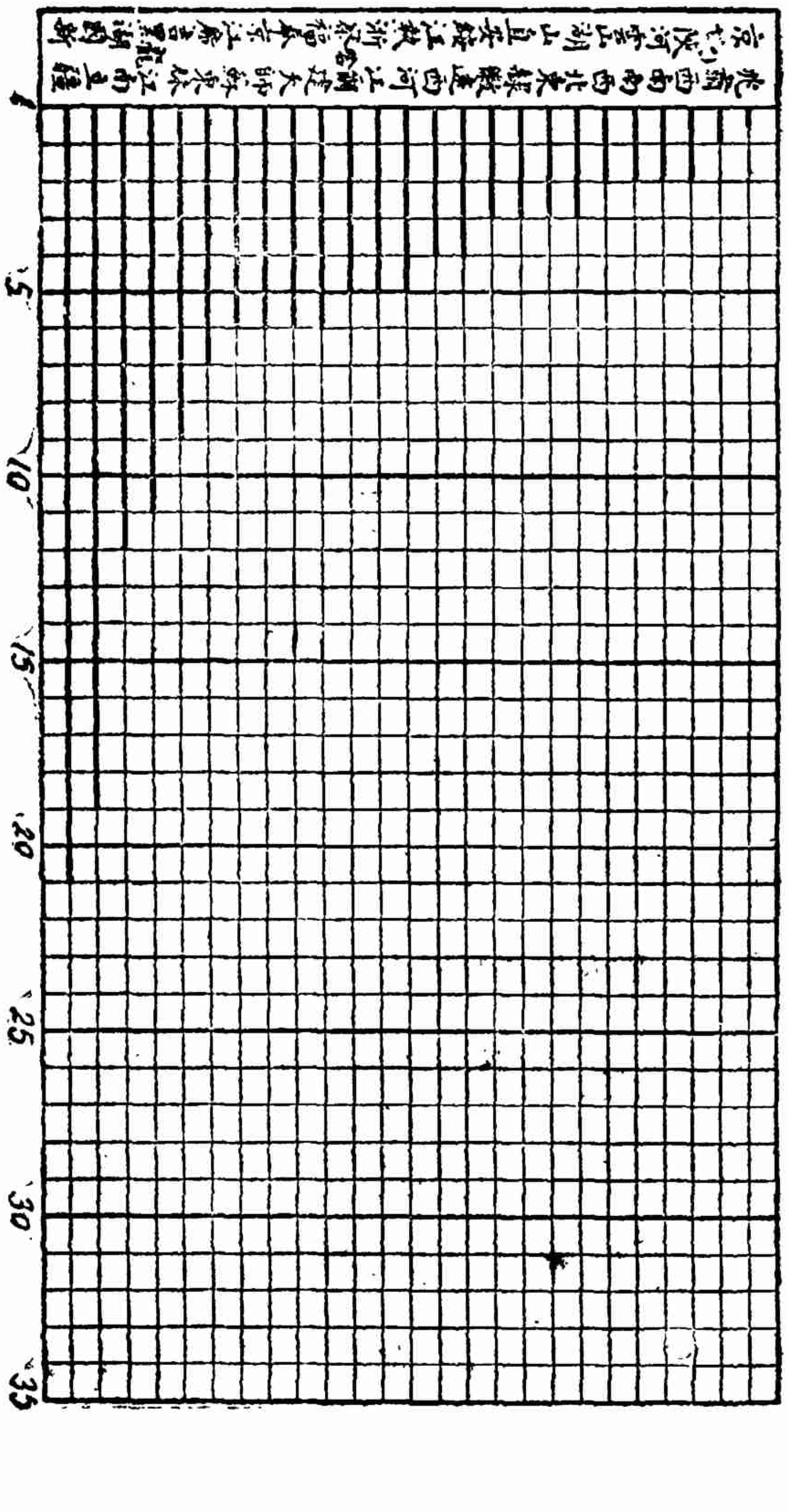
但中國統計材料，頗為缺乏，全國教育統計，近年來又未見編製與公布，欲藉以定出一種相當之標準，殊非易易。且關於教員擔任鐘點數及學生每週上課鐘點數，教育統計表上又未列入，更無從着手。茲根據最近第五次全國教育統計圖表、教育公報九年三期全國初等教育總表、江蘇教育歷年統計比較圖表以及江蘇教育公報三年四期江蘇六十縣七年度初等教育簡明表，依上述方法，製成各項學校每生每年平均佔費數以及每教員所教學生平均數各種比較表，藉以觀我國過去教育行政上一部分之效率如何，而為定將來測量教育行政一部分的標準之預備。

全國各項學校歲出按學生每名平均計算比較表

(一)

全國國民學校歲出按學生每名平均計算表

省	學生	經費	每學生平均費
國立	690	13445	19.486
京師學務局	21502	142162	6.611
京兆	42234	21238	.503
直隸	479093	1662990	3.471
奉天	229636	1430684	6.230
吉林	43031	426641	9.916
黑龍江	34108	394889	11.578
山東	427561	1327862	3.106
河南	223917	500675	2.226
山西	294906	736821	2.838
江蘇	287029	1910743	6.657
安徽	64014	248667	3.885
江西	109176	499222	4.573
福建	59925	371357	6.197
浙江	292947	1581965	5.400
湖北	204390	623280	3.049
湖南	122599	1558824	12.714
陝西	123249	267906	2.174
甘肅	44112	72107	1.635
新疆	2854	60400	21.163
廣東	168183	1188427	7.066
雲南	162799	455889	2.800
熱河	12869	66225	5.146
綏遠	5180	30813	4.035
察哈爾	5523	22285	5.948

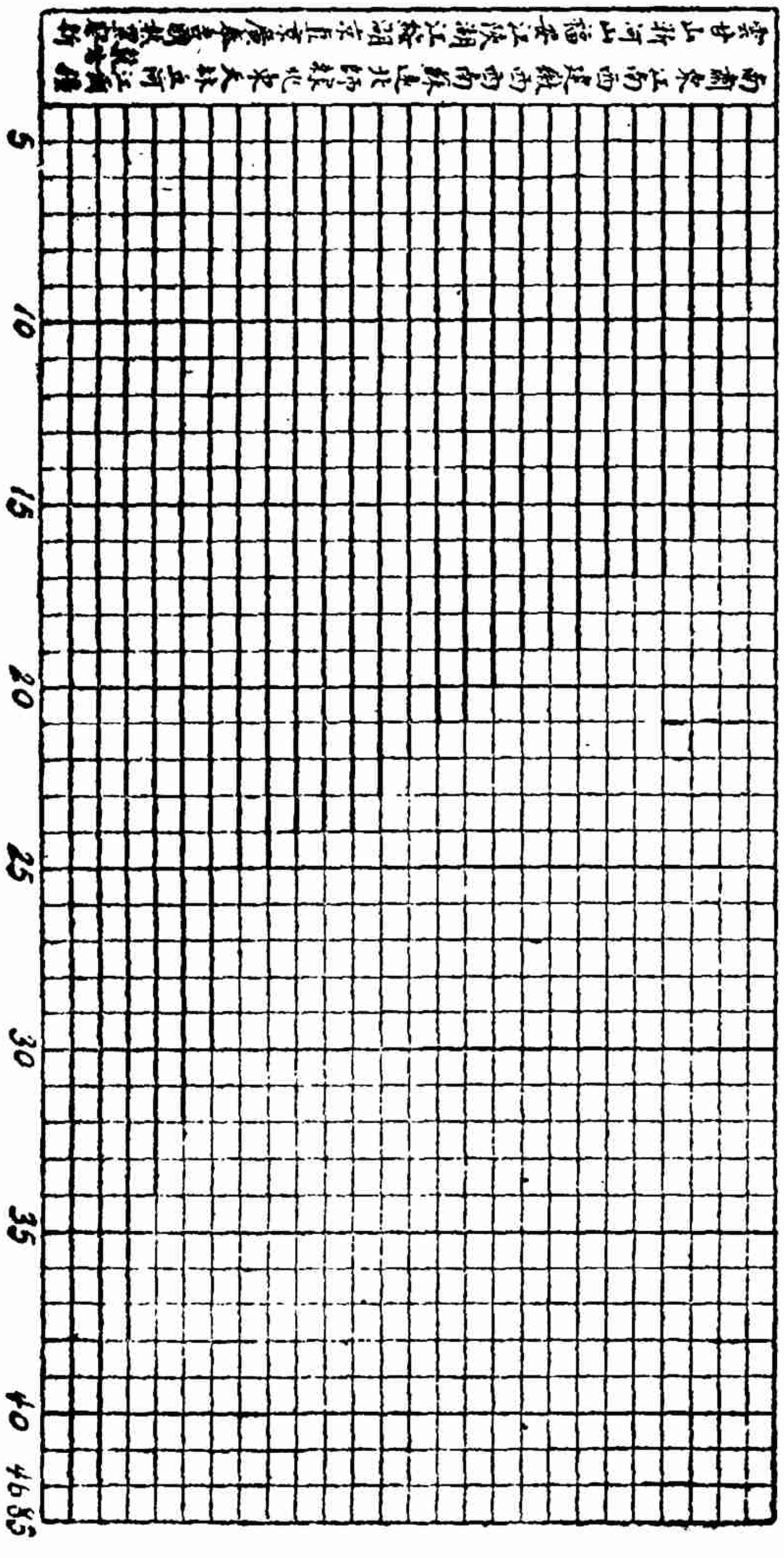


全國國民學校歲出按學生每名平均比較表

(二)

全國高等小學校歲出按學生每名平均計算表

省	學生	經費	每學生平均費
國立	490	20684	32.212
京師學務局	4838	117397	24.266
京兆	2548	63013	24.703
直隸	28048	685329	24.434
奉天	22064	555536	25.178
吉林	5873	181900	30.972
黑龍江	3112	119502	38.400
山東	21133	355973	16.844
河南	12672	217337	17.151
山西	12278	216923	17.668
江蘇	30658	770463	21.851
安徽	11207	216003	19.272
江西	17632	346126	19.631
福建	15528	295863	19.053
浙江	33570	571497	17.024
湖北	11026	258121	23.412
湖南	17047	363178	21.304
陝西	8543	173890	20.355
甘肅	5424	78729	14.515
新疆	144	12261	85.146
廣東	39140	980844	2.506
雲南	23455	233937	9.974
熱河	1087	37561	34.555
綏遠	312	20364	22.619
察哈爾	441	7057	46.177

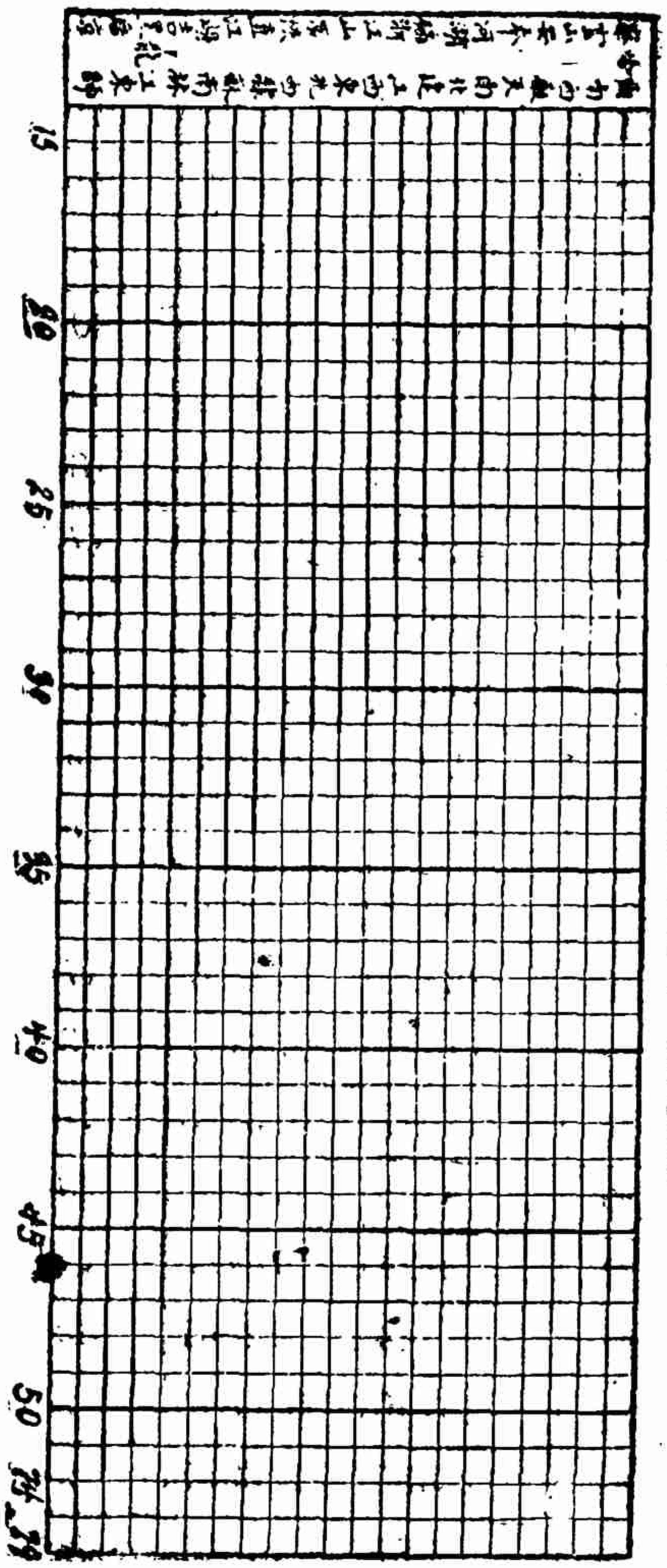


全國高等小學校歲出按學生每名平均比較表

（三）

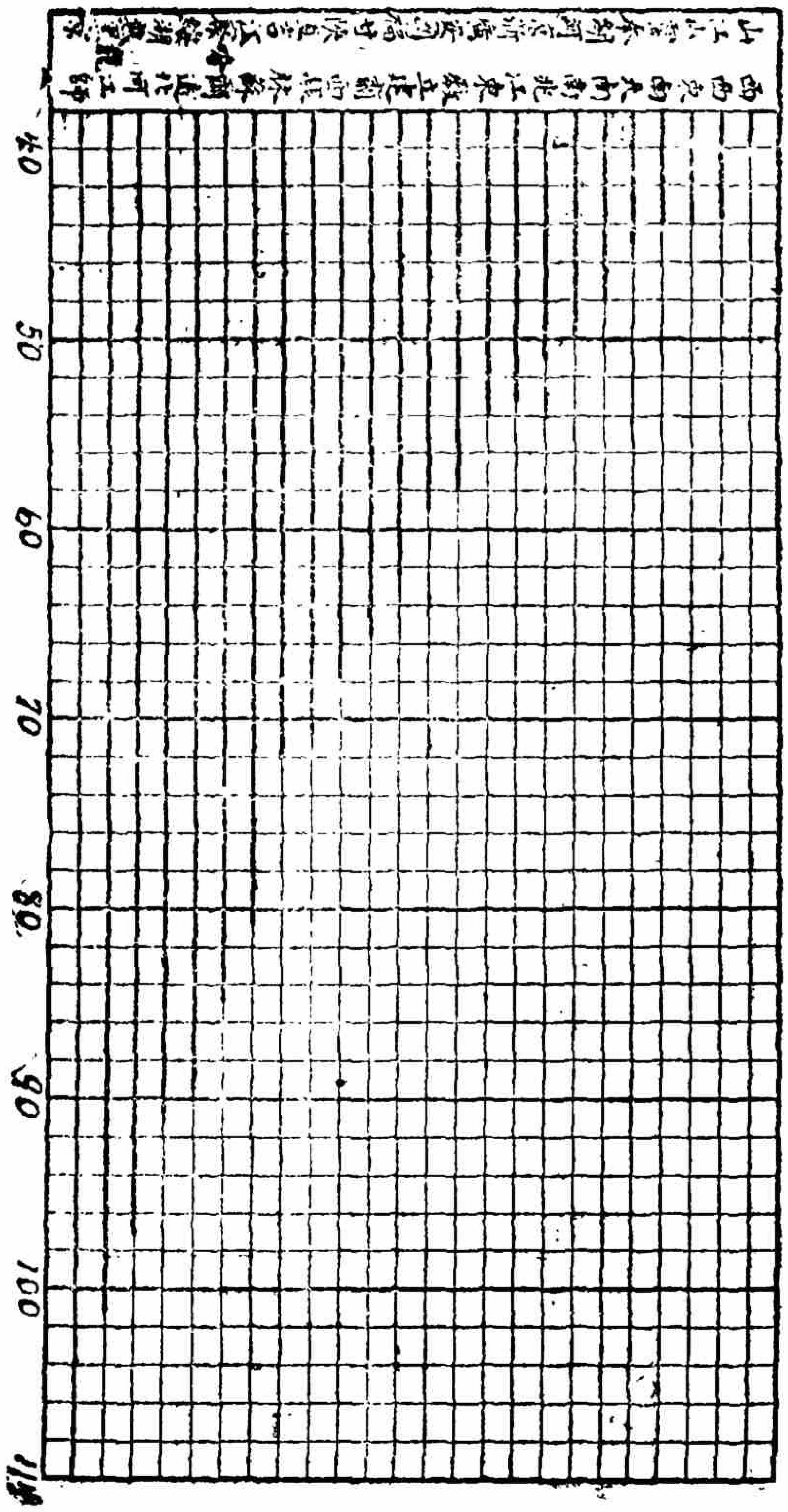
全國乙種實業學校歲出按學生每名平均計算表

省	學生	經費	每學生平均費
國立			
京師學務局	94	7483	79·606
京兆	95	3014	31·726
直隸	591	20336	34·409
奉天	409	8637	21·117
吉林	198	9318	47·067
黑龍江	473	24362	51·505
山東	3213	100960	31·424
河南	2485	59787	24·059
山西	2467	49151	19·923
江蘇	2241	78610	35·078
安徽	423	8626	20·392
江西	152	4676	30·763
福建	149	3929	26·302
浙江	1092	30341	27·785
湖北	1384	35067	25·156
湖南	1431	54620	38·868
陝西	781	25457	32·595
甘肅			
新疆			
廣東	395	29295	74·165
雲南	1456	22530	15·474
熱河			
綏遠			
察哈爾	26	230	8·846



全國乙種實業學校歲出按學生每名平均比較表

(四)



全國中學校歲出按學生每名平均比較表

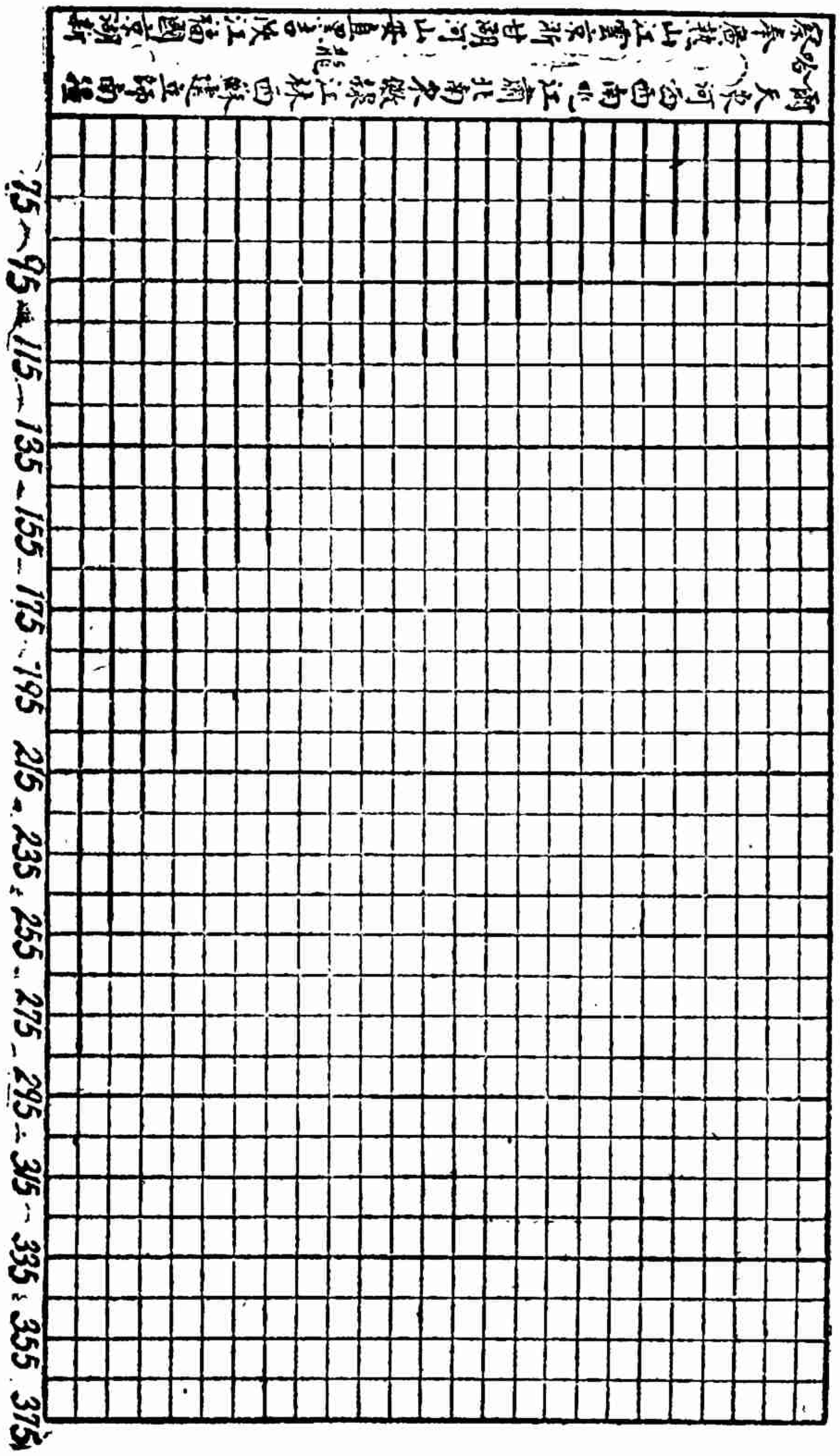
全國中學校歲出按學生每名平均計算表

省	學生	經費	每學生平均費
國立	887	52880	59.617
京師學務局	1865	213615	114.539
京兆	630	32419	51.459
直隸	5670	405819	71.573
奉天	2748	125629	45.716
吉林	1087	78286	72.020
黑龍江	442	45066	101.959
山東	2791	121310	43.465
河南	4340	219903	50.669
山西	2948	118462	40.191
江蘇	4818	390618	81.075
安徽	1607	93472	58.166
江西	2906	128841	44.336
福建	2698	167374	62.036
浙江	5110	272802	53.386
湖北	2239	205919	91.969
湖南	5785	283052	48.928
陝西	1552	105707	68.110
甘肅	761	50275	66.064
新疆			
廣東	7704	421899	54.076
雲南	2012	89936	44.700
熱河	100	9748	97.480
綏遠	121	10000	90.991
察哈爾	103	8838	85.806

（五）

全國師範學校歲出按學生每名平均計算表

省	學生	經費	每學生平均費
國立	255	51212	200.831
京師學務局	279	62025	222.312
京兆	120	16631	98.124
直隸	1684	200381	118.991
奉天	3603	289016	80.215
吉林	949	119780	126.217
黑龍江	509	62030	121.866
山東	1383	155142	112.178
河南	1451	159416	109.866
山西	1254	110111	87.808
江蘇	2794	448197	160.414
安徽	1026	115929	112.991
江西	1025	92197	89.948
福建	424	73222	172.693
浙江	1708	168933	98.907
湖北	806	84759	105.160
湖南	2079	506994	243.086
陝西	535	81155	151.692
甘肅	382	40073	104.903
新疆	49	13587	277.286
廣東	1201	99555	82.894
雲南	1239	216431	93.972
熱河	80	6696	83.700
綏遠			
察哈爾	74	4224	75.081

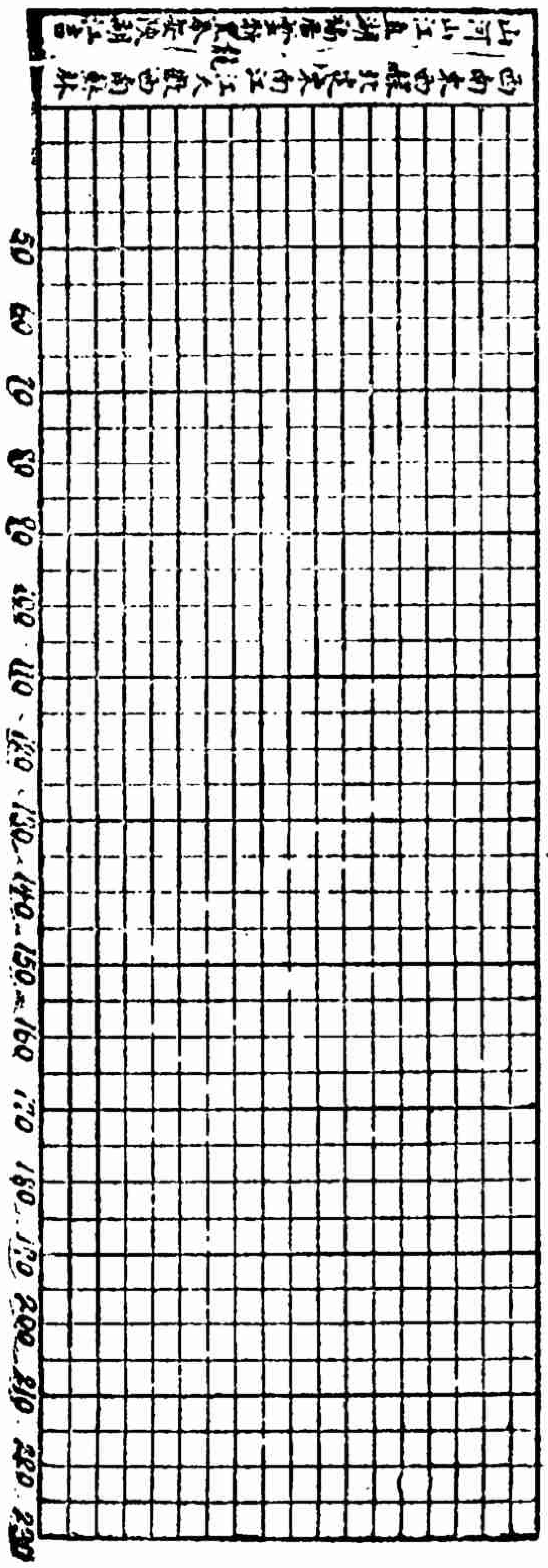


全國師範學校歲出按學生每名平均比較表

(六)

全國中種實業學校歲出按學生每名平均計算表

省	學　生	經　費	每學生平均費
國立			
京師學務局			
京兆			
直隸	564	46213	81·938
奉天	589	80689	136·993
吉林	164	36841	224·640
黑龍江	245	33449	136·547
山東	220	15057	68·441
河南	1582	99257	62·741
山西	501	26258	50·415
江蘇	1769	360513	203·795
安徽	360	49763	138·231
江西	458	34772	75·921
福建	379	40366	106·066
浙江	1385	185006	132·578
湖北	470	39369	83·764
湖南	925	142718	154·290
陝西	269	38861	144·465
甘肅			
新疆			
廣東	250	27674	110·696
雲南	331	41095	124·154
熱河			
綏遠			
察哈爾			

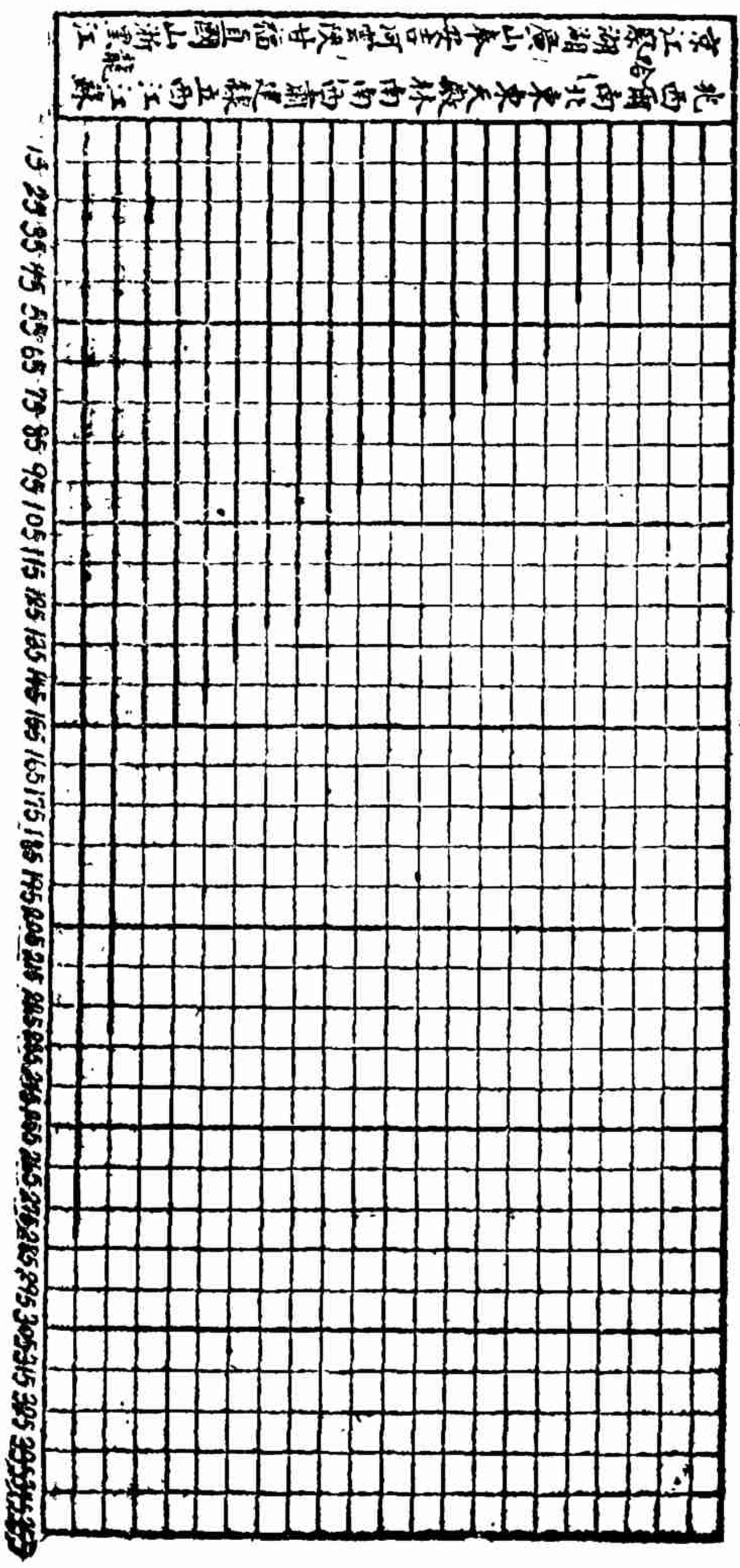


全國中種實業學校歲出按學生每名平均比較表

(七)

全國法政專門學校歲出按學生每名平均計算表

省	學生	經費	每學生平均費
國立	664	95222	143·407
京師學務局			
京兆	1467	23182	15·802
直隸	511	70355	137·681
奉天	412	29927	72·638
吉林	162	13062	80·630
黑龍江	29	6700	231·034
山東	517	35333	68·342
河南	559	47876	85·646
山西	190	29355	154·489
江蘇	187	52745	282·058
安徽	270	21660	80·222
江西	724	29478	40·715
福建	411	54058	131·528
浙江	142	22592	159·099
湖北	758	37667	49·693
湖南	973	33270	43·040
陝西	219	26736	122·082
甘肅	202	26542	131·696
新疆			
廣東	516	33381	64·692
雲南	60	5864	97·733
熱河			
綏遠			
察哈爾	30	1250	41·667

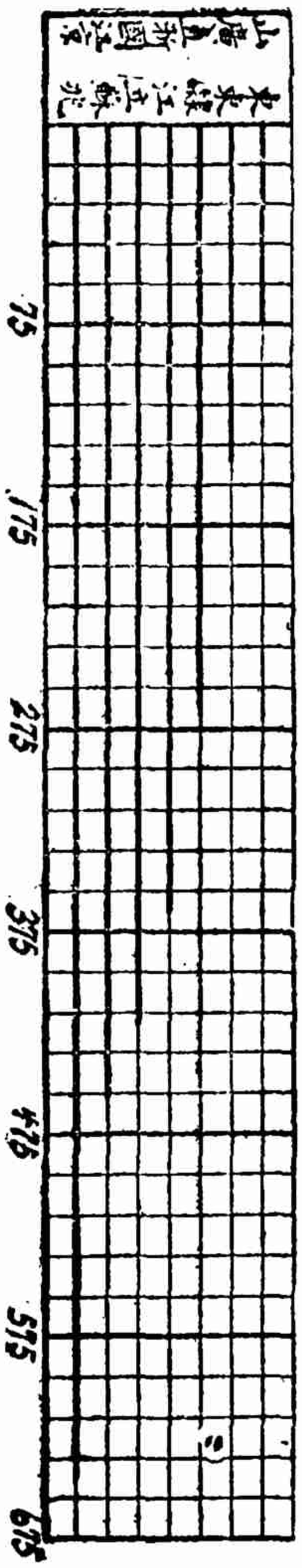


全國法政專門學校歲出按學生每名平均比較表

（八）

全國醫學專門學校歲出按學生每名平均計算表

省	學　生	經　費	每學生平均費
國立	228	95323	418·083
京師學務局			
京兆	104	66133	635·894
直隸	48	13145	273·854
奉天			
吉林			
黑龍江			
山東	95	7197	75·758
河南			
山西			
江蘇	160	72561	453·506
安徽			
江西			
福建			
浙江	171	63380	370·643
湖北			
湖南			
陝西			
甘肅			
新疆			
廣東	144	22846	158·653
雲南			
熱河			
綏遠			
察哈爾			

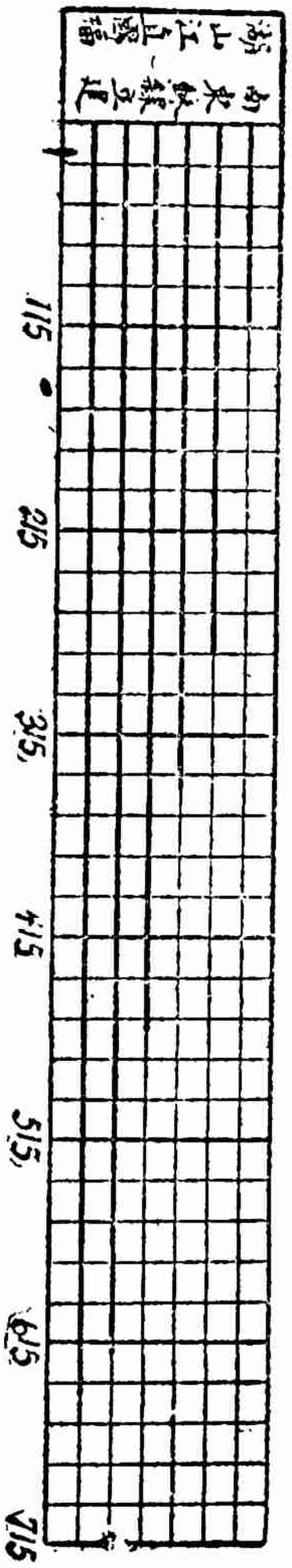


全國醫學專門學校歲出按學生每名平均比較表

(九)

全國工業專門學校歲出按學生每名平均計算表

省	學生	經費	每學生平均費
國立	609	375613	616·770
京師學務局			
京兆			
直隸	146	65953	451·733
奉天			
吉林			
黑龍江			
山東	212	57350	270·519
河南			
山西			
江蘇	219	71000	324·200
安徽			
江西			
福建	48	31865	663·854
浙江			
湖北			
湖南	448	51701	115·404
陝西			
甘肅			
新疆			
廣東			
雲南			
熱河			
綏遠			
察哈爾			

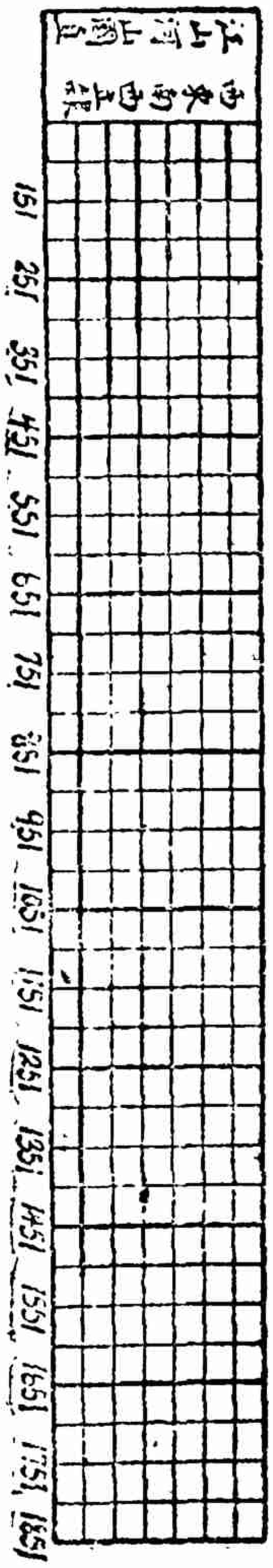


全國工業專門學校歲出按學生每名平均比較表

(十)

全國農業專門學校歲出按學生每名平均計算表

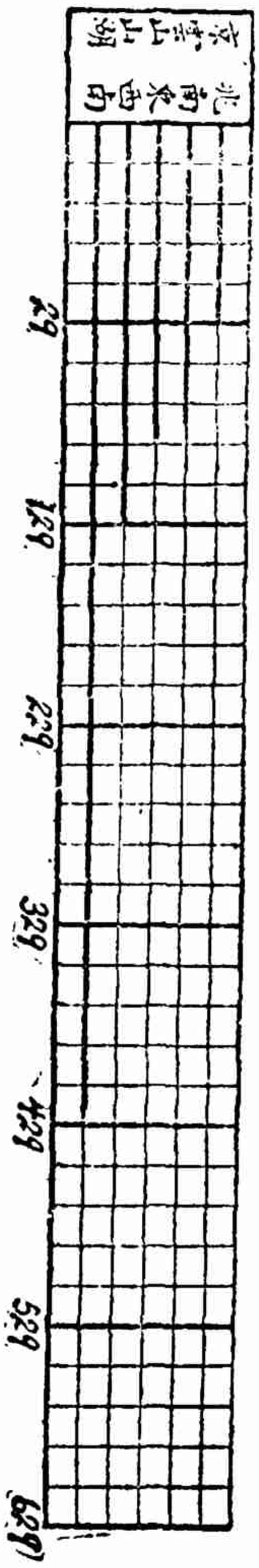
省	學生	經費	每學生平均費
國立	218	81289	372·885
京師學務局			
京兆			
直隸	27	40174	1487·925
奉天			
吉林			
黑龍江			
山東	298	45808	153·718
河南	118	27634	234·186
山西	200	60000	300·000
江蘇			
安徽			
江西	124	18802	151·629
福建			
浙江			
湖北			
湖南			
陝西			
甘肅			
新疆			
廣東			
雲南			
熱河			
綏遠			
察哈爾			


全國農業專門學校歲出按學生每名平均比較表

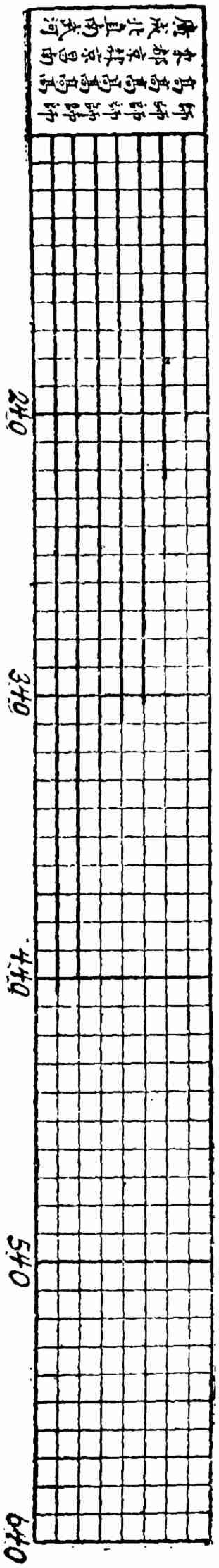
（十一）

全國商業專門學校歲出按學生每名平均計算表

省	學生	經費	每學生平均費
國立			
京師學務局			
京兆	255	7400	29.020
直隸			
奉天			
吉林			
黑龍江			
山東	227	20151	88.771
河南			
山西	77	10000	129.870
江蘇			
安徽			
江西			
福建			
浙江			
湖北			
湖南	55	23488	427.054
陝西			
甘肅			
新疆			
廣東			
雲南	66	5323	80.652
熱河			
綏遠			
察哈爾			



全國商業專門學校歲出按學生每名平均比較表

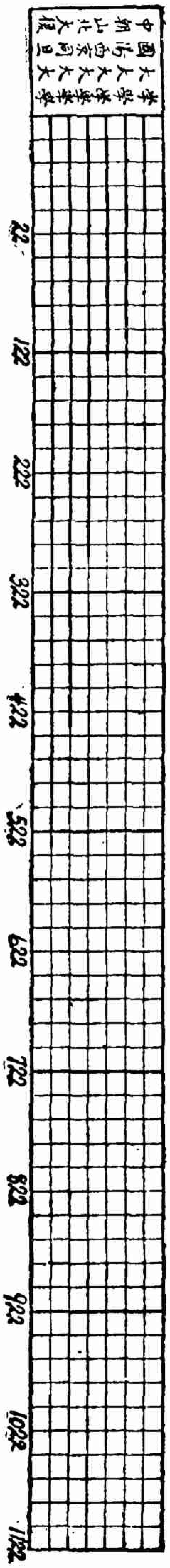


全國高等師範學校歲出按學生每名平均比較表

(十二)

全國高等師範學校歲出按學生每名平均計算表

學　　校	學　　生	經　　費	每學生平均費
北京高師	762	264237	346·768
武昌高師	251	110640	440·797
南京高師	215	78103	363·270
成都高師	309	80828	261·579
廣東高師	223	54866	246·036
直隸高師	184	66174	359·641
河南高師	54	24000	444·444



全國大學校歲出校學生每名平均比較表

(十三)

全國大學校歲出校學生每名平均計算表

學　校	學　生	經　費	每學生平均費
北京大學	1503	450622	299·815
山西大學	652	89970	137·991
大同學院	53	23089	435·642
中國大學	1250	28465	22·772
復旦大學	65	48000	738·652
朝陽大學	204	22700	111·274

(未完)

世界教育新潮

法國教育概況……熊卿雲

一　法國學制之起源

考歐洲創立最早而又最著名之學校有二:一爲波諾那大學(Bologna);一卽法國之巴黎大學。故法國之興辦學校實較早於歐洲各國。當十三世紀時,全國所設之大學,已增至十七所之多;不過當時學校多由教會創立或保護,純係宗教性質;學生多爲貴族及上等紳士子弟,并須由教會培植後,始有入大學聽講之資格;所教授之科學,亦僅爲人類學、修辭學、歷史、神學等科而已。其後經數次革命之大改造,學制乃漸臻於完備。一七九〇年,法國憲法規定:「凡在屬地內人民,均須就學;否則,罰其父兄。并於某特別區域內得免徵學費。」於是各地小學、中學遂勃興。一七九四年,政府又規定高等教育制度,各地增設多科專門學校、師範學校、工藝學校、軍事學校等。一八〇〇年,拿破崙又頒定大學令,集全國從事教育者於帝國大學(卽今之巴黎大學),以爲學部;全國學校有所創設,必咨請大學;凡未經批准者,不得施行;并設部長以統轄大學全體。故遂造成中央集權之教育制度。此時中等學校已大見發達;而各大學亦擴張範圍,漸次增設文、理、法、醫、諸科;惟小學尙在教會之手。直至一八三三年,始由國家規定每縣區設一小學校或二三區合設一小學,每省城或居民二千以上之城市設高等小學一所;至是初等教育始離教會而獨立。其後一八五〇年,又頒行大學直隸國家及各中小教育自由之令。一八六七年,令各縣制教育預算,規定設立學校之經費。并規定居民滿五百以上,必須設女子中學一所,而第一女子中學始出現於法國。同時并創立各種高等專門學校。三次革命而後,教育更形發達。一八七〇年,法國大敗於普魯士,全國議論沸騰,一般有識之士皆以爲軍人教育不足有以致之。於是政府竭力整頓初等教育。一八八〇年,假定初等小學爲免費教育(Gratuite);八一年,又假定初小爲強迫教育(Obligation),并一面籌定教育基金,作爲教員充分薪俸之

用。一八九六年,廢除大學舊制,允許教育完全自由。一九〇二年,中等教育又有應時改革之令。總之:法國自數世紀以來,教育制度無日不在經營變更之中;愈變更,愈進步,以至卒有今日完全之學制。

二 法國社會教育之概況

法國於十三世紀時,雖有大學十七所,然皆取法於巴黎大學;後拿破崙振興學校,又繼之以中央集權制;因此,法國人民雖極自由平等,而教育制度却係一統;雖屢經變更,然總未脫舊制;而學科方面,注重理算,已成風氣,自不待言。但法國教育之普及,實非他國所能比。愚在法時,曾以「你讀過幾年書」一語詢問許多法人;無論爲農、爲工、爲役者,均答云自四歲或五六歲起至十三歲止。從此,可見法國強迫教育之一斑。不獨普通教育然也,卽高等教育,——大學及各專門學校——法人亦視爲一種公開研究學問之機關;而國家教育制度,亦並非規定一律須何種資格、若何程度,始允入內聽講。如巴黎大學內之研究者,不必皆係新由中學畢業而來之正式學生。試觀教授上課時,往聽者,非正式學生其數每過於正式學生。教員上壇或下壇,每掌聲四起,宛如觀劇然;而教員一次所講,亦自爲起訖,聽講者卽聽此一次,亦可得一種有首尾之智識;故每濟濟一堂,紅顏白髮,雜沓錯綜,不但不能分辨孰是正式學生,孰非正式學生,并不能分辨孰是學生,孰非學生。此不獨巴黎大學爲然,卽各大學亦皆如是。除各大學外,社會上尙有許多公開講演之機關,以爲人民研究高深學理之所。如巴黎之法蘭西學院、國家博物院,巴黎里昂各處之巴斯德學院以及各種私立專門學院,皆各延聘國內第一流學者,定期講演,無論何人,均可自由去聽講,惟不經考試,不取學費,不給文憑而已。故法國教育制度,雖集權中央而成統一之式,而人民之向學實極自由。換言之:法國教育卽係極自由而又統一之學制也。惟其如此,學校教育與社會教育,完全融合無間;社會於無形之中,獲益甚大,而人民程度亦因之日以增高。法蘭西民國根基之所以鞏固而不動搖者,卽由人民程度富足之所致也。

三 法國教育行政之組織

法國教育制度,旣係統一式;故全國教育行政之組織,當然有一定之規定。其最近概況,共分六級:

教育總長	(Ministre de L'instruction publigue)
教育專門司長	(Directeur d'enseignement)
中央調查員	(Inspecteurs généraux)
大學區區長	(Recteur d'académic)
學區視學員	(Inspecteur d'académic)
中學校長	(Principal)
教授及助教	(Professeur-Répétiteur)
小學教員	(Instituteur)

中央設教育總長一人，處決全國教育行政上一切文件；如中等學校以上之教職員添聘或遷調，均屬總長之權。專門教育司長係三人，中央調查員係十二人，均屬教育部之辦事職員。專門司三人：一辦理高等教育，一辦理中等教育，一辦理初等教育，各承總長之命，分部辦理各級教育內一切教務之施行。中央調查員輪流巡視全國各區教育，考察各級學校之狀況，如校長及教職員之果否稱職，教授法如何，學生之成績如何等，詳細報告總長，以供隨時改良之資。中央教育部以下，將全國分成十九區，每區設大學一所，大學校長卽同時爲大學區區長，其任務專辦理本區內一切教育學術事務。至於大學區之下，照全國分成之八十六省，設區視學八十六人，專調查地方教育，如中學校、小學校、幼稚園、實習工藝等校之現況，并隨時報告本學區區長及中央教育總長存查。區視學以下，各中學校設校長一人，教員學監若干人，均由中央教育總長直接委任。如校長教員欲遷往他校，或由大學及高師畢業者欲謀何種教育位置，均函書總長，由總長量能而位置之。

法國教育總長行政權旣如是之大，而教育進行及變更計畫，又非總長一人之權所能主決；其關於全國教育者，須由全國高等教育評議會(Conseil Supérieur de l'instruction publigue) 議決之；關於學區者，由學區評議會 (Conseil académigue) 議決之。全國高等教育評議會，每一年或二年開會一次，由總長召集之；全國各大學區區長、各區視學及中等學校以上之校長，均須赴會。開會時，總長卽爲主席。學區評議會開會期，法定每年二次；但遇特別事故發生，中央教育總長得函令該學區區長臨時召集之。普通常會

開會時，本學區各區視學、各分科大學學長、本區大學各主任教授、中學校校長及地方評議員，均須赴會。開會時，本學區區長卽爲主席。總之：法國教育行政權，完全在中央教育總長一人之手，而教育立法權又概在全國高等教育評議與各學區評議會。此種組織，旣可免全國學校分馳之弊，又可收納多數學者之意見，以從事於教育改良。

四　法國學校制度

(一)概論

法國學校分爲三級，又謂之三級教育制：

(一)初等教育(初等小學校)　(L'enseignement primaire; L'école primaire)

(二)次級教育(中學校)　(L'enseignement secondaire; Lycee, College)

(三)高級教育(大學及專門校)(L'enseignement superieur; L'universite)

凡兒童滿十二歲後，曾在初小修業期滿者，經學區考試合格，得給以初等文憑(Certificat d'étude primaire)。滿十六歲，曾在中學修業期滿者，經學區考試及格，得給以中等文憑，曰「秀士」(Baccalauréat)。至於大學及各種高等專門學校，非有秀士文憑，不能取得正式學生之資格。正式生卒業後，經攷試及格，得給以高等文憑，曰「學士」(Licence)、曰「博士」(Doctorat)。故法國學校之學位有三：曰秀士 (Bacheliers)、曰學士(Licencies)、曰博士(Docteurs)。

五十年前，國家教育費爲三億二千萬佛郎，現已增至三十五億佛郎。國立各校，初等學校，一概免費。爲父母者必令其子弟至少在小學修業終了。自六歲至十三歲，或入國立學校，或入私立學校，或自行教授，或延師教授，均無不可。因此，法人之不識字者，其數殊鮮。對於中學，近來甚注意女子教育。七十年前，教育總長不許外人參觀醫科，以其設備不完全，足爲法人恥也。後耗八千四百萬佛郎，爲建築新校舍置器械之用，故今日法國大學醫科，設備特別完善。

每一縣區或城鎮，均有學務公所一，以維持一切關於教育事宜。該所不特授學生以智識，且教以處世之道，有時給以皮鞋、冬衣及午餐等。然不僅恤貧而已，且竭力注意衣食之清潔及衛生等。高等小學未普及之處，有補助川資若干額，使無力遠行者得至他處求學。高等小學卒業後，對於志入商界者，有旅居外國費若干額，以便其學習外國語言；

對於有志投身工業者,又有國外參觀費若干額,以增長其智識。此等公費額,現女子亦已享有同等權利。

(二)初等學校

法國初等學校,細別之,有四種:

(甲)保姆學校及幼稚班(L'école maternelle)

(乙)初等小學校(L'école primaire)

(丙)高等小學校及各初等學校之補習班(L'école primaire superieur)

(丁)職業學校(L'école profissionelle)

(甲)保姆學校及幼稚班　保姆學校實非學校,乃家庭與學校中間之一種設備。幼童自三歲至六歲入之。教員均女師範畢業生。該校分第一、第二兩級:第一級,五歲至六歲之兒童入之。其課程爲:(一)玩物唱歌運動。(二)手工。(各種泥工、紙工、針工)(三)修身。(四)講故事。(六)最淺圖畫。(七)誦讀。(八)寫算。第二級,三歲至五歲之兒童入之。無定課之可言,不過教以識字或啓發其感情而已。

保姆學校大抵在工業發達之處,以便其母因謀生出外不能顧其子女者。幼稚班介乎保姆學校與初等學校之間,幼童之四歲至七歲者入之,大抵附設於保姆學校或初等小學中。其課程與保姆學校之第一級及初等小學之初級畧同。主持教務者多爲女子師範畢業生。

(乙)初等小學校　此種學校,爲六歲至十三歲之幼童而設。苟附近有保姆學校者,小學校止收七歲以上之幼童;否則,所收之幼童應自五歲起。小學教員不拘男女,小學校亦有男校、女校、男女同校三種。普通課程分爲四級:(一)幼稚班,自五歲至六歲;其年限爲一年或二年,視所收幼童之年齡而定。(二)初等班,自七歲至九歲,年限兩年。(三)中等班,自九歲至十一歲,年限兩年。(四)高等班,自十一歲至十三歲,年限兩年。幼童入校,視其程度分入各級,幷視人數之多寡以定班數。普通每週授課三十六小時。每年放假六星期;如設補習班或假期課者,得延至八星期。所授之課,大致係普通科。下表所列,卽一般初等學校通行之課表也。

課目＼班次	幼稚班	初等班	中等班	高等班
倫理	談話 短詩 小史	以家庭爲範圍 心記讀本 在教室實行	整理（讀本附解釋實習）	家庭 社會 公正 友愛 慈善 祖國 倫理常識
公民教育			法國組織法 公民 邑 省 國	法國政治組織及訴訟組織
讀誦	讀本第一册	尋常文及識字義	尋常文及解釋	淺顯讀本
寫字	第一步	粗體 細體 中等體	常用字體	常用體 圓體
法文	正體拼音 記憶讀本	名詞 靜詞 代名詞 動詞 多數 陰類 文法分析 默寫	淺文法 文法分析 口講 筆寫	文法 句法 口講筆寫 各種實習
算學	數兩位之四法	四法 諸等數	分數比例 利息 四則常用題	元數 大公約 小公倍 利息 配分比例
幾何		平面各形 立體觀念 眼力比較	黑板空手畫 各平面 立方稜錐柱 球等	平面體積量法（男生加實習及各平線釋義）
簿記				淺義
歷史	小史	名人大事 各種談話至百年戰	法國十六世紀至今日（注意大事）	温習 現世史 世界史大略
地理	談話邊界	四方 四季 天文地理 本地地理 地球分配 地圖淺義	法國及其屬地之人文地理及政治地理 畫地圖	温習 各國地理大略
物理博物			博物淺義 物體之三質（氣流固）	天然物淺義 物理化學淺義
農學		校園實習	地土分類 肥料 器具	農事常識 農林簿記 養畜及種樹法
實物教授	實物依四季而教授之	人 動物 植物 礦物 收集標本（於出遊時爲之）		
圖畫	空手鉛筆裝飾畫	彩色 鉛筆 簡單物件 實物 課中各物默畫	裝飾畫 幾何畫	模型畫（動植礦） 裝飾畫 模型製造 幾何畫

唱歌	小段安適歌	歌拍	共唱譜	續上
手工	裁　剪　摺　編 (女)針	(男)割　模型匠 (女)縫補　針挑	(男)硬紙製造 鐵絲及木模型 (女)縫繡　製小兒衣　挑鈎	(男)依所圖畫製物　木工　鐵工 (女)縫　挑　鈎 用機器
體操	玩圓圈合拍運動	成隊跳跑　手繩	十步以上授十呎內之視準線	走　跑　呼吸 (男生加木棍拳術　放鎗)

(丙)高等小學校及初小補習班　高等小學校，年數二年；三年者，謂之多習學校；一年者，謂之初等小學校之補習班。凡入高等小學校者，必具有初等小學畢業文憑。多習學校卽加數種特別課於初小班畢業後，爲學生投身工商業之用。每生入校後，有分數册一本，各期分數均載入之。

男校課表

	課目＼時間	第一年	普通班		農學班		工學班		商學班		附註
		(各級同)	二年	三年	二年	三年	二年	三年	二年	三年	
公共課	倫理	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	公民教育		❶	❶	❶	❶	❶	❶	❶	❶	❶公民教育合普通法於特別課教之
	法文	5	5	5	4	4	3	3	4	4	
	外國文	3	4	4					4	4	
	本國及世界史	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	本國及世界地理	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	數學捷算法　代數幾何	4	4	4	4	4	3	3	3	3	
	博物物理化學及衛生常識❷	3	3	3	3	3	3	3	3	3	❷衛生常識僅授於第三年，計十二課。
	圖畫	3									
	體操	1❸	1❸	1❸	1❸	1❸			1❹	1❹	❸尙有二小時之體操及兵操，於休息時授之。
	唱歌	2	2	2	2	2	2	2	2	2	❹尙有一時及二時之體操及兵操，於暇時授之。
	共計	24	22	22	16	16	14	14	20	20	

特別課	商業地理								1	1	
	政治經濟		1	1	1	1	1	1	1	1	
	工藝常識				1	1	1	1	2	2	
	農學原理				1	1					
	農用化學 工用化學				2	2					
	力學				❺	❺	1	2			❺公共課中有一時之力學，在四時之數學等課中。 ❻此課有不授者。
	❻工用電學						1	2			
	簿記				1				3	3	
	幾何畫 模型畫		3	3	1	1	5	5	1	1	
	速寫及打字								3	3	
	工場實習 農場實習	4	4	4	9	9	12	12	1	1	
	共計	4	8	8	16	15	21	21	12	12	
共計		28	30	30	32	31	35	37	32	32	

女校課表

	課目＼時間	第一年	普通班		商業班		家政班	
		(各級同)	二年	三年	二年	三年	二年	三年
公共	倫理	1	1	1	1	1	1	1
	法文	5	5	5	4	4	3	3
	外國文	3	4	4	4	4		
	歷史	1	1	1	1	1	1	1
	地理	1	1	1	1	1	1	1
	數學提算法幾何	3	3	3	3	3	2	2
	物理博物化學	3	2	2	2	2	2	2

課	圖畫	3						
	體操	1	1	1	1	1	1	1
	唱歌	2	2	2	2	2	2	2
	共計	23	20	20	19	19	13	13
特別課	簿記				2	2		
	公民教育		1	1	1	1	1	1
	商業地理				1	1		
	專門名辭學				2	2		
	普通經濟學		1	1			1	1
	速寫 打字				4	4		
	製襯衣褲	2	3	3			3	3
	製女服	2					3	3
	女帽	2					3	3
	烹飪 雜務及園藝實習		3	3				
	圖畫	1	3	3	1	1	3	3
	共計	6	11	11	11	11	19	19
共計		29	31	31	30	30	32	32

補習科專為溫習及補足高等小學功課之用，二年以後，學生得擇習其願學之科學。平常假期，自八月一日起至九月三十一日止。

高等小學畢業後，可請給官費繼續求學；但須經試驗合格者。此種試驗，每年於十月一日舉行，分口試、筆試兩次。

（丁）職業學校　一八八〇年，設立手藝傳習所。此種學校專為幼童之願習一種手藝者而設。其程度略近高等小學，其課目參合高等小學及各種工商業學校而成。此種學校頗有裨於工人，政府提倡甚力。近且有中央商業部彙辦高等小學之令。此項學校可分三種：

(一)國立乙種工業學校,(二)工商實習學校,(三)專業之不屬於前二類者。

(一)國立乙種工業學校,專為培植職工人材,使學生畢業後足以勝任工頭,或為藝術學校及其他專門學校之豫備。修業四年;惟升學之學生得減至三年。此種學校的課目,分講義與實習二種。其講義課目為:倫理及公民教育、寫字、法文、歷史、地理、衛生常識、幾何、三角、簿記、物理、工業化學、力學、工藝常識、裝飾及工業幾何畫、外國文(隨意)。其實習課目為:鐵工、木工、織工、模型(隨所在地而定)。

(二)工商實習學校略似乙種工業學校;惟學科偏重工商業方面,并隨所在地之如何而定其專業。現在法國各地所設之科目,有木匠、電匠、織工、印刷匠、軍械工、刀匠、刷帚匠、鐘錶匠、瓦匠、石匠、匣匠、及裝飾工、旅館業、棉花業、呢業、馬掌鐵匠等業。課目各有異同,茲將其最通用之課表列於下:

男校課表

課目＼時間	商業班			工業班			
	一年	二年	三年	一年	二年	三年 第一期	三年 第二期
倫理	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$
歷史	1	1	1				
地理				2	1		
圖畫				6	7	7	7
法文	6	3	2	3	2	1	
物理化學	3	$1\frac{1}{2}$		3	$1\frac{1}{2}$		
算學及代數	3	3		3	2		
幾何				3	2		
商律		1	1				
商業經濟			1				
外史外地	1	1	3				

工業電學						1	
商業簿記	6	3	3				
工業簿記					1		
商品學	$1\frac{1}{2}$	3	3				
實習				20	$23\frac{1}{2}$	$28\frac{1}{2}$	38
藝術常識				$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	
書法速記打字	3	2	2				
外國文(英或法文)	6	6	6				
外國文(不拘何國)	3	3	3				
各種職業			$5\frac{1}{2}$				
受監督之自修	9	9	9	6	6	6	2
攝影畫大要				6	7	7	7
衛生常識			1				1
工業經濟及工人法律						1	
力學						2	
共　計	45	45	45	48	48	51	51

女校課表

	課目＼時間	商業班 一年	商業班 二年	商業班 三年	工業班 一年	工業班 二年	工業班 三年
專	商業簿記	$4\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$			
	外國語	$4\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$			
	數學代數	3	3	3			
	地理	$1\frac{1}{2}$	3	3			

課	寫字	3	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$			
	商業化學		$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$			
	法律			3			
	商業經濟			$1\frac{1}{2}$			
	工場				24	27	30
	圖畫				6	3	3
	共計	$16\frac{1}{2}$	18	$22\frac{1}{2}$	30	30	33
公共課	倫理		$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$		1	1
	法文	$4\frac{1}{3}$	2	3	3	3	$1\frac{1}{2}$
	圖畫	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$			
	歷史	$1\frac{1}{3}$	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	
	地理					$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$
	博物		$1\frac{1}{2}$				
	幾何		$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$		$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$
	物理	$1\frac{1}{2}$			$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	
	化學						$1\frac{1}{2}$
	日用經濟			$1\frac{1}{2}$			
	數學				$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	
	簿記						$1\frac{1}{2}$
	裁縫	3	3	3	3	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$
	寫字				1		
	共計	12	$13\frac{1}{2}$	$13\frac{1}{2}$	13	$14\frac{1}{2}$	$11\frac{1}{2}$
	自修	$4\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$	3			
	共計	33	36	39	43	$44\frac{1}{2}$	$44\frac{1}{2}$

此外關於初等教育者，尙有夜課學校，於晚間授課，所以輸授普通知識於失學之國民。來學者長幼俱有，大都爲不識字者。此種學校，對於失學國民，非常有益；近復加以公共講演。法人之注重社會教育，於此概可想見。

(三)中等學校

(甲)中學制之歷史　法國中學校分省立與地方立二種；前者名 Lycée，後者名 Collége。此二種學校，通稱爲次級教育(Enseignement secondaire)。昔時法國中學專爲學生畢業後升入大學文哲兩科而設，故以拉丁希臘文爲首科。自民國前六十年，始改爲自第四班起，分爲科學與文學二班。旋又改爲從第三年起；但科學班較少一年，所預備者爲算學，畢業後升入大學科學科之學士班。民國前四十七年，復創設特別班，專預備農、工、商各科學生，修業期四年，另加預科一年。繼又除去預科之名，而改修業期爲六年。至民國前十一年，科學班及特別班合爲一班，名曰新班；舊有之拉丁希臘，改爲第二外國語。惟學生入新班者甚少，其心目中以爲新班較低於舊班，卽所學之外國語亦僅能讀而不能講。不一年，又有中等教育新制之產生，將中學校分成高初二級：從第六班至第三班止，謂之初級；從第二班起至哲算專修班，謂之高級。法國大學無預科；高級中學畢業，與我國現行制之大學預科畢業相等。故學業此級之學生，經考試及格者，可得學士學位(Baccaluréat。)

(乙)中學之組織、課程、及分科　法國中學，無論省立與地方立，均附有幼稚班、預備班、初等班，修業期間從第十一班起至第七班止。故法國每一中學，包含四部分：

(一)幼稚班、初等班、小學班(自第十一班起至第七班止。)

(二)初級中學(自第六班起至第三班止，每班又分甲乙二班。)

(三)高級文科(自第二班之甲乙二班起至專修班之哲學班止。)

(四)高級科學科(自第二班之丙丁班起至專修班之算學班止。)

學生自第十一班幼稚級起，至哲算專修班止，約十三年可畢業。此十三年所修之課程，第七班以下，與前初小課表完全相同；至第七班以上課程之分配，參觀所附之課表，卽知其詳。惟課表極複雜，恐閱者難於明了，特再詳釋之於下。

課目＼時間				法文	法文及拉丁文	外國文	史地	演算	博物	圖畫	寫字	算學及幾何畫	文學（倫理 希臘 拉丁 法文）	算學	算學簿記幾何畫	物理化學	科學實習	幾何畫	希臘拉丁	拉丁	歷史	地理	衛生	天文地理	共計
初級	第六班	甲組			10	5	3	2	1	2															23
初級	第六班	乙組		6		5	3	3	2	2	1														22
初級	第五班	甲組			10	5	3	2	1	2															23
初級	第五班	乙組		6		5	3	3	1	2	1														23
初級	第四班	甲組	有希臘文			3	3		1	1			13	2											23
初級	第四班	甲組	無希臘文			4	3		1	2			10	2											22
初級	第四班	乙組	無拉丁希臘			4	3		1	2		1	6		$4\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$									23
初級	第三班	甲組	有希臘文			3	3			1			14	3											24
初級	第三班	甲組	無希臘文			4	3			2			11	3											23
初級	第三班	乙組	無拉丁希臘			5	3		1	2		1	7		5	$1\frac{1}{2}$									25·5
高級	第二班	甲	拉丁希臘班			2	$4\frac{1}{2}$						13（法文 拉丁 希臘）	2											21·5
高級	第二班	乙	生文拉丁班			7	$1\frac{1}{2}$						8（法文及拉丁）	2											19·5
高級	第二班	丙	科學拉丁班			2	3			2			8（法文及拉丁）	$4\frac{1}{2}$											19·5
高級	第二班	丁	生文科學班			7	3			2			4（法文）	$4\frac{1}{2}$											12·5
高級	第一班	甲	同上			2	5			2（隨意）			41（同前級）	4											27
高級	第一班	乙	同上			7	5			2（隨意）			9（同前級）	4											27
高級	第一班	丙	同上			3	3			2			7（同前級）	5											19
高級	第一班	丁	同上			7	3			2			4（同前級）	5											21

專修班級	哲學班	甲學期	一、二	2		2／2 隨意		8／9	2				4	1	2／3	1	講演十二次每次一時	1	外二時隨意課 20
專修班級	哲學班	乙學期	一、二	3		3		8／9	2				2	1	2／3	1	講演十二次每次一時	1	外二時隨意課 22
專修班級	算學班	甲學期	一、二	2		3		3	8		2	1			2／3	1	講演十二次每次一時		外二時隨意課 21
專修班級	算學班	乙學期	一、二	3				3	8		2	1			2／2	1	講演十二次每次一時		外二時隨意課 20

初等班　此級所收之學生，自六歲起；（視學生之體質如何而定，不必一律。）中分成幼稚班及初等二班。一女教習任教授兼撫育之責。

高小班　此級分爲第九、第八、第七三班。由第七班畢業者，卽升入初級中學第六班之甲乙二班。

中學本級　學生入此級後，卽行分科，其分科之情形如下：

(一)無拉丁希臘文之班，入學後直至畢業。

(二)有拉丁希臘文之班，至第五班以上，應決定學希臘文與否。

(三)第三班以上，已學希臘文者，仍可隨意更改，或由此改入第二班之乙班、丙班、丁班均可，其未學希臘文者，亦可改入第二班之丙、丁二班。

(四)由第一級之甲乙班，可直接升入專修科之哲學班；由第一級之丙丁班，可直接升入專修科之算學班。

(五)但甲、乙、丙、丁四班學生，均可補受未學各科之試驗，以改更學科。

由第一班之甲、乙、丙、丁四班畢業後，升入哲、算專修科。

玆爲便於觀覽起見,再將中學本級分科教授情形表示如下:

初級		高級		
甲種(拉丁班)第六五四三班	希臘隨意	甲班(拉丁希臘文班) 乙班(拉丁外國文班) 丙班(拉丁科學班)	第二一班哲學班	甲班 拉丁希臘(外國文隨意) 乙班 拉丁隨意
乙種(無拉丁希臘)第六五四三班		丁班(科學外國文班)	第二一班算學班	甲乙班

凡僅能受四年之中等教育者,應入乙種較爲適用。其願任農、工、商各界及政治機關尋常職務者,亦以乙種爲宜。甲種學生可充任教員,或就政治機關較優職務,或研究文學掌故等。至科學教員,以甲種之丙班爲宜,惟乙種之丁班亦能勝任。近因常有工商業之訴訟,故律師事務所常用甲種之丙班學生。甲種之乙班學生,足勝外交官員之任;但甲種甲班於畢業後,加習一種外國語,亦可膺此任,而知識較廣。甲種丙班畢業後,宜升入武備學校,惟乙種之丁班亦可。至入巴黎中央學校者,亦宜由甲種丙班及乙種丁班升學。入醫科者,可由甲種丙班,或專修科哲學班之甲班,或畢業甲種之乙班。

此種甲乙丙丁四班之分科教授,並非全數中學均有此完全設備。高級哲算專修班之設備,僅於數校見之,如師範學校之預備或文科學士之預備。科學特別講演,於無算學專修班之校中有之,爲轉入他校之需算學者之預備;但對於算學不敷應用之班,亦有算學之特別預備。至算學專修班曾於數校見之,招收已畢業中學之學生,爲預備各高等專門學校之入學考試。

法國中學校,除省立與地方立以外,私立甚多,惟設備完全班者極少。學生畢業後,給以中等教育初級文憑。至法國之中等教育,既非強迫,亦非免費,惟有公費若干額,可於受試驗後得之。

(丙)考試 法國中學,每班人數既少,故考試多於授課時舉行,不甚注意學期攷試。但高級專修班畢業後,欲得學士學位者,非經考試不可。其考試分爲二部:第一部又分爲

四種，如高級之甲、乙、丙、丁四班。——「拉丁希臘」、「拉丁外國文」、「拉丁科學」、「科學外國文」、——其第二部照高級專修班而分爲哲、算二班。每學年開始或終了時，在各大學受試。臨時組織主試各員。

第一部所考科目(一)筆試：法文(四班)、拉丁(三班)、希臘(甲班)、外國文(乙班及丁班)、算學或物理(丙班)。(二)口試：甲班爲希臘、拉丁、外國文、史地、算學等科。乙班所試，與甲班同，惟易希臘爲外國文。丙班爲拉丁、法文、外國文、史地、算學、理化等科。丁班所試與丙班同，但無拉丁而多第二外國語言一科。

其第二部所考試之課目，哲班與算學班各有不同。哲學班之筆試爲：哲學論說、及科學——物理及博物——敍述。其口試爲哲學綱要、哲學史、現代史、物理及天文地理、博物及衛生等科。算學班之筆試爲算學、物理、哲學。口試爲算學、理化、史地、博物及衛生等科。

考試後，經主考員評定試卷，認爲合格者，於三月後可領文憑，受學生學位，由此可直接入大學。

(丁)女子中等學校　女子中學約分三種：(一)Lycée 及 Collège 與中等課，(二)樂譽教育處，(三)自由教育處及自由課。此種學校普通分爲二級，係五年卒業。玆將其最通行之課表表舉於下：

學級	第一級			第二級			
學年	一	二	三	四		五	
年齡 / 課目	12—13	13—14	14—15	15—16		16—17	
				必修	隨意	必修	隨意
法文	5	5	$3\frac{1}{2}$	3		2	
外國文	3	3	3	3	2	3	2
歷史	2	2	2	2		2	
地理	1	1	1	1		1	

算學	2	2	2	$2\frac{1}{2}$		$1\frac{1}{2}$	
博物	1	1					
裁縫	2	2	2		2		2
圖畫	2	2	2		2		2
音樂	1	1	1		1		1
體操	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$		$1\frac{1}{2}$		$1\frac{1}{2}$
倫理			1	1			
理化			2	$1\frac{1}{2}$		2	
經濟及衞生			一時之講演共十二次				
古文				1			
解剖學生理學				1		1	
心理學						2	
第二國語言						1	
法律常識						$\frac{1}{2}$	
共　　計	$20\frac{1}{2}$	$20\frac{1}{2}$	21	$16\frac{1}{2}$	$8\frac{1}{2}$	$18\frac{1}{2}$	$8\frac{1}{3}$

畢業後經考試合格者，由教育部給以中等教育修業文憑。

(戊)中學生生活情形　法國中學生分通學生、寄宿生、寄食生三種。通學生僅每日到校上課。寄宿生，上課、自習、膳宿均在校中；且洗衣、剪髮等事，亦須在校爲之。寄食生係在校寄膳而不住宿者。此外自備食物而校中爲之烹炙者亦有之。法國交通便利，來往迅速，故學生之中，通學寄食最多，而寄宿則極少。每有數百學生之中學校，而寄宿者不過數十人或十數人。學校定規，晨六時起床，七時早餐，八時上課。通常午前授課三小時，自習一小時，午餐在午前十二時。午後上課，自一時半至四時半或五時半止。四時半，學生小食一次。——普通每人給與麵包一塊——食後，卽整隊入自習室，一直自修至七時半。

七點四十分晚飯。飯後，休息一二十分鐘，即由舍監或校長督率整隊入寢室，限十分鐘息燈就寢。中學生每日生活情形，大略如此。但尚有最可注意者三：（一）上課時，學生普通不用書本，教師用口講述，學生用手抄寫。其用意蓋使學生注意聽授；因不專心，即不能抄寫；兼之，口授較授書籍或講義為活動，可免沉悶之弊。又自習室與教室相同，有學監督視，幷負有解釋學生問難之責，非如我國學校隨便自習者可比也。（二）法國中學校寢室，日間閉鎖；而教室除上課時間外，又不準學生在內逗留；故無論通宿學生，除規定上課自修時間外，非立赴操場(Cours)不可。操場中遊戲種類極多，且任學生自由選擇；普通每班設舍監一人，以防止其出軌行動。故法國中學校長及教員，雖甚喜用功學生，但絕不贊成學生過於用功，致損身體。彼等提倡學生運動，不專在形式之體操課，而在平常之遊戲中。學生組織球會、比賽足球時，教職員每不遺餘力，以助其成。（三）法國中學假期，除暑假、春假外，普通星期四及禮拜日，均無教室功課，惟上午有學監督視之自修課，下午則完全休息；即每星期休息二次，每次半日。但法國中學生休息時間，非如我國學校之一任自由；例於午飯後，由舍監率隊赴野外呼吸新鮮空氣，或遊戲或足球，均聽其自由，但至四點鐘後，仍由舍監率隊歸校，不準在外多留片時。

以上三端，為法國中學特別規則，亦為法國中學生羣衆生活有規律有秩序之優點。我國學生，自「五四運動」以來，誤解學生自治，誤解文化運動，於是囂張紛擾，甚有毆辱師長者，其亦可以自省矣。

（四）高等學校

法國高等學校可分三種：（一）大學；（二）科學設備院；（三）各種高等專門學校。茲請分別言之。

（甲）大學(L'université)

（一）大學之組織　法國大學，現共有十九所。其組織頗簡單，茲特舉巴黎大學之組織以為例。該大學之最高統治者，為巴黎中央學區區長與大學校會議議長。每一大學分科，則有學長一人，係由大學校務會議選舉。至大學校務會議之組織，議長由大學校長充任，副議長為法科學長，書記為巴黎大學院書記；會員除文、理、法、醫各科學長及主任教授外，尚有國家博物院院長、巴黎高師校長、自治會會長、商會會長及前總統樸完加勒等●。

● 此係一九二一年時之情形

校內各事,概歸書記處理;如繳費、發證、出榜、通告及問訊等,均屬書記範圍內之責任。校役除普通打掃夫外,均須隸屬於各科;而略具有本科之智識及經驗者,則專司本科教室、實驗室、圖書室等。其他外省大學,雖略有不同,而主要部分之組織,則無甚差異。

(二)大學之分科及修業年限　法國大學,專為研究高深學理而設;而農、工、商各科,則另有專校,並不包括於大學之內。故大學主部之設備,普通僅分四科:(一)文學科(Faculté de lettré)　(二)科學科(Faculté de Science)　(三)法學科(Faculté de droit)　(四)醫學科(Faculté de médecin)

以上四科,除醫科修業四年外,餘均三年畢業。但法人對於考試,非常重視;學生畢業,均以考試為標準。故大學修業期間雖法定三年,但有一二年即畢業者,亦有四五年始畢業者。其修業期間之短長,視科學之易難而定。如科學科之數學系學生,因經中學算學專修班極深之預備,入大學後,繼續專究,當然易於貫通,故頗有一年即畢業者。又如科學科中之理化系及博物學系學生,同時除學習本科外,尚須學習與本科有關係之各科,故非修業三四年不可,鮮有一二年即能畢業者。

(三)考試及學位　法國大學入學考試,在中學專修班畢業時舉行之。學生既得專修班之學位,可直接入大學,無再經入學考試之必要。惟進大學後,其第一年時光每大半專預備考試;蓋欲畢業一科,非經考試合格不可之故。舉行考試,每年兩次:一在七月,一在十月,均由中央教育部或本區學院派員主考,雖主任教授亦不能自主。考試科目,各科略有不同。如文科,分筆試(論文)、口試(每人口問二十分鐘),亦間有實習(如古物學、外國文者)。如科學科,則分筆試(述寫)、實習(此因門而異,如動物學為解剖學,數學科即算題;植物學則稍有差異,其筆試甚不注重,或竟無之。實習或分兩種,或分三種,大致為(一)顯微鏡作品三種,(二)蟲眼鏡作品三種至五種,(三)隨意在校外擇植物五種考定之。)此種考試及格者,即可得主要科證書;有此證書三紙,即可得學士學位(Licence)。此學位分國家的與學校的二種。後者頗易得,不必須三張主要科之證書,只須在該系聽講一年以上,而有新穎之論文與發明者,即可授與本校之學位。此種辦法,文法諸科最多;而外國學生所得的學位,亦大都屬此種。至國家學位,較為難得,蓋必須集合每系中三門必修科

證書而後可；但亦可以替代。如數學系學生，已得理論機械、微積分、天文學三門中之二證書，其另一紙可以理化系之物理學代替；又如博物系可以礦物學（本在理化系）替代地質學，生理學替代動物學。凡部章規定可以替代之科學證書，亦同樣可以取得國家的學位。此種規定，皆係以每系主要科學爲主。在本國人，國家學位與學校學位，不但學術上根柢有差別，即生計與位置上亦有關係。凡國家學士，教育部必爲謀位置（多係教員管理之類）。國家學士雖較難得，然猶可循序進取；至於博士，則殊非易事，蓋法國博士非有一種發明不能獲取也。法國大學對於學者預備博士考試之設備與規定，係在本系中設研究班，由本科主任教授與實驗室長指導之。

（四）徵費　法國大學收費最輕，每年分三次繳納，其種類如下：（一）登錄費每年三十佛郎；（二）學費，每年分三次繳納，每次三十佛郎；（三）實驗費，每年分三次繳納，每次依所學之學科而異，多者二三十佛郎，少者十餘佛郎；（四）圖書費，每年一次，十佛郎。至於考試時，則另繳考試費；取證書時，亦另繳印花稅費。通共計算，爲數不多，較之各種專門學校與私立學校之徵費，可稱爲最廉者。

（乙）科學設備院

法國社會教育素稱普及，故科學設備院極多。其最著者爲：（一）巴黎法蘭西學院（College de France）（二）巴黎國家博物院（Muséum d'histoire naturelle）（三）天文臺（Etablisement Astronomigues）（四）測象院（Etablisement météoralo.igues）（五）國立藝術院（Conservatoire national des arts et métiers）（六）巴斯德爾學院（Institut Pasteur）（七）醫院（八）實驗場（九）植物院

以上各種科學設備院，均爲法國講求高深學問之機關。此種機關，常聘國內第一流學者或各大學著名之主任教授，爲定期之專門公開講演。此種教育機關，每設在大城市或與大學相近之地。其宗旨，蓋一方便於大學生之往聽，以作各科大學參考之用；一方提高社會教育，俾一般有職業人民得時常接受高等教育之機會。

（丙）高等專門學校

法國大學，僅設文、理、法、醫四科，而除此四科以外之各種科學，——如農、工、商等——均另設專門學校以研究之。故法之高等專門學校甚多，其種類亦頗複雜。最著者

爲：

(一)高等師範學校(L'école normale supérieure)

(二)高等實習學校(L'école pratigue des hautes études)

(三)東方語言專修學校(L'école speciale des langues orientales vivantes)

(四)古典學校(L'école des Chartes)

(五)雅典法國學校(L'école Francaise d' Athenes)

(六)羅馬法國學校(L'école Francaise de Rome)

(七)人類史學校(L'école d' Anthropologie)

(八)自由政治學校(L'école libre de sciences politigues)

(九)社會科學院(Collège des sciences sociales)

(十)高等社會研究學校(L'école des hantes études sociales)

以上十種學校，前六者係國立，餘四者係私立。但法國教令，高等教育完全自由，故亦無甚差別。此種高等專門學校，其設備雖不如大學之完全，而其所研究之學科，並不亞於大學。有數高專學校，其所收學生之程度較大學爲深，其畢業生之榮譽亦較大學碩士爲高。如第一種高師學校，全法僅有三所；而尤以巴黎高師爲最有名。其入學手續，全係競爭考試，從由巴黎區學院與中央教育部會同考取。其與大學研究班不同之點，卽：大學研究班專爲預備博士，範圍較廣，而研究亦較爲自由；高師範圍較狹，其研究爲強制的；故研究學科較大學本科爲高深，而形式設備則又與大學之碩士預備班相類。此種學校之目的，專爲預備國立中學哲學專修班之教授而設，卒業後卽由教部派充各中學之教授。又此種學者，每每數年之後，卽升入大學，充當主任教授；故其在中學教員時期，每奮勉猛進，不遺餘力，凡法國大學或中學所用之各種參攷書，大多出於彼輩之手。又法國第一流學者，亦十九由此而出；如柏格森卽係由國立中學校數學班考入巴黎高師，卒業後在巴黎昂惹爾中學任教授，不數年卽爲法蘭西學院所聘。又如勒當得克、布圖魯諸大儒，無不如此。故高師學生程度最高，亦最爲一般人所欣慕。

法國高等專門學校，除前舉之十種以外，其專爲預備適合社會需要之人才之專門學校尙有多種。玆爲便於觀覽起見，特以簡表示之如下：

校　名	校數	年　齡	所屬國務部
農校　林學校　蠶桑學校	八	12—25	農
商校　藝術學校　巴黎中央學校	四	15—18	商務實業
陸軍校　軍醫校　巴黎多科專門學校	三	18—26	陸軍
海警學校　艦用機機學校 海軍學校　海軍醫學校	四	16—26	海軍
屬地學校	一	17—28	殖民
美術學校　存古學校 東方語言學校　男女師範學校	八	17—24	教育
礦校　橋梁學校　建築學校　里昂中央學校 實業學校　理化工業學校	八	18—26	工務

此外省立、地方立或私立各種學校甚多，規則互有不同，無從例舉，茲姑從略。至法國最著名而又爲全世界所稱頌之學科，即美術是。茲再將美術學校詳述於下，以便有志美術而欲留法者之問津。

統計法國全國美術學校，共有七百餘所，有注重美術者，有注重工藝美術者，有注重建築彫刻者。其設備最完全最著名者，首推巴黎與里昂兩高等專門美術學校。茲分別述之。

(一)巴黎高等美術專門學校　此校分三科：(1)圖畫科 (Peinture)；(2)彫刻科 (Sculpture)；(3)建築科 (Architecture)。三科之中，尤以藝術與彫刻二科爲最有名。因巴黎爲全世界美術之中心點；法國所有美術之精華，均聚於巴黎故也。

(二)里昂高等美術專門學校　此校分四科：(1)圖畫科 (Peinture)；(2)彫刻科 (Sculpture)；(3)建築科 (Architecture)，(4)工藝裝飾美術科 (Art decoratif)。❶四科之中，尤以建築、工藝圖案二科爲有名，(紡織圖案畫尤爲著名)以里昂爲全法工藝發達之都市故也。

此二校，除里昂校工藝圖案科每年須繳三百佛郎外，餘概免徵學費。入學資格，以法國中學畢業程度爲限。入學手續，無論國內外學生，均於每年四五兩月以競爭考試

❶此科內分二科：一係專重工藝畫，如紡織畫、金工、木工、裝飾畫。一係專重美術，如廣告畫等。但凡入此科者，須兼學二科。

定之。考試科目極繁,(欲投考者可先向該校索閱簡章)投考者極衆,而兩校各科收取之正式生額又極少,(大致每次每科取正式生二十人,預科約百名,旁聽二三十名。)故頗難考入。至於外國學生欲投考此二校者,尚須先得法教育部之許可,并有本國公使或領事之介紹書,方許報名投考。

(丁)高等學生生活情形

法國大學及高等專門學校,大多數無寄宿舍。學生住所,每自租距校較近之樓房一間,寢室與自修皆在其中。每日就食飯館,如巴黎大學附近卽有特別爲學生而設之飯館。(其他各處。有由教職員合辦,或由資本家捐助,以減少學生之負擔。)此種飯館,大多較廉於他處。如巴大飯館,每餐常數百人或千餘人。店中不設酒,棹椅杯盤皆極樸簡,故價亦極廉,惟入門時須驗學生劵耳。其住所,或竟有不適宜於作事者;但彼等預備功課,多不在家中,在上課時間外,多半在實驗室與圖書館。如此,旣可常與教師接觸,又可多與同學切磋;故竟有味爽卽出,夜闌方歸者。因此,故雖租居六層樓頂(巴黎房屋,以六層爲最高;而租金最廉。)亦無甚關係。此法國高級學生生活之一般情形。但亦有少數之專門學校,取嚴格主義,備有寄宿舍,學生非住校不可,其飲食居住等規則,與中學專修班無甚差異。

法國大學及專門學校學生,對於教師非常恭敬。雖教師人極和平;而學生對之,亦恭順如一。至於教授,嚴厲者十居八九;對於學生,亦無所謂客氣;如每次問答時,教師對於學生之非難批駁,無不非常認眞;卽有譏諷戒斥之詞,學生亦順而受之,從未有因此而失禮貌傷感情者。故高級學生與其教授,形式之間雖不如中學時代,而其欽佩之情則遠過之。此法國大學專門良善之學風,爲吾國所當取法者也。

(五)法國之中國教育機關

(一)華法教育會

華法教育會乃法國之中國教育機關。正會長,中法各一人。法國會長爲現任巴黎大學史地主任教授歐樂博士。中國正會長爲現任北大校長蔡元培先生,副會長爲汪精衛先生,書記爲現任北大教授李石曾先生。會址在巴黎城中。會內設有學生事務部,專辦理中國學生事宜;辦事處在巴黎西部哥倫布華僑協社。前李蔡吳諸先生提倡留法勤工儉學

數年之間，留法學生驟增至二千。或工而讀，或讀而工，其交涉學校、工廠及接待自中國新來之學生，均賴該會維持。但近年來，法國工廠不如歐戰期間需人之孔亟，兼之學生作工，頗難勝任。故學生中能作工而自謀生活者，實居少數；其大部分無工可作之學生，則向賴該會維持生活。但該會基金有限，而國內又無源源而來之大宗款項以濟其窮，故亦甚困難。十年二月巴黎中國學生之包圍使館，九月中國學生之被追歸國，其原因雖甚複雜，但學生之無法生活實其主因。現聞法國退回庚子賠款，不知對於一班苦同學，究係如何解決也。又華法教育會附設有轉信處，我國旅法者之來往信件，均可由該處收轉，并可在該處探詢在法任何人之住所。

(二)里昂中法大學

里昂中法大學，在里昂城外聖地乃(Saint Trnée)山上，係法國舊式礮台之故址。校長為吳稚暉先生。該校最高統治機關，為里昂中法大學協會，其正會長為里昂大學校長儒班博士，副會長為諸民誼先生。中法大學一切事務，概由該會主持。常年經費，中法政府各出十萬。校內學生共分三級：首曰優待生，每月除供給膳宿費外，另給零用費若干；次曰官費生，不納學費，并供給膳宿；次曰自費生，每年須繳洋三百元，以作學膳費之用。

此校之設備，並非完全大學，不過為里昂大學之補習學校而已。校名為 Institut Franco-Chinoise) 並非 Université Franco-Chinoise；譯為中法大學，蓋美其名耳。該校專辦法文預備班，二年卒業。卒業後，各自往里昂大學或在里昂指定之專門學校上課，不收學費，而以該校為寄宿舍。愚於去年過里昂時，曾參觀該校，不過見有法國女教員及曾仲鳴君等數人在講堂內教 a b c d ………等字母而已。(完)

作於法國果倫公學

瑞士的教育………………………………………………楊賢江

瑞士的教育是使瑞士能在歐洲各國間占一個特殊的地位，且使她順應近代思想的要求而置於完全的基礎上。瑞士的文化本有遼遠的起源，而為歐洲文化的先驅。并且因地理的關係，保有可以作為拉丁及條頓思想的中心點的運命；瑞士的國民也常對於歐洲各國民居於中間人的地位。

瑞士國中的人種、國語、風俗、習慣等，非常複雜；因此文化和教育也都受到影響。瑞士的人民大概由三種合成，國語則有三種乃至四種。但他們都能利用這種複雜，各以其特種的資料和性質來作成豐富的社會生活；且接觸於種種的要求而擴充其理想力。

瑞士固爲思想的集合地，事實上也爲全世界漫遊者的集合地（Rendez-vous）。牠在幾百年間，保護思想的自由；同時由他國受政治及經濟等壓迫而來瑞士的亡命客，也帶來了許多很好的知識；因此，對於文化的貢獻也就不小。

瑞士爲山水明媚之邦，自能引起平原的居民登山、旅行、遊戲的興致。結果，瑞士人的生活樣式分成兩種：一爲農人的生活，一爲求休養和快樂者的生活。而後者除身體休養以外，爲刺激心神、補益生氣計，更產生文化與娛樂。文學藝術的發達，學問研究的促進，都以這個爲動機。

瑞士人常和外國人相接觸，所以他們多通曉外國事情，而學問與教育也跟着發達起來。

除上述的條件以外，瑞士人更有可以認爲善受教育的資質。這是由於（一）教育的傳說，（二）由於日常生活的必要；換言之，就是由於政治、社會、風俗、習慣等環境的事情。瑞士的民主政治，須靠各個國民智力的發達而存立；所以瑞士的聯邦、州縣及鄉村對於學校的利益沒有不盡力辦理。大教育家如裴斯泰洛齊（Pestalozzi）、配爾葛拉爾特（Pere Girard）、法蘭佩格（Fellenberg）等，都出自瑞士，自非無故。

瑞士教育制度的特色，在於民主的一點。她的民主的組織，重在教育的單一而有效果的發達，結果就是手續統一和辦理自由。初等學校（The Primary School）是州立的，爲一種受聯邦補助的義務教育。兒童自六歲至十四歲必須求學，如由本人及父兄的希望，也可延長到十六歲。就學時，不需一切費用，除免學費及其他負擔外，更發給學用品。這種初等的義務教育，實爲瑞士教育的民主的根柢。無論都會小兒，鄉村牧童，都一樣能受這種教育的特典。在更進步的幾州，更組織非義務的補習學校，也有給與學生以學用品的。這種運動已漸立基礎。就瑞士的補習教育及高等教育的學費而論，可算爲歐洲各國中最低廉的了。

瑞士的學校，各州有各州的特色。或爲文學的、理想的，或爲物質的，或爲宗教的，或

爲非宗教的，都能保有自由的思想。他們思想的不同，正同他的言語的不同一樣。瑞士的地勢、地質及風俗、習慣，以多種多樣爲特色；同樣，瑞士的學校也以多種多樣爲特色。「多種實是瑞士學校的指導力。」(Variety is the guiding power of the Swiss School)另有一種特質，就是瑞士的學校，常受「進步的精神所鼓舞」(Inspired with the spirit of progress)。所以瑞士教育的特色可說是在於多種多樣而又進步的兩點上。

就瑞士學校的學科目而言，純正科學只在大學裏教授；補習教育，專爲直接謀實際生活者而設，所以只授程度較低的科學。語學教授上已把死語(Dead language)變爲近世語(Modern language)，其中尤以會話作爲語學之文學的文法的研究之基礎。關於商業的初步的知識，在補習學校裏教授；家事則加入女學校的課程內。此外特重自然觀察，以爲他的價值要高出於書本的教授以上。

廣義的體育(Physical culture)，以矯正遺傳的缺陷、防止都會生活的害惡爲主，作爲學校教育上主要任務的一種。其中有保健教育，有衞生教育。又在特別場所(Special settlements)有衞生的、齒科的監督，食事、假日的指導等。這種廣義的體育所包含的，有下列各項：教授關於保健、衞生、醫學的知識，完成衞生的設備；用衞生的見地，指導食事、假日及其他生活等；獎勵合理的運動，消極的不使害病，積極的調節衣食住，增進健康。

瑞士學校的格言，就是「進步」。所以他們不肯安於現狀，常想日出新的機軸。其中尤以私立學校爲最進步，關於教授的新方法，常爲他們所採用。近來所稱爲新式學校(The New School)的，已把戶外遊戲(Open-air games)和教室作業(Class-work)並重。教師學生都能鼓舞精神，熱心從事，不再把體操與授業當作苦役看待，因此便能喚起興味，實現有效率的教育。

瑞士的學校近來主張打破從前的閉關政策，而開放校門以與外界相接觸，使自然(Nature)、人生(Life)、外氣(The open-air)三者連爲一起。這可稱爲新時代的教育了。

瑞士的政治組織是民主的，是自由平等的。所以她的學校，也是官立的和私立的並重，而私立學校更爲自由。所有學校的訓練、教學、組織等等，都是各種各樣，並不是千篇

一律的。瑞士學校對於占有全國人口十分之一的外國人，也同對於本國國民一樣，與以相等的保證和恩惠。這眞足以使我們羨慕的了。

一九二二年的日本教育……………………………………祁森煥

我曾報告過一九二一年日本的教育狀況（載在本誌第十四卷第二號），轉眼之間，已過一年；這一年之間，日本教育的如何進步，不可不更爲一次總結算，以窺見她的傾向，以備我國教育界的考鏡。

（一）昇格問題之結局

從前我曾經將學校昇格問題詳細報告，後來教育評議會開第二次特別委員會，通過東京大阪兩高等工業學校及神戶高等商業學校可昇爲大學。本年二月十七日，又通過東京廣島兩高等師範學校的昇格案。但三月廿六日第四十五次帝國議會的貴族院提出討論，仍未能決定；各學校教職員學生急起運動，但也無成效。政友會內閣，因閣員不統一的緣故辭職；六月十三日，加藤內閣成立，文部大臣爲鎌田榮吉。他就任以後，對於昇格案怎樣處理，頗引人注目；因爲鎌田原充教育評議會委員，爲贊成昇格案之一人。但加藤內閣既以節約爲唯一主旨，則對於此案之增加經費，果取何種態度，實屬疑問。現在各學校對於此事，已漸冷淡，不如去年運動的熱烈。又聽說廣島高師有將於十四年改爲單科大學之說，現正在準備中。

（二）教育評議會和教育行政調查會

教育評議會的主要事業，是評議大學昇格問題；因爲去年昇格問題，內閣與議會鬧到不可解決的地步；於是內閣方面想出一緩兵之計，將這問題付該會審查。該會既承認前述五個學校昇格，五月三日，又承認龍谷大谷立教熊本醫科及專修等校爲五大學；二十三日，又承認立命館關西及東洋協會三大學。其後該會會長岡野敬次郎因昇格案不成立，辭職，於是鎌田代之；及鎌田任文部大臣，九月十六日，以林博太郎代之。

臨時教育行政調查會，由馬場幹事所提出「小學教育費節約」的原案爲根據，設特別委員會審議。五月十四日，承認下列各項：——

(1) 關於人事費，——廳府、町、村的實情，整理適宜的小學校的學級。

(2)對於學級之教員分配,適宜加減,又整理補助教員及專科教員。

(3)關於物品費,則節約小學校之新築、增築及改築等經費。

(4)關於預備品消耗品的經費及學用品,亦行節約。

因此,頗爲各方面所反對,教育擁護同盟會幷起而反抗。

(三)軍備縮減與教育

華盛頓海軍制限協約之結果,軍費當然生了餘裕,輿論主張以此餘款設諸文化事業——教育事業及產業振興之用。

世界戰後,關於國際的平和與協定,其氣勢漸高;所以教育的方針也不能像從前的樣子,只以自國的存立爲宗旨,而不顧他國,致養成偏狹的國民。日本識者,如原田實等,近倡「國際日本之教育」說;又澤柳政太郎及姉崎正治等,更組織「國際教育會」,幷已於十月末開會一次,將爲國際的宣傳。這種理想和事實雙方俱進,固然很好,不過這種思想的努力還非常微弱。

(四)議會和教育

第四十五次帝國議會,於三月廿五日閉會;這會期中,衆議院於三月十日通過昇格案;但一到貴族院,托詞會期迫促,不能討論,以致這案又不能順手通過。其他議會中,關於教化的討論,尙有二三。

明治三十二年以來,根本正氏等每年提出「未成年者飲酒禁止法案」;今年才得通過,成爲法律。按日本禁酒雖未能如美國的嚴厲,但將來或可辦到。美國自禁酒法發布以來,勞動者能率向上、貯金增加,犯罪者也大見減少。

過激社會運動取締法案,貴族院雖然認可,但衆議院則已加否決。因這是鉗制人口、壓迫思想的惡法,所以各方面爲擎起激烈的反對運動。議會又將「治安警察法」第五條第一項,——女子及未成年者不得爲政談集會或爲其發起人——中之「女子及」三字削除,這是也可以附記的。

(五)學制發布五十年紀念

本年十月三十日,適值學制發布五十年紀念,各學校都休業,舉行紀念式,文部省表彰對於教育有功勞者。東京高師爲表示教科書的變遷,開教科書展覽會。其他各地教育

會也多開紀念講演會或發起紀念事業。教育擁護同盟會，將此日定爲「教育日」，宣傳語爲「教育第一」及「教育尊重」。

三宅雪嶺在內外教育評論上述對於五十年紀念的感想有云：「明治五年的發布學制，原是法國學制的翻譯；後來常常爲時勢所趨，只爲應急的處置。這五十年間，可說是無定見。從教育精神說，全國教員學生強爲絕對的服從。教育是權力的教育，而不注意國民的教育。……」

（六）教育法令

一月二十四日，發布實業教員檢定規程，自本年起實行。

二月四日，發表朝鮮教育令及台灣教育令。

四日起，在關東旅順開設工科大學；在奉天開醫科大學。

前年度改正實業學校規程，本年則由文部省、實業學務局將着手制定教育要目。

女教員分娩前後的休養，爲社會問題之重要事項；最近鎌田文相，訓令各地方長官，准據下列事項，酌量辦理。

(1) 分娩後，得爲六星期的休養。

(2) 依醫師的診斷書，分娩期前，得休養二星期。（但遇有特別情形，用產婆的證明書亦可。）

(3) 如逾前項分娩預定期尚未分娩者，則至分娩爲止，得繼續休養。

(4) 幼稚園的保姆准此。

（七）教育運動

文部省前派澤柳政太郎（帝國教育會會長）小西重直（京都帝大教授）下村壽一（文部省參事官）伊藤仁吉（文部省書記官）長田新（廣島高師教授）等五人，調查戰後歐美教育。六月三十日歸國，澤柳政太郎於七月六日約集朝野的識者，討論歐美的傾向。歐洲諸國，不管戰後財政如何困難，非但不減少教育費，反多行增加。又如養成教員，則努力提高他們的程度。又教育的主義與精神，已經從國家主義轉向於人道主義。

七月初，澀澤子爵、和田豐治及嘉納治五郎等，指摘日本現時教育的弊端有四：(1) 爲階級教育，以受大學教育爲本位。(2) 偏重智育，忘了精神的、道德的教育。(3) 取劃一

主義，不顧個性的發展。(4)囚於試驗制度。因此，現今的教育不和實際的生活相接觸，不能造就實際的人物，所以非根本改造不可。

又十月二日，大阪勞動大會決議彈劾日本的教育，大意謂：日本現今教育的方針及教科書，都是想擁護資本主義的，其有害於無產階級者至大。

教育之社會化，要求益切；各府縣都設社會教育主事，文部省內之社會教育課也有改爲「社會教育局」之議。該課長熱心運動，後來因內務省已設社會局，所以這種擴張運動一時停頓。

(八)教育思潮

千葉縣師範學校附屬小學校所唱之自由教育學說，我已在本誌教育思潮號中詳細報告過；去冬該校在茨城縣某小學校開講演會，知事禁止往聽。今年一月十三日，召集縣內郡視學，批難自由教育學說。這件事足證官憲之壓制自由研究了！

雜誌上介紹設計教學法，非常熱鬧；其著書以奈良女子高等師範學校教授松濤泰巖所著之全我活動之教育一書，爲能匯集美國各書之長。

又長田新教授等調查歐美教育，很滿意美國柏克赫司特(Parkhurst)女士所實行的兒童大學，卽「道爾頓制」(Dalton Plan)。他承認這方法有自由、自己調節及協同之三大特長，現在很熱心提倡。

(九)其他

大隈重信死後，現由其子將其邸宅捐贈早稻田大學。

增田義一的實業之日本社，曾於年1918爲創業二十年紀念，派從事於初等教育者二十五人赴北美；今年爲其二十五年紀念期，更派中等實業學校校長十七人，赴中華及南美。

三月間，高等學校金子校長免八教授之職，學生起而排斥校長。經過兩月之久，由該校出身的坂口及木神兩博士出而調停，一切風潮暫熄。八月，金子轉任，問題才解決。

(十)結論

按這一年間，日本的教育並未見有若何的發展。教育行政方面，不過虛應故事罷了。稍可注意的，爲軍備縮減與教育之一問題。因軍備縮減所省的費用，應依民意投諸教育事業，但趨向則適得其反；而文部當局反有節約教育費之舉。十二月二十八日，據臨時教

育行政調查會的決議案,發表關於小學校教員整理節約的訓令。這雖說「整理節約」,並不是「減額」;但政府並無增加教育費的誠意,則可斷言。因此,我們知道依賴軍閥的內閣,想擴充教育,是不可能的事。

說到教育的宗旨,仍是一成不變。末弘嚴太郎博士在他的改造問題一文中,有幾句話很痛快。他說:「國家想依統一教員而徹底達到統一教育的目的。如小學教員的思想信仰,屢加種種的強制;甚至猶以國定教科書爲不滿意,更製教員的參攷書,又置視學官以監視之;至於教科書的解釋說明,亦須爲國家的統一。」(見改造新年號)誠如其言,那無怪縣知事要禁止講自由教育學說了。

羅素(Russell B.)說:「日本的教育,只圖強制所有衝動,而怠於創造衝動;想陶鑄國民於一定之型,以施其保守的注入教育爲最善的標本。……」實屬至言。但所可慰的尚有二事:其一卽勞動者對於教育之自覺;第二卽爲識者之國際教育的提倡。至於思潮方面,則自由教育、設計教學法、道爾頓制之盛行研究,也是佳象。

一九二二,十二,一三,日本廣島

歐美教育雜訊

英國

△英國全國女教員會之年會 本年一月,全國女教員會 (National Union of Woman Teacher)在 Cardiff 舉行第十四次年會。會議中全體一致通過一議案,聲言現政府之縮減教育費爲與國家的幸福相刺謬,并聲請政府另覓節省經費之方法。

△全國女教員會對於已婚女教員權利之主張 該會中又討論已婚女子之位置、平等俸給問題及其他。Conway 女士(Bradford)動議,謂:多數行政當局之辭退已婚教員,實爲奪去受僱者之工作權。又云:醫藥與法律諸業,國會職務或商工業中,皆無對於已婚女子之限制;因此,爲正義起見,當然在教授職務上亦得享受同等之待遇。此動議旋得一致的贊同。該會議又重提出要求女子當與男子享受同等俸給與同等職業上之地位;并宣言女孩與男孩,女子與男子,均當享受同等機會。凡一切混合學校(男女兼收者),一切教育行政位置,及一切視察職,皆當與男子一律得以任職,并當受同一俸給。又在另一決議

中，要求劍橋大學賦予女生以應享之地位。

△工人大學近狀 工人大學 (Working-men College, St. Pancray, N. W. I.)校長 Sir Frederick Meurice 近請求倫敦企業家捐助大宗款項，庶幾可以減輕學生之納費，幷使眞實的工人得以享用。按此工人大學成立已七十餘年，其目的有二方面：一方面爲給與工人以獲得文化的教育之機會；他方面則爲聯絡各階級。所有教授部一〇二人中，有七十人係不受俸給而服務者。此等熱心社會服務者，大率爲大學教授、司法及行政界人物。

△「道爾頓制之心理學」之演講 倫敦大學教授兼倫敦師範學校 (London Day Training College) 校長 Nunn 博士將於四月二十四日至二十七日在道爾頓協會所組織之中等學校校長會議中講演「道爾頓制之心理學」(The Psycholgy of The Doltan Plan.)

△英格蘭與威爾斯各級學生數之統計 據一九二〇年之統計(最近始發表)，英格蘭與威爾斯二地各級學生之年齡的分配如下：——

年歲	Elementary 初等	Junior Technical 初級工藝	Secondary 中等	Cntre Pupil Teacher 教生	Rural Pusil Teacher 教生	全數
3歲以下	12	——	——	——	——	12
3——4	39,009	——	9	——	——	39,018
4——5	147,834	——	125	——	——	147,959
5——6	552,235	——	1,225	——	——	553,460
6——7	654,594	——	2,586	——	——	657,180
7——8	659,557	——	3,669	——	——	663,226
8——9	654,747	——	5,638	——	——	660,385
9——10	658,370	——	8,919	——	——	667,289
10——11	665,836	2	14,515	——	——	680,353
11——12	668,923	167	27,040	——	——	696,130

12——13	635,092	1,401	47,653	——	——	684,146
13——14	506,7?0	3,769	59,573	——	——	570,072
14——15	115,912	3,306	55,878	——	338	175,434
15——16	8,521	1,180	42,144	——	391	25,236
16——17	769	101	24,016	439	380	25,705
17及17歲以上	90	12	15,276	2,473	604	18,455
共計	5,968,231	9,938	308,266	2,912	1,713	6,291,060

△英美聯合在東方建立非教會的大學之計畫　現時英國與美國方企圖建設大學六所,專門教育東方婦女。所希望集得之款項爲美金$3,000,000。學校之地點已決定者爲日本之東京、中國之北京與南京、印度之魯克那 (Lucknow) 馬闍士 (Madras) 與吠羅耳 (Vellore) 各城。

法國

△法國大學與外國之關係　在法蘭西評論報 (Revue de France) 最近一期中,羅士 (Firmin Roz) 發表一論文,論述法國大學與外國之關係。法國數年來,即竭力吸引外國教員與學生赴法遊歷,并設法使法語教師與學生能在外國居留若干時間,以從事研究。此事之經理,委之於高等學校機關 (名 Office National Des Universitiés Etécole Francaises); 此機關爲各大高等學術院之代表。美國哈佛與哥侖比亞二大學,每年皆有此等代表來校主講。自一九二一年至一九二二年度,美國大學與法國大學更有交換應用科學教授之舉。此外在美國各校,尚有長期的法國教授。在大英諸大學中,法國教授約有二十人左右; 在中等學校者約近三十人。在斯干狄唯 (半島名,瑞典那威等國) 諸大學,有法國講師四人。荷蘭之 Utrecht 大學,有一著名法國數學家已任職三年,并被選爲海牙皇家學院之會員。一九二一年七月十七日,法與比利時締結關於科學、文學之契約; 又與意大利於一九一九年三月五日爲同類的契約。此外華燒大學 (俄國) 亦有一法國教授。

△法國與外國間學生之交換　近三四年來,法國與外國間常有交換男女學生之事,其中尤以與美國之交換爲多。因美國自一九一八年以來已設立多數外國女生獎學額,法

國爲表示感謝起見，亦在其最著名之女子學術機關蘇維里高等師範學校(Ecole Normale Supérieure in Sèvres)設獎學額三十餘名云。

△巴黎大學市之近聞 供巴黎大學學生居住之用之大學市(University City)之計畫，現已確定。巴黎市當局已特爲該大學之學生置地九赫克托(Hectares＝英畝22 $\frac{1}{4}$)。該地昔爲要塞區。在此地區中，法國學生之住屋將由已故富豪 M. Emile Dentsch de la Meurthe之遺贈金中支付，佔地一個半赫克托(＝英畝3$\frac{3}{4}$)。對所餘之地請求劃歸一部分者，已有加拿大與英國。該大學聞亦已通知中國、日本及南美各共和國，關於容納各該國學生之事。但據美國從法國公共教育部總長所得之消息，則今年尚未必能動工云。

德國

△兒童營養不良之一例 據德國某學校醫藥調查員 F. A. Schmidt 氏之調查報告，保恩(Bonn)地方學童之一般的體育狀况如下：身體佳良者只有百分之二.七七；中等者百分之五八·一五；不良者佔百分之一四·一。

在中等與初等學校約計八千人中，證實爲有結核病者一百二十三人。此全數中，身長與體重不及格者有一千〇七十七人。

△一九二一年就來比錫(Leipzig)學童六萬九千人所作之調查，因係在同時期且以同方法作成，故尤爲有價值。又此報告既包括一九一八至一九二〇年之事實，故可資比較之用。各年齡之男女兒童(六歲至十四歲者)之身長之記錄，在一九一八至一九二一年中，已有增進。一九一八年至一九一九年，食物封鎖尙未取銷期中，一般兒童之身長之增加不但微少，且有時平均長度亦有異常的減少。至一九一八至一九二一年間，一般兒童體重之增加並不似其身長增加之顯著。

△柏林大學名教授之逝世 柏林大學哲學科學長 Ernst Troeltsch，於本年二月一日逝世。按一九一九年，氏曾任普魯士內閣之閣員職云。

比利時

△恢復羅藩大學之款項徵集 比利時之羅藩大學，爲歐洲最著名大學之一，五百年來爲歐西藝術文化之泉源；不幸戰時爲德國軍隊所燬。歐戰中各協約國現方集議共同分擔重建該大學之任，日本亦與其事。美國已允獨立重建一壯麗之圖書館。現美國爲徵集

便利起見，已將全國分爲十六區分籌款云。

△比王授勳位於大學敎授 比利時王阿柏特 (Albert) 近授爵位 (Kratght hood in the Royal Order of the Crown) 於 G. L. Van Roosbroeck，蓋嘉其研究法國文學之成績；尤以其刋布 Racine、Corneille 與 Voltaire 諸家之著作云。

美國

△美國受省政府扶助之學校收費統計 依美國政府原理，小學教育固不當收費，即在大學專門，苟其受政府之供給，原則上、法律上皆不應收費；但實際上，因爲多年之習慣遺風，故仍多收費。哈爾斯 (J. H. Holst) 近著一論文，謂各學校因收費爲省與地方法律所不許，往往巧立名目，以避干涉。哈爾斯氏最近就受省政府供給之六十八所專門以上學校，統計其徵收費用之名稱及數量如下。

學校數	費用名稱	最小數—最大數	平均	中數
23	學費	$7·50 至 $300·50	$73·21	$45·00
11	註册費	2·00 ,, 18·00	9·00	10·00
26	預存費●	2·00 ,, 60·00	21·00	20·00
26	入學費●	2·00 ,, 36·00	10·23	10·00
27	延遲註册罰金	0·25 ,, 5·00	2·60	2·50
17	特別考試費	1·00 ,, 5·00	2·95	2·25
6	變更註册費	1·00 ,, 2·00	1·66	1·50
29	衛生費等	1·00 ,, 12·00	6·20	6·00
35	學生事業	·50 ,, 17·00	8·56	9·50
15	運動費	1·00 ,, 15·00	7·23	6·00
10	實驗用品費(總數)	2·00 ,, 50·00	·········	5·00
15	無實驗用品費			

● 預存備賠償損失及其他意外。

● 入學費通常於學生始入學校時徵收之，但間有徵收至二年或二年以上者。

7	分組實驗用品費	$0·50 至 $35·00		
32	多種實驗費	0·50以上		
4	僅有實驗預存費			
18	破碎用品預存費	1·00 至 20·05		

除以上所列外，六十八所學校中，一切費用或預存費均不徵收者僅有兩校。

△全國中等學校校長協會會期　全國中等學校校長協會(The National Association of Secondary School Principles）今年年會於二月二十七日至三月一日在克利武蘭(Cleveland)舉行。會議共分五次舉行。所討論之題目，(除與他組織聯絡舉行者外）有教育的與職業的指導、女生指導員、依照測驗分組、道德訓練，初級中學之地位、過分擁塞的建築、社會事務之地位、中等學校之目標、強迫教育法令之效力、中學校事業、及合作的管理(Co-operative Government)。

△全國教育方法會議　全國教育方法會議 (The National Conferenceon Educational Method)，於一九二〇年成立，今年之第三次年會於二月二十七日至二十八日在克利武蘭與全國教育協會之「督學部」(Dept. of Superintendence) 聯絡舉行。所討論事項皆爲關於視察者。會中演說者有 J. H. Newlon, Miss M. E. Simpson, W. H. Kilpatrick，諸氏。該會之主席爲 Margaret Noonan 女士。

△美國大學校所授與博士學位之統計，C. J. West 氏近統計一九二一至一九二二年度各大學所授與學位之總數，頗饒興趣，茲譯其大要於此。一九二一至一九二二學年，共授與博士學位七百三十九起，其中文科者二九七，理科者四四二。一九二〇至一九二一年之總數爲六〇四起。在一九一二至一九一三年(戰前)，其總數爲四六七起，文科二三三，理科二三四。此似可表明一般學者對於科學研究的興趣之加增。數年來，哥倫比亞大學授與之文科學位最多，支加哥大學則理科最多。韋斯康辛大學近來授學位之數漸增，已居於第三位。

△麻賽珠斯省各大學最近之統計　據一九二二年十月十五日之統計結果，在麻省之各大學，專門學校中之學生共二七，三五五人。其中係本省住民者一九，二二五人，或百

分之七〇·二;非本省住民者八,一三〇人,或百分之二九·八。本省居民佔多數之學校如下:——

波斯頓專門學校*	96·5%
東北大學	93·0
麻省農業專門學校*	85·0
Emmanel College	84·5
波斯頓大學	80·7
克拉克大學	74·2
Tufts College	73·5
Lowell 紡織學校	70·6
Worcester Polytechnic Institute	70·4

本省居民佔少數之高等學校如下:——

韋廉士專門學校	17·4%
Wellsley College	17·9
斯密士專門學校	21·1
Amherst College	23·4
Maunt Holy Yoke College	26·5
哈佛大學	38·6

△耶魯大學學生在過去一學年中,此已獲得 170,441圓美金,以供求學費用。有一百四十名學生,於假期之暇,得工資報酬50,000圓。獎學金全數之支出計有129,759圓。

△哈佛大學每年經費須美金6,000,000圓。

△美國國會圖書館(Library of Congress)計收集書籍3,000,000以上,此外尙有多數地圖、稿本、樂譜等不在此內云。

△韋斯康辛省有公立學校8,000所,教師18,000人。公立學校財產共值100,000,000圓,其維持費去年共需39,220,000圓之稅收。

△費城在一九二二年用去建築費7,000,000圓;聞一九二三年將開始以15,000,000供學校建築之用。

△哥崙比亞大學將各教員之薪俸一律提高,此項費用多數諸學費;本年度學費已增多三分之一;但學生數並未因此減少云。　　(T. C. 選譯)

* 按表中所譯「專門學校」原文爲 College;爲免名詞上之混淆,故姑譯之如此。

教育評壇

教育事業之職業化 (導之)

最近幾十年來，因爲各種事業都需有鉅量的科學知識作他的基礎，於是就自然而然的各趨於專門化了。教育事業也是需要各種專門知識與技能的，當然也不能獨立於這種普遍的趨勢以外；所以在各個教育進步的國家中，教育事業已漸漸成爲專門的職業。英國的教員註册會，大部分是教師們自動的努力的結果，就是爲這種目的而存在的。

這種趨勢，實在用不着什麼特別解釋。我們都知道，而且都認爲必要：做醫生的，須經過專門的醫術的和科學的訓練，才能勝任；否則，像那種所謂「江湖醫生」，在文明國家是法律所不許的；即在一切放任的中國，也是一般明白人所不齒的；不過去騙騙那般愚夫愚婦罷了。試思醫術所關的，僅在我們的身體方面的健康，尙且需要嚴重的取締；教育事業關乎個人之全部生活的健康——身體的，道德的與智能的健康——自然更不容忽視了！

實際上，愈是單簡的作業——如各種工匠——成爲專門職業的時期愈早，而愈爲複雜、細密(或所關愈鉅)的作業——如我們所講的教育——其趨於專門化的時期反愈晚。論他的理由，雖則是由於今昔的生活情況對於教育之需要分量不同，其實也是因爲一般人多注意——或容易注意——明顯的物質方面事實，而易忽視比較上屬於內在的精神方面的需要。這種現象是世界上各民族之所同的。

所謂教育之職業化，嚴格解釋起來，不但沒有經過教育的理論和方法之陶冶者，不當闖入教育界，就是在教育事業的界線以內，也當各自安於自己部分以內的工作和問題，不應當任意踰越。

（於此應當聲明一句的，就是：這裏所說的，是對中小學校之教師和校長等立言；至於高專、大學乃以研究高深學問或傳授高等技能爲職任者，自當別論。故大學校之教授校長每多爲學問專家，不必爲教育專家，其原因就爲此。但是，在此等學校中亦非無需一切教育方法；特其重點偏向學術方面而已。）

現在先說非教育界的人侵入教育事業，然後再說明教育界以內的分工制之必要。

我國各項事業中，無不缺乏專門的人材，固不獨教育界爲然；因此，教育事業之未能成爲一種專門職業，也是當然的結果。在這種情形之下，教育界往往呈一種混沌的現象。於是不得志的政客，窮無所歸的人們，都來假教育機關，作他們的暫時棲身之所。這種現象，在教育人材愈欠缺的地方，愈爲習見。（但亦由於地方政治上黑暗的勢力所引致者。）

這種人之入育教界，固然足以妨礙職業的完整；不過事實上，他們十九並不會有長久佔據教席的意思，而且也不會帶上一副虛僞的教育者的面具；只要地方上有了

健全的教育輿論，或者他們自己已經另得了別種相當的位置，自然可以使他們完全退出於教育界以外。所以我們以爲對於這種人不足多慮，而且也不足深責。

醫學未進步以前，我們只有「醫生」(無病不治的)，後來纔有「外科醫生」與「內科醫生」之分；到了最近醫學發達愈進步，醫生的種類亦愈多：外科有咽喉科、眼科、牙科……；內科有肺病、腸胃病等專門醫生，(恕我不是研究醫學的，不能一一列舉。)教育界，也是如此。現在作教育根基的科學是這樣繁多，學校的種類及其所要教育的人又是這樣複雜，於是內部的分工自然成爲必要了。

在醫學進步的時代，若是有一個醫生自稱能包醫百病，我們就可斷定他是一個「江湖醫生」，——至少也是一個無一專精、一知半解的庸醫。同樣，在教育進步的時代，若是有人自稱對於一切教育方術、問題，均無所不知，無所不精，我們也要懷疑他是「江湖的教育家」之一流。至於一般僅僅讀了幾册翦碎割裂的教育學、心理學或論理學教科書，或者幾部「字現而義隱」的譯本，就傲然自得，以爲「萬物已備於我」，便不思長進，或無力前進的「教育家」，在我們看起來，恰像一般無聊的塾師讀了一部本草或神農藥性賦就掛起一個「儒醫」(其實這兩字聯絡一起，實在不合論理之至!)的招牌，眞是今日開明的醫藥界所不肯引爲同志的。

做醫生的，如果終生專門某科的治療，且時時將每日所得的經驗，與前代或現代醫家之主張或醫方相印證；積久下來(只要他肯用腦經)必能使他的技術進步；教育事業也是這樣。一個人若能肯安心專攻某種學問(屬於教育的或與教育有關的)或專辦他的小學校或中學校，久之(只要他肯用腦經)自然也可對於教育有重要的發見，且對教育界必能有眞實的、有價值的貢獻。

救濟小學中課程擁擠法之一例　(導之)

一般教育的理論家和實際家，因爲恐怕兒童做一種功課時候久了，或者要覺得厭煩了，或者要覺得疲勞了，所以發明一種時時「調換花樣」的法子，每種功課只做三十分鐘或者五十分鐘，以爲這樣準可以維持兒童的興趣於不敝，且不致疲勞過度。

這種辦法可以說是對於從前私塾之終日抱着一本書、一本習字簿之教法之一反動。這種辦法自然顯明較著的有許多長處。

不過，現時一般學校每每矯枉過甚。據我們所知的，有許多學校的課程表上，每日總訂了六七種的學科，時而國語，時而理科時而唱歌，時而體操，時而習字——一件事沒有做完，大家就趕快收拾物件，另作別的功課。像這樣，便是一日之內兒童的注意集中點已經移動了六七次，一星期之內就要移轉三四十次，一月之內就要移動一百多次了!

這樣時時變換學科是否能維持學生的興趣，且使他們不致於疲勞，自然須經歷長時期的試驗(但是日日在教室中忙於教授的教師每每注意不到)且須用一種與之相反的(或一部不同的)方法同時試行，而比較所得之結果，然後才能判定。

殷伯勒博士(Dr. Tobler)近在瑞士教育報(Swweizerische Pädagogische Zeitung)上發表一篇關於這種事件的試驗之結果。據他說，下面這種辦法在 Hof Oberkiych

地方已經試行七年之久，結果，使他深信功課並不見得使兒童疲困，而使彼等疲於奔命者，乃是時時更動調換各種作業。因爲如此，所以在 Hof Oberkirch 的學校乃根據一種原理，謂凡兒童對於一種學科，若其已經發生興趣，就應當容許他們用很長時間去作他。每一班中，星期內只習兩種學科，早晨之一半專作一種功課，另一半則作別一種功課；其間留下半小時的休息。此外亦有四星期的課程。每天的下午專作藝術研究、實用工作和遊戲之用。在這個學校內，上午所授的功課爲國語、兩種外國語、數學、自然科學、歷史與地理（合併教授）。以上六組功課，每次以兩種爲度。所用教法，由教者自定。

據脫伯勒博士云，這種辦法試驗結果，比尋常時時更換功課之方法，實在有許多長處。

讀者請不要誤會，以爲我讀書時偶然看見一種新方法就亟亟的介紹過來；實則我對於一般學校中課程之太形擁擠，早已覺得有些不滿意，不過因爲自己沒有充足的經驗，所以不敢輕易有所主張，今天見到脫伯勒的試驗的結果，覺得與我的理想不謀而合，所以特爲附說幾句，以供規定小學課程表者之考慮。

實在說起來，小學初年級的兒童，心目中並不知有什麼學科之區別，什麼是數學，什麼是理科，什麼是社會科，什麼是國語科，完全是從成人的眼光規定的，至於兒童對於這種區別，實在是莫名其妙的。尤有進者，我們教育兒童之目的是要使他們的經驗漸次擴大其範圍，（是整個的不是分裂的。）本於這理由，所以外國有些小學校，在第一二年級完全行一種「綜合的教授」；以後各年級，才漸漸分科。（脫伯勒博士的試驗是從幾年級起，因爲我所看見的記載太略了，未能確定。）

我以爲多數學科互相更迭，實際上未必就能夠保持興趣或免除疲勞。一歲的小孩子，每每費去很長的時間撕碎一張紙，或放一個小球到洞穴中，並不以爲無味，而且也不怕疲勞。所謂興趣應當蘊蓄於教材中，若是所用的教材本身毫無興味，你就是五分鐘一換，十分鐘一改，恐怕也是無效的。

至於疲勞，我以爲是與興趣相關的。愈沒有興趣的東西愈容易教人疲勞。（文學家拿起微積分、幾何、三角一類講公式的書，大概要覺得頭痛；工程家拿起一元論、多元論一類哲學書，恐怕也多要昏昏欲睡的。兒童研究一種功課，若是果然發生了興趣，就是時間長些，也未見得就使他疲困。反之，他們的興趣方才引動起來還沒有多少時候，便換了一種功課，打斷了他的熱烈而活潑的興趣，雖不能說是殘忍，總不能不說他是不經濟罷！

臨了要附帶說一句，就是制度的好壞未必與成績的好壞成正比例；因爲其中還介着一種「人的要素」。有些方法在發起人試行時，成績很好；而他人仿行時，便得到相反的結果，就是這種緣故。這一點也是估量一種新方法之價值者所當顧到的。

湖南省垣學校調查表（民國十一年十一月調查）

專　門　部

校　名	校　長	教職員數	學生數	分科狀況
公立法政專門學校	任紹還	24	280	法律科政治經濟科
公立商業專門學校	任凱南	39	130	專門部　中學部
公立工業專門學校	賓步程	50	740	專門部　中學部　職工部
湘雅醫學專門學校	顏福慶	21	99	本科　預科
私立達材法政專門學校	馬續常	33	490	法律本科　預科
私立群治法政專門學校	羅　傑	40	325	法律科　自治講習科
私立南華法政專門學校	周子賢	18	240	法律科　政治經濟科
湖南平民大學	熊希齡	49	148	分預科　補習科
女子法政專門學校	李漢丞	36	66	法政部　中學部
孔道高等文科	彭政樞	24	109	高等本科　預科
私立藝芳女子學校	曾寶蓀	17	60	本科　預科
雅禮大學	蓋保耐	28	355	分本科預科中學三部

職　業　部

校　名	校　長	教職員數	學生數	分科狀況
省立第一甲種工業學校	周邦柱	50	400	機械染織應用化學三科
省立第一甲種農業學校	鄧裕楠	60	230	農林畜產預科
省立第一職業學校	劉　蒙	63	151	師範科本科簡易科
私立自治女子職業學校	馬璧巖	29	458	縫紉染織刺繡三科
私立養能女子職業學校	唐宗濤	19	190	分縫紉編物刺繡國民各班
私立潤德女子職業學校	胡　玫	33	198	分刺繡縫紉商業各科
私立衡粹女子職業學校	張黃國厚	32	343	職業部　國民小學
崇實女子職業學校	胡兆鐊	27	265	職業部分中高兩等
私立培德女子職業學校	王　鈺	19	131	分縫紉刺繡圖畫三科
民本女子職業學校	晏澤源	16	132	縫紉刺繡紡織
公益職業學校	胡兆鐊	52	381	師範部小學部職業部藝徒部
民德女子職業學校	劉嘉穀	17	58	縫紉部編物部刺繡部織襪部
女子蠶業講習所	陳　傚	12	76	本科部實習部
育德女學校	李雲航	10	61	分縫紉織襪刺繡寫眞各科
私立建本女子職業學校	周天璣	23	97	分縫紉刺繡織襪三科
省立第一甲種工業附設乙種工業學校	周邦柱	22	160	金工科染織科

上期設計教學的決算與經驗及本期改革的預算(續)

張　九　如

我自己所得的教學成績(經驗),重要的還有幾種,且報告出來:

(一)　日記

我想一個教師的教學日記是不可少的;我在十四週內,已記到三大册,共二十三四萬言。現將日記的序言及日記體裁舉例如下:

• • • • •

設計教學寫實敍

我們迷信設計教學的原理,我們佩服設計教學的精神,但是不能不懷疑目下一般學校設計教學時運用的技術。

設計教學法是美國的新產物;我國接踵倣行,必須細心研究,並加以證驗,才能使技術進步,收着設計教學的圓滿成績。

設計教學的本質是有縱橫兩重的系統:甲事物或活動和乙事物或活動有關係,在許多各自分離的事物或活動中,自有相互的普遍性,這就是橫的系統。有甲事物或活動,自然會有乙事物或活動;必須有甲事物或活動,才能有乙事物或活動;如甲事物或活動有如何如何的變化,乙事物或活動便會有或才能有如何如何的變化;因果分明,這就是縱的系統。且設計教學是趙、錢、孫、李、……許多兒童和許多教師之團體的動作,又必須知道趙兒和錢、孫、李……許多兒童及許多教師的關係。且一事物的成毀,一活動的起落,斷不止一個原因;知道甲事物或活動和乙事物或活動的關係還不夠,必須知道甲事物或活動和丙、丁、戊……等等事物或活動的關係;原因之中,又有原因;想真知道甲和乙事物或活動的關係,便須先知道乙和庚、庚和辛、辛和壬、……等等事物或活動的關係。關係的擴張,彷彿用繩織網,愈織愈大,漸漸地函蓋到事物或活動的全部。

設計教學法不是幾個師範附屬小學或都市小學的專利品、裝飾品，總須推行到鄉村小學去的，必須將試行經過的路線順次敍出，使鄉村小學校不但承受我們研究及證驗所得的結果，且能承受我們如何能研究及證驗得此結果的方法，且可以根據我們的方法來批評我們的錯誤。

我們是知識能力不十分充足的教師，我校是經濟短少設備不完的學校，和鄉村小學相差不遠，我們能勉力試行的，想鄉村小學也能奮起仿行。

我們旣是知識能力不十分充足的教師，所以我們在試行設計教學時，總免不了錯誤處；發現錯誤，是改進的張本，所以我們對於錯誤，坦白不諱。

因此，這種設計教學寫實是忠實的，詳細的，求人家指教并仿行的；不是鋪張成效的，不是諱飾錯誤的，不是想人家贊美或欣賞的。

●　●　●　●　●

設計教學寫實

第一日

十月十六日（月曜）可說是江蘇九師附屬小學二年級施行設計教學的元旦。鐘鳴八下，教師張九如就在讀書處黑板上寫了三行：

「諸位小朋友：

懂得麼？

人家早操時，我們不要去早操，就在讀書處的前面刷牙齒。」

有七八個兒童在旁看着寫。看得懂的，便說着、走着，好像向同學傳消息的樣子。八時五十五分，鈴聲一響，兒童爭在教室前刷牙；只有陳秀珍、何藝成兩人獨向操場上跑。前後左右一看，見旁的同學不去，陳秀珍便向張九如道：「老師看啊。他們忘掉早操啦。」張九如笑道：「你們不曾看見黑板上寫的字麼？去看了再講。」兩人搶去一看，笑嘻嘻的也刷牙去了。

大多數兒童刷牙完畢，張九如將一大套磁杯放在讀書處的講臺上。臺下兒童紛紛猜論，大半說這是給我們喝茶的。張九如料他們猜不中，便道：「一年級的小朋友有刷牙杯麼？」兒童聽了，竟不答復，直搶前一步，爭先說道：「哦哦！這是給我們用的，要把洋鐵的

換給他們了。」又有幾個人道：「我們也不要這泥的，我們怕跌破了賠錢。」張九如卽冷笑着，任他們爭去。結果「要把洋鐵杯給他們！我們要把洋鐵杯給他們！」的呼聲最高。張九如笑道：「要將洋鐵杯給他們的人，究竟有多少，我看不清，請你們擧手；更要請坐得最好的王家驊出來點數擧手人的多少。」王家驊數過，報道：「二十三人，多數！多數！」張九如道：「那麼決定將洋鐵杯給他們罷。但是你們爲什麼要把舊的刷牙杯給他們呢？」劉茂蘭忙道：「我們好心，怕他們跌破泥的；並不是要把舊的給他們。」許多兒童都道：「我們因他們年紀小，不容易跌破那個洋鐵的。」張九如點頭道：「好好！你們的良心眞好。」又緊緊瞧着手中的洋鐵杯，又慢又輕，有意無意的說道：「就這樣地給他們麼？」很能鑒貌辨色的呂嘉謨陳秀珍接口叫道：「不行！不行！杯子上太髒了，應該洗乾淨送去。」衆兒道：「不錯！不錯！」張九如也說不錯；「誰去洗呢？」大家說：「都去洗，各洗各的。」張九如頭一點，衆兒爭取刷牙杯在讀書處前貯水缸旁，舀水洗滌。但是杯中黃赭色的水銹不易洗去，有幾個耐不住的兒童便叫起來了。當下有一個女孩吳桂英招手答道：「用牙粉擦！用牙粉擦！」那幾個耐不住的兒童笑向張九如說：「我們沒有牙粉，用泥土擦，好麼？」張九如道：「好！試試看！」裔道生有牙粉一包，七八個兒童向他索取，他就儘所有的分給各人。索不着的，就向花臺上抓泥土擦。擦了十二三分鐘，都擦好了，張九如就叫各人將自己擦的放在自己桌上，巡迴檢查一下。又叫兒童公擧一人，出席檢查。劉茂蘭呼聲最高，卽由劉茂蘭出席檢查，將最淸潔的兩個杯子提交張九如，張九如卽給衆兒共同欣賞一番。坐在劉茂蘭前的陳秀珍很驚奇的說道：「劉茂蘭自己洗的很乾淨，她不取出。」張九如道：「她不取出，是她客氣。知道客氣很好；但是這件事，我們要請她不必客氣，拿出來給大家瞧瞧」。沈國榮忙代她拿來，張九如一看，說道：「眞乾淨，你們看見麼？」衆兒齊道：「眞乾淨！眞正第一個乾淨！」沈國榮喝采道：「嚄！好啊！眞正好啊。」

張九如放下杯子，向衆兒身上一瞧，說道：「杯子是乾淨了；各人瞧瞧身上，乾淨不乾淨？」靠近陳邦侗坐的，指着陳邦侗道：「他衣服都濕了，老師看呀。」張九如道：「衣服上濕的人，請走出來。」於是陳邦侗、董安邦、方明浦、沙傳恕四人羞答答的走到張九如旁。張九如問怎樣弄濕的？座中呂嘉謨代答道：「他們是站直了、不屈身體弄濕的。」張九如問四人道：「呂嘉謨說的話對不對？」都說是這樣的，有的還把身體屈下去做樣子。張九如就問

怎樣才不弄濕衣服?四人同時鞠躬似的說:「要這樣,要這樣。」張九如拍手道:「不錯了,對呀,就是天天刷牙齒時,也要如此才好。坐着談罷!」

老師不開口,兒童也不開口。張九如知道初行設計教學法時。總不能希望兒童會自提問題,只能一步一步的練習成功,便道:「你們對於杯子上,還有意見麼?可以隨便說說!」兒童或搖頭,或說沒有。張九如道:「你們覺得擦杯子用泥土好?還是用牙粉好?」童本榮道:「用牙粉好。牙粉不汚手」。張寶如道:「牙粉是白的,可以塗去杯子上的黑。」劉祖望跳起辯道:「牙粉雖好,但是要錢買;泥土不要錢買,只要到花臺上抓一把就得了。」旁邊幾個人接着笑道:「花臺上已挖成一個凹子了。」董安邦道:「泥土可以擦去杯子的髒,不過手指甲要剪去;不剪去,泥土裏的微生蟲要爬到指甲裏,使人生病。」張九如停了片時,見衆兒沒有話講了,便道:「用牙粉塗飾杯子上的骯髒,不過骯髒看不見罷了,其實還在裏面,一遇着水,牙粉落下去,骯髒就露出來了。這種做假的事情,是靠不住的。要知道不論什麼事,做假掩飾,終要敗露,終要給人家知道的。」衆兒附和道:「做假頂不好,頂不好。」吳桂英道:「究竟用牙粉呢?還是用泥土好呢?老師!」張九如道:「有牙粉的頂好用牙粉;沒有牙粉的,不妨用泥土。但是用泥土時,指甲要剪去。杯子擦好了,必定要洗手。我還要請大家從明天起,買一包牙粉來,做刷牙齒用。牙粉的種類很多,頂好的是『無敵牌牙粉,』就是上面有蝴蝶的,就是商道生買的那一種。一包要多少錢?要到什麼店裏去買?各人自己當心,明天來告訴我。」衆兒應道:「曉得了,明天買來給老師看。」這時衆兒的念頭都轉到牙粉上去了,張九如就想法提醒目的,問道:「我們要做的事情做完了沒有?」臺下兒童又雜七雜八的亂應一陣:「沒有完,沒有完,刷牙齒的杯子還沒有送去。」張九如道:「是呀,怎樣送法?要不要說幾句話?」呂嘉謨道:「要和一年級說,我們不是欺你們一年級的學生,因爲你們要打破泥杯子,所以把洋鐵的給你們。」胡絜道:「是這樣說的,還要向他們行個鞠躬禮。」童本榮道:「還不對,我們不可以叫他們學生,要說小朋友。」衆兒都應道:「不錯。」却又紛紛亂講了,不肯直向前討論,張九如便道:「誰去說?快決定罷!」都主張推童本榮去說。童本榮旣推出,就要去說,張九如道:「杯子不要拿去麼?」劉茂蘭道:「五排中各舉一人,一人手拿三個杯子,兩手共拿六個杯子,五六得三十,三十個杯子剛剛拿得了。」沈國榮道:「不拿杯子的人也要去看看,看童本榮說得好不好。」張九如卽將劉

茂蘭沈國榮的計畫付表決，全體贊成，即由各排舉出一人執杯送去，其餘的人排隊去看，張九如就下課去了。

到了讀書時候，張九如挾着新備的兒童圖書，走到讀書處，一個兒童也不見，料他們照着「舊日課表」唱歌去了。到唱歌教室一看，果然坐在那裏亂唱亂舞，候唱歌老師的駕臨。張九如笑道：「不是唱歌，日課表改過了，我們來看好看的書罷！」衆兒見書面好看得很，一鬨而來，扭着張九如，前拖後推，好容易走到讀書處，兒童也不坐好，只是來要書。張九如道：「誰先坐好，誰先得書看。」衆兒爭上位置，張九如即將書放在書架，向兒童道：「你們要看什麽書，就拿什麽書；但是看過後，要講給我聽的；去拿罷、一排一排順次去拿。」「拿」令一出，兒童很高興地揀封面好看的拿來，前翻翻、後看看，看字的少，看圖的多。不滿五分鐘，大多數兒童就換書一次。有的稍一翻閱，就叫着要講；有的圍住張九如問字。張九如乘問字的退去，就叫要講的來講，隨時叫他將所講的故事給老師對照。講得對的很少，看着圖想像出來的意思很多。講的講，看的人還在那裏看，全不管講的人講的是什麽。

我們承認兒童的讀書是要遊戲化的，要帶娛樂性的，總使兒童得讀書之樂，不覺着有什麽苦楚。書讀過了，又要和他談談，談出他很歡喜聽的話，打入他的情關裏去，叫他聽得「不亦悅乎」，所以談話室叫情話室。將「情話室」的牌子掛在門口，教師見了這「情話」二字，就要自己先想一想，我要入室了，說的話能不能引動兒童的感情？冷冰冰的話能不能除去？死板板的臉能不能變得笑容可掬？又要引兒童見了這「情話」二字感情就燒到白熱度，恨不得一脚踏進，拖老師去講得心滿意足，樂不肯出。這是題「情話室」三字的意思。鈴聲鄉瑯，情話時候到了。張九如引衆兒到情話室，衆兒爭搶位置坐下。張九如道：「你們到這裏幹什麽的？誰能說出？」呂嘉讀道：「談話。」張九如道：「是談話，談的好聽的話，所以叫情話。」衆兒都說：「門上還掛着『情話室』的牌子咧。」張九如道：「不錯了，你們有話談麽？都可來談。」劉祖望道：「剛才下了課，有幾個人在書架子上翻書，書都翻亂了。」張九如道：「要想法子咧。」賈定華道：「將翻書的人告訴老師，罰他不得看書。」童本樂道：「要舉一個人管書。」張九如問衆兒，贊成兩個人的話麽？衆贊成，即用一人提舉某人衆人舉手表決法。舉定劉祖望、王家驛兩人。張九如道：「他兩人叫級長呢？還是叫什麽？」有人說：

「管書部長」，有人說：「管書級長」。張九如道：「僅只管書麼？還有圖畫給誰管？」吳桂英道：「叫圖書部長」。衆無異議。

圖書部長舉定了，張九如道：「還要舉什麼長麼？」衆兒不做聲。張九如道：「我想級長也改做部長，好不好？」吳桂英起立道：「叫行禮部長。」張九如道：「旁人也要行禮的，叫禮儀部長罷！」隨時將「禮儀」二字解釋清楚。衆兒道：「誰做呢？」張九如道：「也要選舉。」當時用前法，選出呂熹謨、劉茂蘭。張九如道：「牙杯、牙刷、水缸、手巾等，也要舉個部長管管，使他不髒。」何藝成道：「和旁的級上一樣，就叫清潔部長。」張九道：「但是乾淨，放得不整齊也不好，應叫『整潔部長』。」隨時解釋「整潔」二字的意義。當下又舉出裔道生、沈國榮兩人；因裔沈兩人，身材較長，揩黑板等事，可以勝任。吳桂英道：「通訊簿上，還是歸我打『到』字印麼？」有幾個人爭道：「她叫打到部長。」張九如道：「不大好。什麼叫通訊簿？」劉祖望、王亦民、盧慶龍齊道：「就是送信的意思。」林正榮道：「學校裏有什麼事，要告訴家裏，家裏要告訴學校裏，就寫在通訊簿上。」張九如道：「是呀，通訊簿就是一本信。街上送信的，叫什麼局？」都道：「郵政局。」張九如道：「我們有時開什麼會，也要送信、送帖子，就要開郵政局，局子裏要有部長，不如早些派好，就叫『郵政部長』罷。」衆應道：「好。」即舉出吳桂英、童本榮做郵政部長。各部部長產出，張九如即訓誨衆人要服從部長的命令，部長也要盡力做事。

吃過飯，頑耍一會，又到讀書時間，衆兒入室，故態復萌，爭開桌子，高讀舊講義。張九如搖手道：「我們要讀書架上的書，不要讀舊書；但是要怎樣讀才好！上午讀書的樣子好不好？」呂熹謨道：「有人亂講不好。」王邦民道：「有人亂跑，不坐好，也不對。」張寶如道：「還有人亂吵，亂翻書。」陳邦億道：「亂讀也不好。不好有聲音。」兒童說一句，張九如即在黑板上寫一句，「亂跑」「亂吵」「亂讀」「亂講」。衆兒報告終止，張九如道：「你們說的都不錯，怎樣才對呢？」於是你說一句，他說一條，一個個兒童一齊變成立法員。討論多時，定出「坐好」「靜」「用心」「快」「對」五個讀書要訣。當着寫到「靜」字時，沒有一個人會寫，張九如眉頭一皺，笑嘻嘻的向兒童道：「你們要我幫忙麼？」衆兒齊聲道：「要老師幫忙。」張九如道：「要我寫出這個字，倒很容易，只恐怕你們不會照着這個字做下去。」當下二十八個兒童，中了催眠術似的，頓時屏氣斂息，做出靜的樣子；更有幾個人叫老師看他

們靜不靜。張九如笑着，把「靜」字默默地寫出，又道：「誰讀得出？」大家齊聲讀了一遍。有的從上讀下，把五個要訣，吟了一下。其中七歲的聰明孩子董安邦，跳到張九如身旁，叫道：「老師，這幾句話，多順口呵！」張九如摸着他的頭頂應道：「眞順口，眞順口，好作歌唱。」衆兒聽了，胡亂拍手吟唱。下課鈴聲，從兒童唱歌聲中透出，兒童就一面唱，一面向老師行禮，送張九如出門，迎接手工教師朱子修入室。手工課沒有參觀，略過不表。

鈴聲響過，要和兒童會議明天的功課了。兒童却仍頑耍，好像沒有聽着鈴聲的樣兒。張九如走入兒童伍中，招手叫道：「還有課咧，到讀書處去罷！」兒童都驚疑，張九如等衆兒坐好，就說：「以後天天要多上一課了，天天末了一課是會議課。」隨時寫出「會議」兩字。呂嘉謨道：「開會做戲麼？」張九如道：「不但是開會做戲，你們要上什麼課，就定出來，明天再上。」董安邦道：「不論什麼課，總聽我們做主麼？」張九如道：「總聽你們做主。」劉茂蘭道：「明天是孔夫子生日，我們不來上課！……不是放假麼？」張九如聽得，恍然大悟，心上自責道：「眞忙昏了，怎麼孔子生日都不知道？要不是劉茂蘭說出，還要定出明天的功課呢。如把功課定出，明天倒又不上，雖然可以移到後天上，終不大好，豈不失信用於兒童？」心下這樣想，嘴裏却向兒童說道：「明日是孔子生日，是要放假的；雖然放假，但是總要在大禮堂做些事。」衆口齊道：「要行禮，要行禮。」張九如道：「我們要定一種行禮的次序。」貢定華道：「排了隊向孔子行三鞠躬禮，再馬老師講演。」張九如道：「我們應該一件件的寫出；你們說，我來寫。」遂討論成一張「聖誕紀念禮節單」如下：(1)排隊，(2)向孔子行三鞠躬禮，(3)唱孔子生日的歌，(4)職教員演說，(5)兒童演說，(6)禮成。張九如道：「既有兒童演講，你們要不要去演說？」都道：「我們不知道要說什麼話，請老師教我們。」張九如就把孔子小時習禮的故事講一回，衆兒聽了，爭要去說。張九如道：「要說的先來試試看。」於是劉祖望、呂嘉謨、王邦民、沈國榮、裔道生等都出席試說，大家批評一下，決定推劉祖望做代表演說。演說代表推定，兒童歡天喜地的拿着聖誕放假致家長書回去了。

•　•　•　•　•

教者自評

劉茂蘭洗的杯子，乾淨不乾淨，要讓兒童自己放出眼光批評；教師暗示且不可，怎可

以搶着說「眞乾淨」，引得兒童作應聲蟲，迎合教師的意思喝采？

女生張寶如要用牙粉塗飾杯子上的黑點，是不是受着婦女們面上塗脂抹粉的影響，倒是一個值得考驗的問題。——她旣有這種心理，不叫她用杯子試一試，叫她自己覺悟塗飾的靠不住，是第一層失計。兒童不會做假，更不懂掩飾；她說用牙粉塗飾，不過是一時的理想，或者是受着平時塗脂抹粉的影響，教者竟直捷訓誡她們不要做誑及不可掩飾，是第二層失計。失計和設計，相去不遠；臨事頭腦稍不靈清，便變成失計教學了。

兒童雖去看着贈送杯子，却沒有一人報告贈送代表禮節的對不對，及一年級兒童接受時的態度，這是教師要緊下課的錯誤。

兒童用書，太不合程度了。兒童教育畫，趣畫雖多，却是文言，兒童看不懂。小妹妹、小弟弟，行書中又夾着注音字母，更不認得。兒童世界，程度嫌深。兒童故事，文字旣冗長，又沒有彩色圖，更無趣味。兒童詩歌，更和兒童口語不合，生字尤多。動物畫有畫無字，也不合用。只有兒童畫報比較合用些。是不得不替二年級兒童叫苦。兒童對着圖畫想像出意思來，雖可練思，但是只有從腦筋裏發出的空想，沒有從書本上吸入的資料及了解文字的練習，實不合教育上平均發達能力的原理。

禮儀部長、整潔部長是由教師的動機產生的。郵政部長的名稱，是教師硬附加上去的。衆人要服從部長的命令，部長要盡力做事，是教師空口說出的。於此生出三個問題來了：(1)沒有整潔部長與禮儀部長，有什麽不便？兒童會不會感覺着？(2)教師要不要咬文嚼字的和兒童討論名稱？(3)衆人爲什麽要服從部長？不服從有什麽不便？部長爲什麽要盡力做事？不盡力有什麽不利？兒童可覺得麽？——唉！稍不留心，就把兒童看作漏斗了。

孔子誕日，幸虧兒童沒有什麽大舉動。如遇着一種紀念日，兒童預備些稍繁複的儀式或表演，怎能不早幾天設計預備？所以旣行設計法，凡可以有大設計的時節，總要早幾天報告兒童。今把孔誕忘去了，雖尙不妨事，要是劉茂蘭不提，豈不失去講「孔子小時習禮」的機會？

(二) 經驗

除上述外，尙有從經驗上發出的幾個要件：

(1)環境不能過與兒童生活接近或遠離。兒童思想的發動機，能力的養成所，大半在現實的環境上。在圖書館裏便想翻書，在花園裏便想折花，在羣兒隊裏便想和羣兒遊戲。環境的重要能抵百十個教師。如能佈置適當的環境，時時由環境去引導兒童發生問題，向環境問「爲什麼」，向環境想「頂好怎樣」，教師只在旁邊靜觀兒童和環境交涉。兒童自力交涉不了，自來敎請教師加入幫忙，那便是事逸功倍，不啻添聘百十個教師。佈置環境的要訣：第一，要佈置兒童心頭眼底不滿意的環境；兒童對於現在的環境不滿意，便會自出心裁，一步步的開闢出一種新環境來。如佈置了適合兒童心意的環境，那麽兒童不勞而獲，席豐履厚，對於環境上不必用一分心力，對於旁的事情上也沒有用一分心力的習慣了。第二，要佈置兒童能力能夠改造的環境；如所佈置的環境，和兒童能力相差太遠，那麽雖對着環境十分不滿意，總引不起兒童改造，或雖改造而不成。結果，不是胡亂破壞，便是拋棄不理。第三，要佈置一羣兒童可以合作的環境；兒童和環境交涉，兒童又和兒童交涉，同時交涉不了，便會決定次序，先解決人的交涉，再分頭向環境交涉。分工合作的精神，便在此養成。

(2)目的與手段不能過於分得清明或混淆。要叫兒童維持原定目的，竭力向目的進行，本來是設計教學中必不可少的一個要件。但是兒童向在目的路上進行時，萬不能叫他心上存着「我現在所做的，不過是達到目的之必需的做法，還不曾達到目的，沒有什麽趣味」一種過渡的無聊的勉強的觀念。一定要使他做一步，得着一步的趣味；做一樣，向着這一樣欣賞。再做一步，趣味又進一步；再成一樣，欣賞又深一層。活動在那裏進行不止，興趣和欣賞也在那深到不測。爲活動而活動，不爲目的而活動。因爲活動有趣，所以活動。只覺得在這裏尋趣味，却不是在這裏作苦工。所有學問，所有活動，都是目的，不是手段。能引導兒童到這步田地，那麽只要暗暗地防他走上岔路，並不求他向目的上走，他自然一步步的含笑着湊上去了。否則，把目的與手段分得過嚴，時時向他說「這是手段，不是目的，你們快做啊，你們快努力啊。」他們就只覺得逼迫之苦，不是做假逢迎，便將怠棄不爲。目的如能達到，還可以得着片時的成功興趣；如萬一不能達到，能不懊喪萬分，覺得沒有一事可做麽？所以目的與手段，不能分得過清。要是沒有目的，只是斷斷續續的活動，東岔西斜的進行，那雖然也得着興趣，但是這興趣是無意味的，不能持久的，結果

養成一種隨遇而安不肯努力前進的心理，也是不合。

(3)結果不能覺得十分圓滿或缺陷。　圓滿就是停止。覺得結果很圓滿，那就不想再進一步，精益求精了。要使兒童心上時時想「我這個成功，不過是我所做事業的一個小結束；我這小結果雖然不錯，但是還可以在這小結束上做一番改進的功夫。我是孩子，我做成功的，決不及老師及高年級同學所做的好。我還要努力，使我現在的成績更加好。我一定有力量可以使我現在的成績更加好。」要兒童有這種觀念，教師先要有引導兒童產生這種觀念的觀念及能力。這是使兒童不能感覺結果十分圓滿的用心。要是叫兒童感覺結果十分失望，那便容易斲傷兒童活動的興趣及以後活動的動機。一再失望，他便不願再有作為了。萬一他的成績不能償其所願，教師要在他的失望中找出一些成功的跡象來安慰他、鼓勵他，引他再活動；并使地知道雖然失敗，也可以得着一些經驗；得着經驗便是一種成功。

(4)希望不能卽時實現或永不實現。　要達到希望，必須努力；但是一努力就能達到的希望，沒有價值，只能作一種「努力於不能卽時實現的希望」的興奮劑、發動機。如時常從事於一努力就能達到的希望，將陶冶兒童做一個無遠慮無堅恃能力的淺人。反之，如永不實現，那就要因為失望，精神上常感煩悶了。教師須注意調劑，一方面叫兒童覺得希望不能卽時實現，一方面叫兒童覺得希望又不會永不實現。

(5)對於大多數人不迷信或故違。　一種事務的進行及計劃，自然要叫兒童取決於大多數，養成共和國民服從大多數人議事精神。但是一方面要叫兒童覺得「大多數人的計劃未必可靠，或是感情的聯結，或是一時的附和。我總要細細研究一番，才肯贊成。如覺得他們的計劃不對，不管他們反對我不反對我，我總要提出理由來抗議。雖然我的抗議無效，我總可以對得住大多數人。如其大多數人在錯路上將發生危險，我還要想法子去救他們。」叫兒童有這種精神，雖然很難；教師能相機引導，總可以養成。否則，一窿風的盲從，在兒童得不着學設計的成績，在教師也違反教設計的精神。所以當大多數人的意見要決定時，教師就要眼明手快的問一句：「多數人的計劃還有不對的地方麼？誰想得出？」就可以引起少數反對兒童的注意了。

(6)對於領袖不盲從或故抗。　什麼組長，什麼部長，都是設計法中時常產生的。各

種活動，有一個能力較大的兒童做領袖，帶着各個兒童進行，自然容易成事；但是做領袖的兒童，常想自己佔便宜，不免倚勢凌人，濫用權柄，胡亂指揮。教師要在相當時機，問一聲「你們的領袖做事好不好？」頓時教兒童在領袖身上發生問題，頓時教做領袖的注意自己的行爲。叫兒童不要絕對的服從領袖，養成自己管束自己的自治能力。如故意反抗領袖，又大不行。教師要引他負選舉領袖時的責任，問他「你當時爲什麽選舉他？他現在有什麽壞處？」候兒童答復了，叫旁的兒童批評，教師也要持相當的態度。

(7)困難不能先自改造或不顧。常有某種事務上的困難，教師能夠預料得着的；但教師儘管能夠預料得着，却決不可以預先說明，或改造好了，交給兒童辦，養成兒童因人成事的劣性及不肯自己努力思考的惰性。等到他遇到困難時，就要振作精神，引出兒童的精神來設法解決，并且和他說：「我相信你們一定想得出好法子的，我相信你們一定會辦好的。」兒童得此興奮劑，就會努力解決，如教師一味旁觀，兒童就要棄置不做了。總之：教師要相對的信用兒童，不能看兒童是無能力的幼稚生；其餘理智問題的解決，教師亦須持此態度。密勒氏說得好：「理智的問題之引起，亦是一種動機的源。即年幼兒童亦願用其心思於其程度所及之問題。人是思考的動物，滿足思考之要求，便覺得快意。正與他種普通作用相同。祇須其能力及得到，且見問題關係之所在者，則其與問題相接觸時，就生出一種興趣。遇見數學問題、歷史上因果相循之問題及科學的原理後，一旦能解決之，更覺得有一種樂趣，故務使兒童嘗到此種解決的滋味，發見其自己的思考能力，則後來自願意將問題去思考。因此思考的要求，動機的源亦便增加。許多兒童可以集中其注意而用其努力。從低年級到高年級，此種動機，皆可以利用。尋常將作業的困難，一一改造，變成極容易的，以致犧牲兒童思考的要求，以求速效，殊所不取。未滿二週歲的小孩，當其自己做成一件事，便用以自詡。此對於成功而生之愉快，即是動機的一種重要基礎。教授時若多與兒童以成功之機會與感悟，而猶感舉趣與努力之缺乏者解矣。」

(8)課程不能拘泥着預定的或相離太遠。非設計法，兒童在校裏所得的知識，彷彿江邊上的沙漲，一層層的堆積上去的，我們可以算定他明年如何，後年如何，乃至畢業時如何。行了混合設計法，他們的自由意志怎樣活動，和活動後成績如何，不但教師猜不

着,就是兒童自己,今天也猜不着明天怎樣,這一點鐘也猜不着後一點鐘怎樣。他是不受課程的束縛限制的,時時可以爲不斷的發動,便時時可以得着意外的結果。且一個結果,常常可以引起第二、第三………個發動而成的結果,決不會給教師預料得着的。如教師拘泥着預定的進程,乃就失去設計法的精神了。但是與預定課程相去太遠,那也很危險。凡必須練習的功課,總要設法引起他練習的興趣及努力,因此就要採用一點道爾頓制的精神了。(法詳下。)

(9)讀書科列在工作後。這就是設計法中最可寶貴的原理原則,可以養成兒童有治事的精神及能力,一掃從前書獃子爛名士的習氣。把工作居第一位,讀書居第二位,那麼讀書的目的在於找出工作的方法及工作後的娛樂消遣。但是要請讀者注意,這裏所說的讀書,是讀已經讀過的書,並不是讀不會讀過的書。如在工作後苦研沒有遇目的書,那是在工作後尋苦吃了,還談什麼娛樂,說什麼消遣!

(三) 希望

我想在設計法中,使兒童覺悟人生觀,將來能在二十世紀中得着個安身立命的所在及能力。這個大希望,我自信雖不能十分做到,至少可以做到四五分。簡單地分敍如下:

(1)現在一般青年,眼見社會黑暗,不是常感煩悶麼?(2)現在國人的團體生活不是時常變成多數專橫少數搗亂的生活麼?(3)現在的國民不是還迷信一二英雄豪傑的能夠統治一切麼?(4)現在一般人的作事,不是急急於功利主義麼?(5)現在的青年不是沒有高尙娛樂的習慣麼?——這五種事實,都是極危險的事實呀!

要救濟(1)的危險,就要使青年覺悟宇宙是不會就圓滿的。現在的宇宙,正在進步中,離光明處還遠。最好的環境,極樂的天國,尙在幾千萬年之後,尙要幾千百代人類的努力,決非我們幾千萬人在最近幾十年內所能做到。不過我們盡一分力,走一步,總比以前好一步,總能在光明路上進一段。不必失望,同時也不能夠奢望,只顧一步一步的做去就是了。能了解此理,則作事自覺快慰,不成功是不足憂慮的,失敗是進行中不能免的。要青年有此觀念,須青年的小時先有此素養;所以我以爲上述第三項,——結果不能覺得十分圓滿或缺陷——可以救得此病。

要救濟(2)的危險,須養成青年有一種「多數派少數派相互的道德」的習慣。要青年

的腦子裏都深深地刻着團體生活的正當條件，就非在靑年小時有一種素養不行。所以上述第五項——對於大多數人不迷信或故違——是很要緊很要緊的一個條件。梁任公先生在教育與政治的演講中，發揮此理很詳；他說：「凡有兩種意見對立時，一定有一個多數一個少數；若到了少數時，便行破壞。你會破壞，人家也會破壞，結果非鬧到所有議案都不成立不止。那麼便等於根本反對會議，根本不承認團體生活了。多數專橫舉動，其卑劣亦與少數搗亂正同。例如前兩年鬧罷課鬧得最兇時，幾於無論那個學校，都不叫反對派有發言之餘地，有反對的便視同叛逆。此外類似的先例，還有許多，這也是中國人很壞的習性。」我越想越覺得設計法富有機會叫兒童不生這種專橫搗亂的習性。

要救濟(3)的危險，就要打破國民「聖君賢相包辦政治」的迷夢，叫他澈底覺悟聖君賢相是靠不住的。他旣能夠使你生，他就能夠使你死，生死之權操在他手裏；即使他好意收養你，那你的人格已經拍賣與他。況且這種聖君賢相不可必得的；即使有，也包辦不了今日一切政治。一切政治的千斤擔子巳經壓在國民肩上了，非自己辦去，自己設計辦去，你就無處生活。要靑年明白此理，須在靑年的小時就注意這種素養，所以我以爲上述第六項對於領袖不盲從或故抗——就用得着了。

要救濟(4)的危險，就要養成靑年有一種「無所爲而爲，爲而不有」的精神。養成這種精神的唯一要件，就是趣味教育。兒童處處感着趣味，事事感着趣味，用深濃的趣味代替心頭眼底的功利，那就得也高興，失也不足介意了。所以我以爲上述第二項——目的與手段不能過於分得清明或混淆——就是養成靑年爲趣味而做事的精神的要件。

要救濟(5)的危險，須靑年有從事高尙娛樂的習慣。嫖賭都是閒居無事時做出來的。靑年小時，工作有暇，作讀書的消遣，今日如此，明日如此，天天如此，成了習慣，不論什麼時候，有了閒暇，便不知不覺的會去找書本册子消遣了。所以我以爲上述第九項——讀書科在工作後——是一件戒賭戒嫖的根本辦法。

其餘如第四項足以養成有宏毅精神的國民，第七項足以養成有奮鬬精神的國民，都是德謨克拉西政治下必不可少的國民精神。

• • • • •

我再根據我的經驗，將所得設計法的優點，指陳於下：

(一)兒童的自動能力直是每週在那裏發達。

(二)團體生活時時得着很好的致訓。

(三)兒童工作的時間和游戲的時間,較前增加,兒童也自願去幹加多的工作。

(四)兒童用心工作時,絕不肯擾亂秩序,致招衆怒,所以常得着自發的訓練。

(五)自印讀物,提早掛在黑板上,兒童會得自去翻讀,請高材生做教師;等教師正式指導時,兒童早已會讀了,絕不生教授生字的艱苦。

(六)一切工作成績,請兒童參加改造批評,效果很大,興味極濃。

(七)兒童常能自己發現新的工作方式。——如看圖綴文,作日記。

(八)兒童所得的知識、技能、經驗,能够深深印在腦裏,并能夠發達擴張。

我再根據我的經驗,將所覺着的缺點,指陳如下:

(一)3r的(讀法、算術、習字)練習動機很少、很弱絕,不及別種工作動機的強烈衆多。

(二)有組織的、有創作的游戲動機及能力太小,矯正姿勢發達筋肉的體操很缺乏。

(三)創造的、想像的、大單元的、分工合作的圖畫手工嫌少。

(四)少數不要好的兒童,跟不上大多數人的進行,常做活動的落伍者。

(五)收拾場具的習慣缺乏。

• • • • •

以上是過去一學期設計法成績的決算,現在再把我個人擬在本期中改革的地方,預算如下。在活動無定的設計法中,原不希望本期成績和我的預算適合,但總想與我的預算不十分差池。

(一)大多數人的算術進程之最高度,至法二位乘除,及哥梯氏B組練習片全部的熟練。少數人的最低限度,也須至法一位的乘除,及哥梯氏A組練習片全部的熟練。

(二)讀物中須積至二百五六十生字的練習并應用。

(三)正書小字一千個,正書中字二百個的「好」「快」練習。(上皆以二十週計)

(四)小花園的佈置,并種植畜牧。

(五)十個單元以上的自由創作的大工作。

怎樣達到預定進程呢?就是凡須練習的3R課,參用一些道爾頓制的辦法,分述如下:

(一)算術練習兼用道爾頓制的辦法

(1)實驗室　原有情話室中的桌椅是一組一組的排列,可以供給分組集合研究時的使用。

(2)用書　編輯並油印「從進位加減法到法二位乘除的練習題」的算術自習題一千個,內加減的四百個,乘除的六百個,每人一份,以練習計算的正確。哥梯氏算術練習A B二組,每人一份,以練習快速。

(3)課程　將本學期要練習的練習題,分配在各週,每週應練習的指定好,用一張紙寫出,揭示於實驗室。——以一月爲單位,怕兒童初則精神散漫,後來加倍努力,有傷身體;故定一週爲單位,分量少,時間短,自能每日平均地去工作。

(4)工約　每人一張,在星期六下午會議時交舊領新。領的時候,叫兒童細細估計練習題練習終了的日數,記載於上,簽字作證。各人的工約,揭在揭示板,到期不交卷,教師便須按約催促,幷研究他不交卷的原因,設計補救他。有此工約,兒童自然會競爭着上進了。工約如下:

工　約

童本榮預定本週的算術練習題在本週水曜日作完 第五週工約

(5)指導　程度低的發現困難不能解決時,請已作完的高材生指導。如高材生也沒有功夫,由教師親自指導。叫高材生指導的好處:(一)可以叫高材生得着複習的機會;(二)可以養成互助的精神。——程度高的發現困難,自力不能解決時,直接由教師指導。

(6)工作時間　在前一天會議時議定。如前天的議案上議決今天用不着從事算術的工作,就缺。

(7)工作計算表　是記載兒童工作完了的日數的。這表(一)可以看出兒童在預定工

約上節省的日數。或過期的日數。(二)兒童自己也可以看出自己工作的快慢及和人家比較後激起興奮。(三)教師可以根據此表，調劑兒童努力的過度或不及。表如下：

算術工作計算表

姓名	1	2	3	4	5	6	日數
王亦民	——	——	——5				修了日數
							節省日數
			2				過期日數
陶文秀	——	——	——	——3			修了日數
				1			節省日數
							過期日數

假定王亦民在工約上本定第三日就能作完的練習題，她却遲至第五日才作完，五減三爲二，就是過期二天，就畫一橫線，直達到第三日水曜的一格，並寫一「5」字，表明王亦民本定第三日作完的工作，她却遲到第五日了。又在第三日下之「過期日數」的一格中寫一「2」，表示已過了二天了。

又如陶文秀在工約上本定第四日就能作完的練習題，她却提早在第三日就作完，四減三爲一，就是提早一天，就畫一橫線直到第四日的一格，寫一「3」字，表明陶文秀本定第四日作完的工作，却在第三日作完了。又在第四日下之「節省日數」的一格中寫一「1」字，表明她已節省一天了。

這表初由教師記錄，後來可委託兒童代表記錄，最後讓各人自行記錄，受教師的審查。

(8)工作檢查表　是記載兒童工作成績的好壞的。這張表(一)可以看出某兒某兒某週成績的好不好，錯了若干，以便補救。(二)可以叫兒童因比較而奮興，引起競爭。表如下：

算術工作檢查表

週　數	第　十　三　週		
姓　名	習題數	算對的	算錯的
王亦民	10	4	6
陶文秀	10	8	2

表易明，不贅釋。表的記錄權，初歸教師，隨後可委託一個學生代辦，有時也可以讓各人自己記錄一二次。

近代心理學的發見，沒有興味的努力，是不可能的；有了以上兩種比賽表，兒童自然出以遊戲的性質，向功課上努力了。

(9)方法的產生　上述辦法的提出，須先竭力鼓吹一番，叫兒童聽得，即刻感覺需要；又引兒童自擬計劃，擬得不合，再由教師提出所列的法子；總期避去生硬的、外鑠的附加上去，變成一種方法的灌輸。

(二)讀書兼用道爾頓制的辦法

(1)實驗室　將原有讀書處的桌椅，一半拼成長方形的大桌子，以備合作時用；一半仍舊分列着，以便分工時用。

(2)用書　(一)自編可以代表各體裁及常用字的短篇讀本，以便教學時的精讀。(二)選購坊間出板適合程度的兒童文藝讀本，以便自己閱讀。

(3)課程　將本學期兒童自己閱讀的兒童文藝讀本，分配在每週，用紙寫出，揭示於讀書實驗室。

(4)工約　同算術工約。即(5)指導(6)工作時間(7)工作計算表(9)方法的產生，都同。

(8)工作檢查　令兒童將「不識的字」「不明的句」記在讀書錄中，並註明書名頁數，帶同讀書錄，請教師指教，不得逕取原書問難；多一番筋肉練習，記憶較易。

(9)精讀教學　凡須精讀的短篇，編印後，先揭一分在實驗室，供給兒童課後自修

兒童要求教師加入研究時，教師再加入。但每週至少要有兩三點鐘的教師參加研究。

(10)注意　工約不能十分嚴定，因爲，(一)書的內容兒童不明，易容胡定。(二)久後成一種敷行習慣。(三)精神身體易受損。

(三)習字參用道爾頓制的辦法

(1)實驗室　就在讀書處。

(2)用書　選定一寸見方大小、間架端正的帖字，給兒童摹寫。並揭示一師附小所定的書法 Scole 於實驗室，以便兒童比較考驗自寫的字，及觀摹欣賞。

(3)指導　大字的偏旁、冠脚，間架、結構及運筆法的停頓轉折，小字的行間、距離，都由教師在自習前教授。

(4)程度　(一)將本學期要練習的字數，分配在各週，叫兒童明白每週應寫的字數。(二)將本學期各人要上進的幾個階度，叫各人記出。但須先測驗各兒童現在的書法成績在什麼階度，料他力量至少能夠上進幾個階度，測驗定了，才能開示與兒童，叫兒童記錄，以便向此階度努力。

(5)工約　每人須用兩張工約：一張是叫他自己估量習到幾週後可以達到什麼階度或進到本學期所要達到階度全體幾分之幾，兩個月一定。一張是叫他估量本週應習字數的終了日期，一週一定。都揭示於實驗室。

(6)工作檢查表　是記載兒童習字的成績是否到預定的階度的。有了這張表，教師可以督促或獎勵，兒童可以補習或滿足。表式如下：

	姓名	陶文秀	王亦民
第二期	預定階度	4	5
	已達階度	3	6
	相差階度	1	
	已達階度		·5

看上表，可知陶文秀二期中的成績，與預約的相差一個階度。王亦民能與預約的過了半個階度。

其餘工作時間、工作計算表，均與算術同。

(四)體操兼用道爾頓制的辦法

先檢查各人體格，再用「(一)年齡的(二)年齡不與體格相稱時用體格的」分類，按着身體發育的進度，定出必須達到的最低限度的成績，如擲木球的最低遠度若干尺；快跑的最低限度，三分鐘走若干步；按着年齡或體格，分出三四個等第，指明某兒在本學期內某種運動至少須達到什麽限度。再定一張工約，叫他限定期限。期限須長，又須時時調劑，切不可讓他過分的努力。

至於手工圖畫的教學準則，則宓勒氏人生教育教學原則中所說「畫圖在某時期不過因有一個有趣的影像要表現於動作，所以其需要不外乎動力上的發表，所以此時期畫圖的功用祗要直接滿足此種發表，成績粗劣，可以不管。另一時期，兒童要將其所畫圖者求與外界實在事物相一致，他不以動力發表爲滿足，此時期的教法，當然要加上技能方面的注意，如陰影透視等類。在前一時期粗劣的成績，似乎表明圖畫的衝動，缺乏足以令人注意的價值；其實他的潛示的價值甚大，此時若有發表機會，縱極粗劣，可以漸進於較高之一級，斯時乃悟技能之重要，以期發表之正確。例如幼兒有好奇心，常喜問『爲什麽』，起初不過簡單的答語亦可使其滿足，然此即將來科學研究的根源。青年時代往往羨慕各種新奇形式，此亦不過一種衝動之表現而有羣化個人之功。教師明衝動之潛示的價值，可以諒宥其粗劣的發表，而仍協助其發達，使入於正軌。」一段理論可以應用。決不應跳過一個心理發達的階級，逕注目在美的、正確的成績上，用外鑠的力量附加上去。至於教學方式，便可以先任兒童自由作發表意志的畫，作研究畫法並練習正確的動機。

•　•　•　•　•

拉拉雜雜，說得不少了，前段報告個人的經驗，在原理上有無出入？後段所擬改進的私見，能不能實行？請讀者指教並試驗！

一九二三記於江蘇第九師範附屬小學

國內運動界現狀一覽(十一年十一月份,據上海各報所載)(二)

運動種類	學校或其他團體	期間	地點	結果	附記
籃球 Basket Ball	蕪湖萃德女子中學與淑琴女師	十一年十一月一日•	萃德操場	十四對九,萃德勝	
	南京正誼中學與省立四師	十一年十一月三日•	——	三十對十四,正誼勝	
	上海滬海商業專門與南洋甲商	十一年十一月四日	滬海操場	十八對七,滬海勝	
	蘇省二師與中華工專	十一月九日	二師籃球場	二十一對八,二師勝	
	上海東吳二中與公共體育場	十一月九日(?)	——	二十三對十六,二中勝	
	滬江大學正一級與預二級	十一月十五日	本校體育館	二十四對二十,正級勝	
	吳興海島中學與杭運動場	十一月十四日	青年會健身房	三十二對二十二,海島勝	
	滬江中學一年級與二年級	十一月十五日	本校	二十五對二十二,二年級勝	
	滬江大學正三年級與二年級	十一月十六日	本校健身房	二十五對十五,二年級勝	
	滬江中學三高級與中學四年大學預科一年	十一月十六日	本校健身房	九對八,中四與大預勝	
	無錫濬化女學三年生與四年生	十一月十七日(?)	本校雨操場	九對四,四年勝	
	浦東中學與中華工專	十一月十七日	浦東校內	五十五對九,浦東勝	
	滬江大學與之江大學	十一月二十日•	滬江健身房	五十二對七,滬江勝	
	滬江大學大二與中四	十一月二十一日•	滬江健身房	三十九對十三,大二勝	
	北京青年會與南開學校	十一月十八日	青年會健身房	二十九對十九,青會勝	
	滬海商校與明強學校	十一月二十三日	明強操場	十七對十三,明強勝	
	南京一農與正誼中學	十一月二十三日	一中球場	八對七,一農勝	
	上海青年會中學與民強中學	十一月三十日	民強球場	二十六對七,青年會中學勝	
	無錫三師與南高附中	十一月三十日	三師操場	二十一對二十,附中勝	
網球	金陵附中與約翰附中	十一月七日•	約翰大學操場	三對二,約翰中學勝	
	南通紡專與吳淞公學	十一月十一日•	——	單人十二對五紡勝 雙人十二對二專	
隊球	上海女青年會師範與民立女中	十一月五日	女青年會	二十一對十一,女青年會勝	
	上海裨文女學與清心女學	十一月二十八日•	——	清心勝	
運動會	江蘇省立二師	十一月四日	公共體育場		項目分田賽、徑賽。
	松江林亭市立第三第十六國民學校	十一月二日	——		
	楊民私立藝芳廣勤兩校	十一月三日	楊氏體育場		表演節目四十餘
	上海愛國女校	十一月五日	公共體育場		節目有柔軟體操、球戲、跳舞等。

(註) ● 係見於報章之時期;(?)係不確定之時期。

新刊介紹

(I) 名著

柏希滿的初等教育原理……………………………………(常導之)

原名：Principles of Elementary Education

著者：Frank P. Bachman, Ph. D

印者：美國 D. C. Heath & Co. (在紐約)

價值：約國幣三元半左右

頁數：共二百九十六頁。

本誌以前各期，關於中等教育原理的書，已經介紹過幾本了；關於初等教育的書，雖然也曾經介紹過幾本，但是那幾本書都只論及小學課程、小學教法等等一部分的問題；現在爲引起讀者對於初等教育爲系統的研究起見，所以特爲介紹這一本書。

我介紹這本書，並非認定這本書是論小學教育原理的最好的結晶；這本書之所以值得一讀，乃是因爲他兼顧到小學教育之理論與應用的兩方面；將小學教育中各要項都包羅起來，而他的條理也都很清晰。師範學校裏講授教育原理，很可以拿他作取材的參考或標準。

一個有辨別力的有創始力的讀者，無論對於怎樣完美的著作，總當用自己的意見或別家的議論，來補繕原書的不愜意處。這本書自然值得當作小學教育之系統的研究之引導，但若牢守着這本書，那就未免「畫地自限」了。

這一本書的編制，大概是教科書的方法。每章之首大率先將本章所研究的要旨標明出來，或將本章所根據的原理用引人注目的字體條舉出來；一章中之各節也各有標題，末後又列出與本章所研究的問題有關係的文獻。——不過所舉的多是一九一五年以前出版的書，所以不能算完備。

本書全體分兩大部分：第一部分論初等教育的原理，所論到的是個人與社會的關係，兒童之心靈的生活及其發展，兒童的學習程序等；第二部分所論究的，是將前部所述

的原理應用於小學工作上，因以決定小學教育的目的、小學的課程、小學的教法及小學的組織等。

自從設計法爲一部分學者提倡而且爲一部分學校推行以來，從來的形式教法，大受非難；不過平心講起來，從前的形式教法也實在有許多精義，尤其對於缺乏經驗與創始力的教員可以供給一個可以遵循的路程。本書第八章論小學教授法，分爲歸納的（其中又分爲知覺的 Perceptual，與概念的 Conceptual 兩種方法）與演繹的（其中亦分爲知覺的與概念的）兩種。他的方法，是對於從來的形式教法加以修正，共分爲六階段：第一，動機發展與目的說明 (Step of the Development of Motive and Statement of Aim)；第二，提起舊觀念 (Step of Recall)；第三，教材提示 (Step of Presentation)；第四，整理 (Step of Elaboration)；第五，綜合與推理 (Step of Synthesis and Inference)；第六，證實與應用 (Step of Verification and Use.)。

我是贊助設計法的一人；但我信形式教法現在還沒有到天然淘汰的時機。聽說有些學校施行設計法的結果，並不見得能加增教授效率；就是採用設計教法，也大都未應用於各科全體。形式教法果然有些太嫌拘謹的地方，但是未嘗不可加以變通或修正；不合宜的地方自當剔除，含有眞理的地方，則仍當保存。若是有人能盡力做這一種工作，他的努力總不致白費。這是我藉此附帶說明的末見，至於對與不對，還要請高明指教。

(II) 雜誌

最近英美主要教育雜誌要目一覽

1. History, civics, and Geography through Life-projects (*Primary Education*, Jan. '23)
2. A Fourth Grade Geography Project (同上)
3. History, civics, and Geography through Life-projects (同上, Feb. '23)
4. The University of California (*School*, Jan. 11, '23)
5. Tests for Physical Training Teachers in Elementary Schools (同上)
6. Walton Junior High School Helping Overage Pupils (同上, Jan. 18, '23)
7. New York City School Children Organize Self-Governing Groups (同上, Feb. 1, '23)

8. Program of National Education Association Meeting, Cleveland (同 上, Feb. 8, '23)

9. Why Students "Drop Out" of High Schools (同 上, Feb. 15, '23)

10. Financing Extra-curricular Activities in the High School (*Journal of Education*, Jan 4, '23)

11. Who Makes the Secondary School Curriculum? (同 上 Jan. 11, '23)

12. The Model Platoon School (同 上, Jan. 18, '23)

13. The Socialized Program (同 上, Jan. 25, '23)

14. Suggestions concerning Kindergarten Legislation (同 上, Feb. 1, '23)

15. Appreciation of Teachers (同 上, Feb. 8, '23)

16. Problems of School Administration: A. E. Winship (同 上, Feb. 15, '23)

17. Geography: Julia Rue (*Primary Education*, Jan. '23)

18. Geography—Manufacturing (同 上, Feb. '23)

19. Arithmetic—Seventh year: L. H. Bowyer (同 上)

20. Vocational Guidance in the Elementary Schools: H. H. Bixler (*School and Home* Jan. '23)

21. Rhythm and Education: J. J. Findlay (*School and Society*, Jan. 6, '23)

22. Essentials of a High School Vocational Guidance Program: E. Rynerson (同 上).

23. Progressive Adjustment Versus Entrance Elimination in a State University: C. E. Seashore (同 上, Jan. 13, '23)

24. A Mathematician on the Present Status of the Formal Discipline Controversy: N. J. Lennes (同 上, Jan. 20, '23)

25. Advisory Systems for Students: T. A. Clark (同 上, Jan. 27, '23)

26. Education, Liberal or Limited? F. B. R. Hellems (同 上)

27. Reorganizing Peru's Schools (同 上, Feb. 3, '23)

28. Some Fundamentals of Agriculture Education: H. J. Wheeler (同 上, Feb. 10, '23)

29. Sex-difference, Biological or Acquired: J. Weatherly (*Education*, '23)

30. The Role of Pedagogic Psychoanalysis in Mental Test and Measurement: W. H.

Thaler (同 上)

31. The New Lincoln School Building : O. W. Caldwell (*Teachers College Record*, Jan. '23)

32. Health and Regularity of School Attendance : H. H. Mason (同 上)

33. Some Reflections on Educational Theory and Practice : F. G. Henke (*Educational Review*, Jan. '23)

34. The Psychological Test Us the Teacher's Judgment : C. H. Sampson (同 上)

35. Our Theory of Free Higher Education : J. B. Sears (同 上)

36. The Policy of the Board (*The Times : Educational Supplement*, Jan. 6, '23)

37. The North of England Conference(同 上, Jan. 13, '23)

38. Junior Secondary Schools (同 上)

39. Curricula in Secondary Schools (同 上, Jan. 20, '23)

40. Preparatory Science Teaching (同 上, Jan. 20, '23)

41. Boys and Girls (同 上, Jan. 27, '23)

42 Education Statistics, First Issue Since 1914 (同 上)

43. Groping Their Way Forward : K. O. Moe (*Philippine Education*, Feb. '23)

44. More Drawing Lessons for Elementary Grades : T. D. Creyts (同 上)

本館函授學社國語科消息

本館附設函授學社，於本年添設國語一科，開辦已經多時，絡續報名的很多；近因有國語留聲機片，可以輔助讀音，報名者益見踴躍，至本月底止，期滿已修業完畢成績優美者，有朱允宗魏潤田黃培旦趙聯埼楊熙廷彭林仙沈仲章許佩卿馮翼莊世傑季奉璋張其恩唐宜洪膂梅向庭曹鏡龍李孟林劉超羣杜志揚等達二十餘人，已絡續發給畢業證書。

教育界消息

我國參加萬國教育會議之預備

美國全國教育會發起「萬國教育會議」，定於本年六月二十八日至七月六日在舊金山俄克蘭地方舉行。我國中華教育改進社議決推定代表蔡元培、范源濂等八人出席，定於六月四日由上海起程赴會，并預定八月二十日以前回國，在該社第二屆年會報告。現在將萬國教育會議宣言書、中華教育改進社幹事陶知行敬告全國教育界同人一文及該社帶赴該會議準備之印刷品一覽節錄如下：

（一）萬國教育會議宣言書

宣言　竊觀世界種種運動，皆趨向大同之境地，是誠人類親睦、世界和平之朕兆。然欲求此種目的早日實現，則當從學校方面入手。因學校能以人類同源教後生，使其曉然於來日之世界終當以人類共存爲目的；是故學校者，發展世界文化之要素也。

本會之所以召集者，絲毫不欲侵犯任何國家之權利或利益。其唯一之宗旨，厥爲提倡世界教育事業，期有以造成更明瞭之了解、更一致之努力。

晚近各國學校，似莫不致力於國際的友誼、正義暨親善之改進，其事工誠屬甚鉅。然則，各國之教育制度，對於褊狹之國家觀念，應加以化除；對於國際之親善，應竭力助長；其擔負何其大哉？各民族間崇尚之事物暨鑒別之標準，今日不可不汲汲改造，務使今之欽羨武功戰績者，一變其目光，而矢忠和平主義焉。

本會之希望，在藉教育之力，使民族間互相了解，確定一般實用之原則要素暨態度。且使軍備縮減會議所規定之事件，因此而得精神上之助力，以達永久和平之目的。

和平或戰爭之原動力，惟視培植青年之方法爲轉移。凡家庭之父母、學校之教師、寺廟之僧侶，皆係歷史之掫作者；來日命運，則係乎學校。國際間每因目標、種族、信仰之分歧，而互相仇視。凡我教育同人，亟應一致團結，通力合作，以鏟除之。樹立人羣親善、機會均等之風尚，使「和平泉源」永不溷濁，其責厥在學校。

倘與會代表，均能將該國之教育歷史或教育狀況之要略一份交呈大會，大會即可根據之以輯成普通之報告；而會終之紀錄，亦可采入爲歷史的材料，作專門的參攷，必有可觀者。

羅斯福著一八一二年海戰史，其序文中有云：「夫歷史者，貴乎信而可徵。今假使有人焉，將作一史，使英美兩國之人民均認爲信而可徵，而於其矢忠自國之心，且不因是而少損，實爲可能。」羅氏此言，實有至理。吾人大可引用之於教育事業，而申言曰：各國民族間，可定一教育原則，而使各學校均能採用，且不因是而少損其矢忠自國之心焉。

目標　(一)促進國際的友誼、正義曁好意。(二)培養民族間權利之相安，無種族、信仰之別。(三)發揚各民族進化歷程中之特長與國民性而尊重之。(四)徵集關於各國教科書內容較爲正確滿意之意見。(五)培植民族間之友誼與信任，使發生互相尊重之同情。(六)灌輸和平思想於青年，藉以實現兵備縮減會議之原則。(七)使各校注重人類共存之要義，且曉然於戰爭之害，以永保世界昇平。

進行此種目的，其道有六：(一)設立國際公民學，訓練青年，使知近世交通及商業所發生之接觸。(二)依據世界目光，編輯教科書，俾青年對於各國優良之特點狀況曁理想有明確之了解。(三)與各友邦互換教師，并爲外國學生設立免費學額。(四)促進普及教育。(五)與各國互相交換關於教育計劃、方法之論文及教育雜誌。(六)指定一紀念日曰「世界懇親日」，共同遵守，以增進國際的友誼。

各國派遣代表注意事項：(一)各國至少應派代表五人，出席大會。(二)各國得派代表五人，出席大會分組會議。(三)各國教育會社以全國爲範圍者，至少須派代表一人；若該會社組織有分科或支部之辦法者，則該會社每科每部得派遣代表一人。(四)選舉代表時，最好依教育階段物色相當人才，如小學、中學、師範、大學校等是。(五)各國教育長官如教育總長均被請爲職官代表。(六)凡教育以外之團體，其對於教育之任何一方願加研究者，可函告本會國際委員會請求加入。(七)凡在美國各大學之互換教師，得向該委員會交涉赴會。(八)詳細之宣言書，行將於美國全國教育會之最後秩序單中揭載之。(九)各國代表或私人欲探詢其他細目者，請與本會國際委員會委員長奧古斯都君接洽。(Augustus O. Thmas, Augusta, Maine, U. S. A.)　(十)(十一)(從略)

吾人希望在一九二三年之萬國教育會議中組織一永久的世界教育聯合會，其會期與地點，將來可由各國代表商定。該會之宗旨，專在促成全球關於教育之運動與理想，使人類之感情日益融洽。

該會成立，可謂為國際教育事業之樞紐。其中代表，皆各國主要教育團體所選出，將來關於世界教育上重大問題之公論，可藉該會宣傳。

（二）　為萬國教育會議事敬告全國教育界同人（陶知行）

（上略）這（萬國教育會議）是世界上教育界第一次的大結合；以後這種會議怕是免不了要陸續發見的。這種會議，如果辦理得好，從小的方面看，可使到會各國交換智識；從大的方面看，或可解決些國際教育的問題以謀世界文化的改造。我們若不想在世界文化上佔一地位，也就罷了；如果是想佔地位的，那對於這種會議也免不了要參與的。

前年八月十一日檀香山開「聯太平洋教育會議」，吾國也曾參與；但因準備不足，雖有好的代表，不能得滿意的效果。去年二月四日斐利濱開遠東教育會，我國直到一月二十日才開始找人代表；終因毫無準備，不能成行。我們以後若再懶惰，不早些從事準備，那世界真要以謂中國沒有教育了。世界以為中國沒有教育猶事小；若中國真無教育可說，那就更可慚愧了。所以準備一層，決不可以單在對外或「廣告」上做工夫。那最重要的準備，就是平日的成績和隨時的努力。發表固然要緊，但必先有成績，然後才說得到發表。所以教育外交的根本的根本，是要全國從事教育的人，分工合作，好好的辦教育，把教育好好的辦。近幾年來，中國教育確有些不可埋沒的地方；那可以告訴人而無愧的，也不在少數。可惜如同孟祿先生所說，這種種優點都散在各處，沒有人將他們會通起來；所以不但外人不得而知，即國內的人也是不相聞問的。所以我覺得一方面要有人辦教育，一方面還要有人分門別類的觀察調查研究各種教育之消長和真相，報告國人，使彼此有所參考。一旦有國際的聯絡發生，荷包裏拿出來就是，豈不便當！自己不辦教育和辦而沒有成績，當然對於國際教育運動無參與之必要，更無參與之資格。但辦教育雖有成績，而自己不明白，又不能使人明白，那就是參與，也等於不參與。………總起來說，國際的教育運動，是一天多似一天的；我們是一定要參與的；我們以前參與這種運動是無準備的；以後的準備，一是要靠着自有的成績，二是要靠澈底的自明。自己有成績，才能和人交換，自己

明白自己,更是和人共同解決問題的初步。

(三) 中華教育改進社爲中國代表帶赴「萬國教育會議」準備之印刷品一覽表

(一)中國最近教育統計 (二)中國近年教育之進步 (三)和平主義之中國教育 (四)中國近年教育思潮之變遷 (五)中國學制改革史略 (六)中國之新文化運動 (七)中國之教育行政 (八)中國之高等教育 (九)中國之中學教育 (十)中國中學課程之改造 (十一)中國之初等教育 (十二)中國之職業教育 (十三)中國之農業教育 (十四)中國之商業教育 (十五)中國之工業教育 (十六)中國之師範教育 (十七) 中國之國語運動 (十八)中國之體育 (十九)中國之女子教育 (二十)中國之圖書館 (二十一)中國之社會教育 (二十二)中國之教育心理測驗 (二十三)中國之教會教育 (二十四)中國之童子軍 (二十五)教科書中之國際問題:(1)中國教科書與國際問題 (2)美國教科書中之中國 (3)日本教科書中之中國 (4)德國教科書中之中國 (5)英國教科書中之中國 (6)法國教科書中之中國 (7)俄國教科書中之中國

江蘇省實施新學制之標準及辦法

江蘇省教育行政機關議定十二年度改辦新學制,茲將其標準及辦法照錄如下,以供各省繼續實施新制者之參考。

(一)標準

一 初等教育

第一條 小學校得視地方情形,參照左列辦法,酌量辦理。

(甲)小學校初級,由市鄉經費負擔設立,高級由縣經費負擔設立。

初級小學較多之市鄉,經縣教育行政機關認爲有設立高級部之必要者,得添設之。

市鄉立小學之高級部,於縣經費充裕時,得酌量補助。其標準應由縣教育行政機關規定之。

(乙)縣教育經費充裕者,得以縣教育經費設立六年小學。其標準應由縣教育行政機關規定之。

(附註)依舊制設立之高等小學校,其有特別情形者,得暫仍其舊;但應於第三學年

酌改補習科或職業補習科。

第二條　高級小學應與初級小學並設。

第三條　初級小學修了後，得給以義務教育四年修了之證書。

第四條　義務教育入學年齡，暫定自滿六週歲至十週歲止。其確有特別情形，經市鄉學務委員查明報告，由縣教育行政機關許可者，得展緩或免除之。

前項展緩或免除就學之兒童，應由市鄉學務委員彙報縣教育行政機關備查。

第五條　幼稚園得附設於小學校內。

第六條　對於年長失學之補習學校，得附設於小學校或其他相當之學校。

二　中等教育

第七條　中等學校，由省經費設立之。

縣教育經費充裕，及小學校畢業生發達，且有初級中學相當之校舍設備及師資者，得設初級中學；但不得附設於小學校內。

第八條　中學校修業年限，定為初級三年、高級三年。

第九條　師範學校得單設。後三年高級中學，遇有特別情形，亦得單設之。

第十條　中學校及師範學校原有各學級，仍照舊制。從民國十二年度起，應照新學制學程標準，招收前三年之二年級生或同時招收一年級生。

師範學校本科第二部，在舊制中學未經結束以前，得暫仍其舊。

各縣設立之師範講習所，應比照學校系統改革令第二十條辦理；但修業年限應在二年以上。師範學校之附屬小學，自民國十二年度起，依照新學制辦理。

第十一條　依舊制設立之甲種實業學校，暫仍其舊。從民國十二年度起，依照新學制學程標準，招收一年級生。

第十二條　依舊制設立之乙種實業學校，應於相當時期內，改為職業學校。

職業學校應參照各地方需要情形，另定有系統之辦法。

三　高等教育

第十三條　高等學校由國家經費設立；但省經費有餘及認為必要時，得由省設立。

第十四條　為補充初級中學教員之不足，得依照學校系統改革令第二十六條，於相

當師範學校內附設師範專修科。

第十五條 依舊制設立之專門學校，暫仍其舊。

四 附則

第十六條 公立私立之各學校，得依其學校性質，適用本標準各條之規定。

(二) 辦法

(甲) 改辦新學制

(一)各中學校，(除一二女師之中學科外)十二年度依新學制招收初中二年生二級，以舊制高小畢業生爲限；初中一年生一級，以舊制高小畢業生或新制後期小學畢業生爲限。其原有二三四年生，仍照舊制，按年畢業。

(一)第一、第四、第七、第八中學校，因十一年度已經試辦新學制，爲初中三年生升學關係，各進設高中一年生二級；爲各中學舊制四年生畢業升學關係，第一中學仍設高中三年生二級。第七中學仍設高中三年生一級。

(一)各師範學校(除七師及一二三女師外)，十二年度依新學制招收前期二年生一級，以舊制高小畢業生爲限；一年生一級，以舊制高小畢業生或新制後期小學畢業生爲限。其原有本科一二三四年生，仍照舊制，按年畢業。

(一)第七師範學校，十二年度依新學制招收前期二年生一級、一年生二級，資格與各師範學校同。其原有本科各年生，除三四年級仍照舊制畢業外，一二年生分別改編爲新制前期三年級、後期一年級。

(一)第一、第二女師範學校，十二年度招收新生，級數及資格，與各師範學校同；惟原有本科各年生，除四年級仍照舊制畢業外，其一二三年級分別改編爲新制前期三年級、後期一二年級。

(一)第一、第二女師範學校之中學科，十二年度招收新生級數及資格，與各中學校同；惟原有一二三年生，分別改編爲新制初中三年級，高中一二年級。

(一)第三女師範學校，十二年度依新學制招收前期一年生一級，以舊制高小畢業生爲限。(下年度除招收前期一年生外，再添招初中一年生，以後逐年續招，以招足單軌式之師範前期三級、初中三級爲度。)其原有一二年級，以地方亟需師資關係，照改革令第

二十條相當年期之規定，分別改編爲二三年級，四年畢業。本年度開辦附屬小學，招收新制前期小學一二三四年生各一級。

(一)各實業學校，十二度依新學制招收各級新生，分列如次：（一農）原有農林科三年生共二級、農畜園林科二年生共四級。(此級係專收甲種農業畢業生。新招初中一二年生共二級、高中三年生一級。惟屆時如人數不多，擬卽不辦。)（二農）原有農蠶科三四年生共四級，初中三年生二級，新招初中二年生二級，附設職業科一級。（三農）未到。（水產）原有漁撈、製造科四年級，以預科一年并計，共二級。漁撈、製造、養殖科二三年生未入預科者，共六級。新招初中二年生二級。（女蠶）原有本科三四年生共二級，初中三年生一級，新招初中二年生一級，傳習科甲部（準初中程度）一級，又乙部一級。(以上甲乙部二級，均因上年度已辦畢業，繼續辦理。)（一工）原有機械電氣科二三四年生，共三級，職工科一級，新招初中二年生二級。（一商）原有本科一年生一級，二三年生共四級，初中三年生一級，新招初中一年生一級，二年生二級，專門科普通商業、會計、管理、三級。以上招收初中各級生之資格，與中學師範同。

(一)各專門學校十二年度招收新生，爲備舊制中學畢業生升學起見，暫保留預科制，分列如左：(法政)原有法律、政治、經濟科一二三年生共六級，新招預科生一級。(醫學)原有本科一二三四年生共四級，新招預科生一級。（工業）原有土木、紡織、應用化學科一二年生共六級，預科二三年生共六級，職業科(準初三程度)二年生三級，新招建築科一年生一級，預科一年生三級，職業科(準初二程度)一年生三級。

(乙)　編製預算

(一)預算各項，仍照十一年度審核預算委員會審定數目，酌量支配。

(一)各中學校初中一年級初中二年級高中一二年級之增級費，仍照舊制中學增級

費數目支配。各師範學校前期一年二年級之增級費，仍照舊制師範增級費數目支配。

(一)各學校之運動會經費，改名爲體育費。

(一)各學校學生旅行，其費應由學生自納，概不列入預算。(另以省令申明之)

(一)各中學校之理科設備費，十一年度完全未領，現編預算應以十一年度原列數目，悉數編入。

(一)各中學校之高中一年級級任教員月薪，視師範例，得支二十元。

(一)各師範學校膳費，視各地情形，酌量增加；其增加數目，除二師外，至多以四元五角爲度。

(一)各學校校役工食酌量增加，惟至多以七元五角爲度。

(一)各實業學校及工業學校之實習費，應照教育部公布實業校長會議議案，另立一項，定名爲「實習及推廣」(無推廣部者去推廣字樣) 列預算案第三項，其原列第三項雜費，移作四項。

(一)各學校之臨時費務照需要實況開列。(十一年度之臨時費，遇必需應用時，照省署交復議數，酌量請領。)

(一)各校編製預算，應儘三月二十五日以前，一律造送教育廳。

(附註)各實業實習收入，此次本議根據教育部實業校長會議議案，專存校中，爲擴充設備之用。玆查教育部公布此案時，未經採用，所有各實業學校實習收入，應仍列入歲入經常門。

北京高師附中之初級中學

北京高等師範附屬中學校已於去年實施新學制，并實行男女同學。現在將該校關於初級中學方面的內容大略介紹如下，以供國內試辦初中的參考。

(一) 目的

初級中學之普通目的,在:(1)增進身體健康;(2)培養基本知能;(3)陶冶高尚品性;(4)預備升學,並培養職業技能;(5)養成良善公民及善用餘暇的習慣。其特殊目的,在:(1)鑑別並適應青年的個性;(2)順應民治社會的需要;(3)增進教學及訓育的效率。

(二) 學分表

a、 初級中學必修科目學分表

學年	學期	學科目 次數學分	公民科	國文	英文	數學	歷史	地理	理科	圖畫手工	體育	樂歌	總計
第一學年	第一學期	每週次數	1	7	5	5		3	生理衛生 1 3 植物 2	2	3 附童子軍訓練	1	30
		學分	½	7	5	5		3	3	1	3	½	28
	第二學期	每週次數	1	7	5	5		3	同上 1 2 同上 2	2	3 同上	1	30
		學分	½	7	5	5		3	3	1	3	½	28
第二學年	第一學期	每週次數	1	6	6	5	3		動物 2 4 理化 2	2	2 同上		29
		學分	½	6	6	5	3		4	1	2		27.5
	第二學期	每週次數	1	6	6	5	3		同上 2 4 同上 2	2	2 同上		29
		學分	½	6	6	5	3		4	1	2		27.5
第三學年	第一學期	每週次數	1	5	7	5		3	理化 2		2		25
		學分	½	5	7	5		3	2		2		24.5
	第二學期	每週次數	1	5	7	5	3		理化 2		2		25
		學分	½	5	7	5	3		2		2		24.5

b、初級中學選修科目學分表

學年	學期	科目／次數學分	國文	英文	數學	珠算	科學概論	工業常識	商業常識	化學工藝	打字	簿記	手工	圖畫	樂歌	家事
第一學年	第一學期	每週次數	1	1	1											
		學分														
	第二學期	每週次數	1	1	1											
		學分														
第二學年	第一學期	每週次數	2			2			2				2	2	1	
		學分	2			1			2				1	1	½	
	第二學期	每週次數	2						2		2		2	2	1	
		學分	2						2		1		1	1	½	
第三學年	第一學期	每週次數		2	2		2	2		2			2	2	1	2
		學分		2	2		2	2		2			1	1	½	2
	第二學期	每週次數		2	2		2	2		2		2	2	2	1	2
		學分		2	2		2	2		2		2	1	1	½	2

(三) 說明

(1)採用學科制。學科分必修、選修兩種。各科均用學分制。凡須課外預備一小時以

上之科目，每週受課一次（五十分鐘爲一次），滿一學期者，爲一學分；課外預備較少之科目，每週受課一次，滿一學期者，爲半學分。

(2)初級中學選修科目：第一學年係由教員酌令學生補習，不給學分。第二學年每學期得選修二學分至四學分。第三學年每學期得選修四學分至八學分。以修滿一百七十二學分爲畢業。

(3)固定科目，有不及格者，必須重習；（留科期間，以學期爲本位。）選修科目不及格者，得重習該科或改選他科。

(4)學生對於某科目之成績，有特別優異，超越一學期者，經該科教員核訂，提交校務會通過後，許其越級肄習或改習；並給予應得之學分。

(5)初級中學數學及理化課程編制，採用混合法，俾收融會貫通之效。

(6)童子軍訓練，列在必修科目內，以適應青年心身之發展。

(四)　課程標準

又該校對於初級中學各學科，曾擬有極詳密的課程標準，并已印刷成帙。本誌限於篇幅，不能轉載；國內學校如欲羅致一份，以供參考，可直接向該校函索。

留日學生廢約運動之被毆慘況

自廢除二十一條及收回旅大交涉發生後，留日學生鑒於國內人士之奔走呼號、羣起力爭，因亦舉行示威運動，爲國民外交表示。不意因此觸日當局之怒，竟演出縱警兇毆留學生之慘劇。

當此事未發現以前，大阪朝日新聞載東京電話云：「在東京之中國留學生對於日本拒絕廢棄二十一條，大爲憤慨，擬乘此學期試驗完了之際，將預備舉行大示威運動。據留日學生總會某幹事之言云：二十一條，因未經中國國會之通過，當然無效。況日本縱取消二十一條，非但於實際上毫無影響，且可增加中日兩國之親善。日本國民對於此事，大約已能諒解；惟日本政府當局尚持陳舊之頭腦。留日學生總會對於此事，自去年十二月以來，每星期集會一次，以研究此問題。第一次之宣言已在上海發表。此次更當召集大會，發表第二次之宣言，并舉行大示威運動」云云。

至當日游行示威被辱詳情，茲據東京某君致留日學生救國團代表鄒君原函，披露如下：「上略是日（三月二十日）到會者極踴躍，約達八百人。不意初整隊執旗出發，在青年

會門口，即與日警衝突。被日警打傷四人，捕去十餘人，幸得前進。行至半藏門（距公使館約二町），因散布傳單，又被日警攔阻，大起衝突。日警約千餘人，將我等包圍，直成巷戰。此役重傷四人，被捕者又二十餘人。中有史君受傷尤重。今雖被釋，猶嘔血不已，且面部狼藉，至失原形。尚有令人髮指者，即被捕去之數十人收入監獄後，日警拳擊足踢，無所不至。被釋時，日警見其無罪，更強其自書口供。不從則用掌擊其頰。幸被捕者皆不為畫供，彼見無法可施，自為口供書，由日警四五人強捉被捕者之手按手印於其上。橫蠻無理，至於此極。吾書至此，吾皆欲裂矣。現此事一方已提起訴訟，一方更促公使館提起抗議，結果不審如何。據弟視之，結果將無大效果；蓋強權下無公理，勢使然也。所望者，國人苟因吾留學界此次受辱之刺激，能澈底覺悟，則吾輩雖辱猶榮也」云云。

介紹「科學大綱」

商務印書館現出一部科學大綱(Outline of Science)；這部書是湯姆生教授(Prof J. A. Thomson)原著，現由許多專門學者翻譯出來了。這部書於初學科學的人，確有不少的便宜。茲將著者略史並該書內容介紹如次：湯姆生教授是亞皮亭大學多年的自然史學教授，是蘇格蘭的著名生物學者，也是一個著名的著作家。他先前著有動物學大綱、動物生活的研究、自然的聖經、達爾文主義與人生、季候的生物學、進化論、性、科學概論等書。其重大的又有遺傳論；這在英國生物學出版物中是很重要的著作。前幾年又有動物生活的祕奧及動物性質的系統各種名著。他不僅是富有生物學的知識，而且特擅有著述的天才；所以他的文章的優美，實在有令人驚嘆不置之處。科學大綱是他的最近的著作；把科學界最近研究所得的結論，作一淺顯的說明；這書的價值，在英國出版界中，早博優譽；我們只把這書的內容，略為說一說。這科學大綱，原是給不是專門研究科學的人讀的；四大册裏講生命界現象的部分最多，這大概也因為他對這方面特別擅長；而在初學者也是這一方面的問題最有興趣，而於人生也接觸最近，容易叫人發生興味。所以把這書來供給初學者做一個入門楷梯，是非常便利的。茲將這書篇名錄後，以作這介紹的結束。第一篇談天；第二篇天演之歷史；第三篇對於環境之順應；第四篇競存；第五篇人類之上進；第六篇天演之遞進；第七篇心之初現；第八篇宇宙之根本組織。

商務印書館出版新書

北京大學叢書　歐洲政治思想史　上卷一冊　九角

高一涵編　這本書用科學的分析方法。把歐洲幾千年來豐富錯雜的政治思想。理出一條路線來。使人一目了然。上卷共三篇。一希臘。二羅馬。三中古。

共學社社會叢書　社會主義之意義　一冊　[illegible]

英國社會主義者格萊賽著　劉建陽譯　是書於社會主義的起原和本質及其最後目標。陳述極爲詳明。著者於現代經濟制度下之生產方法。有深透之觀察。故能平實說理。不爲成見所囿。

共學社政治叢書　政黨政治論　一冊　二角半

劉文島著　立憲政治之運用。必有賴於健全之政黨。猶鳥之不可無翼。車之不可無輪。故立憲政治下之國民。人人應知政黨之果爲何物。本書以犀利之識解。闡政黨之定義。文筆淸逸爽健。尤爲特色。

杜里舒講演集　第二期　二角

本期內容有國家哲學、生機主義與敎育、康德與最近哲學潮流、生機體之哲學。幷附錄生機主義史。續完第一期之稿。本期內國家哲學一篇。打破國拘。揚抡大同。龍象之音。尤足發聾振聵。

新著國語文學史　一冊　九角

凌獨見編　全書分七篇。首二篇論文學的性質及國語文學的關係。以下各篇。從唐虞起至中華民國止分爲四期。繁徵博引。共收詩詞一千二百餘首。材料豐富。得未曾有。爲中等學校最切用之敎本。

中國名勝第十八種　武夷山　一冊　一元

武夷山岩巒淸峭。澗谷幽深。爲海內有名勝境。此册羅列風景影片廿八幅。於武夷全境大概完備。用珂羅版印刷。可資玩賞。可供參考。

新法公民故事教本　第一二冊　各一角半

新法公民故事讀本早已出版。茲續出教本。分聯絡整理復習等項。極易增進兒童學習的興致。末附總復習和表演劇本。尤活動有趣。

新法商業教授書　第二冊　二角

新學制初級中學國語教科書　第一冊　三角半

本書按照新學制初中國語課程綱要。並參酌國內敎育家之意見。採用語體與文體自然過渡的方法。而以語文對譯爲最初之階梯。本册語體占十之七。文體占十之三。敎材的形質兩方面均極精當。

新學制初級中學歷史教科書　上冊　四角

本書編纂。純從世界人類文化上着意。打破向來囿於朝代國界的習慣。上册概論人類生活狀況。中外事實。混合編述。條理仍極分明。

新學制初級中學地理教科書　上冊　四角

依照新制綱要。地理一科。應注重人類全體的生活。不爲褊狹的地域觀念所囿。本書將中外地理敎材。歸納成幾個研究的中心。排列次序。由自然界漸及於人事。逐層推進。穿插自然。

新學制初級小學國語教科書　第一冊　一角

本書分量。比從前出版各書加多數倍。而生字最少。故多複習機會。敎材方面。散文韻文並重。多可表演。圖畫

精美。本册附有彩圖兩幅。

新學制初級小學 社會教科書 第一册 八分

同上教授書 第一册 二角

本書包括公民衛生歷史和人生地理四科教材。用設計方法編輯。多與兒童以模仿工作和修養習慣的機會。

新學制初級小學 新法自然研究 第一册 八分

同上研究法（即教授書） 第一册 第二册 各二角半

是書包括理科園藝及自然地理三科教材。編法極爲新穎。研究法採用最新教學法編纂。分談話研究參考三項尤便教授。

新法後期小學 國語文教科書 第一册 一角

這書用語體和文體混合編輯。可以解決目下語文過渡的困難。

新法後期小學 修身教授書 第一册 一角半

新法後期小學 國語教授書 第一册 二角

新法後期小學 歷史教授書 第一册 二角

新法後期小學 地理教授書 第一册 三角

上列四種教科書。均已出齊。茲續出教授書。

新法後期小學 算術教科書 筆算第三册 一角

訴訟常識 一册 二角半

全書分兩編。上編專論民事訴訟。下編述刑事訴訟。指示訴訟當事人應具的法律知識。綱舉目張。條分縷晰。如能熟讀此編則訴訟之際。不致張皇失措。

影印 荀子集解 六册 一元六角

長沙王益吾先生（先謙）依楊倞注及謝墉校本糾其疏舛。復旁采諸家之說。參酌宋元定本附例略考證於末。並揭荀子著書之微恉。爲後來讀者之津逮。

兒童文學叢書 中國故事 第七至十册 各一角

社會鑑 一册 四角半

這書係王立譲君把他在安徽舒城縣各處的講演編輯而成的。共五十三篇。所發言論。都由實測社會心理而得。其目的在改造一切社會的環境。和提高一般民衆的程度。實爲良好之通俗用書。

家庭性教育實施法 一册 一角二分

性教育 Sex Education 在今日已經認爲非常重要。但專書出版尚少。此書爲美國山額夫人原著。所述教法。非常平易。便於實施。行文亦饒興趣。父母和教師如依此書敎導兒童。定易收效。

新編 染色術 一册 二角半

是書可供工業學校及習藝所染工科教授之用。如絲染棉染呢染羽染重染褪染等。均經詳述。即常人依書試染。亦可得美滿結果。

小說考證拾遺 一册 二角半

諸暨蔣瑞藻先生編 前人所作小說。每多假借事實編纂成書。而書中所列人名。亦往往象形諧聲。或庾詞隱語。使讀者不易捉摸。是書考據極詳。凡原書所載事跡與經史互異者。必搜尋其來歷。一一證明之。嗜讀小說者。不可不人手一編。

古今聯語彙選補編 三册 六角

繪像 筆生花 一册 一元

通　訊

石岑予同兩先生:

承囑寫一點對於編中學國語教科書的意見,遲延至今,還不曾寫什麼;並非沒有閑空,也不是正在組織,實緣沒有什麼可寫之故。人家因為我充當國文教員,便以為我對於這一科的教授曾有研究;而人家所以要招我充當國文教員,則因我曾做一些小說,便以為能做必然能教。其實小說與國文決不就是一件東西;做小說與教國文,教國文與曾有研究,也決不就是一件事情。人家却都看得渾同了,不免是一種錯誤的識斷。這很不好:在施者方面空存着過度的期望,而終於爽然若失;在受者方面却因為不眞的被視,而苦於不容自白。古人說:「人之相知,貴相知心。」我意人與人之間,能夠了解彼此的眞際,不減損一分,也不增益一分,恰與本質相符,最是人生之至樂。倘若名為相知,實係錯誤,且不要說實務上受害不少,兩方面心情上的苦悶也就難以擔當了。我說這些話,乃以自白對於國文教授的沒有研究,所以竟致沒有什麼可寫;而這一點淺明的意思,或者反有引起人家反省的價值。不知兩先生以為怎樣?

我們平時教國文,嫌採用教科書太過呆板,於是隨時選讀。坊間的教本固然有許多不滿人意之處,但教師的選本未必便能勝過牠們,因為兩者同是(一)出於個人的主觀,而且(二)都只採些短章零幅。編者和選者只能這麼想,至多再四周慮地想,以為某篇適宜某級學生,某篇剛是某級學生應需的材料——旣感興味,又能消化。至於能否擔保必然如此,就誰都不敢確切地下肯定了。短篇零幅雜亂地闖入於學者的心域,他們便跟着搜求一回,欣賞一回,正如昔人所說「歌哭無端」,自己並不曾有什麼主張。其實他們有不同的趣味,應需的便應是不同的材料。他們如能依着自己的主張去讀書,所得總較僅由授與的為多,那麼誦讀的便應是有系統的成卷帙的書籍。現在單把編選的齊一的篇章來教授他們,不免是上等以下的方法了。

最合理想的辦法,就是不用教科書,也不採選短章零幅,而指定許多趣味不同內容互異的書籍任他們自由閱讀。他們各就愛讀的書籍,得到許多的知識,欣賞裏邊的趣味,並且歸納出文法的通則來。這許多書籍的選定,則須經過審愼的測驗。這樣,似乎可免去

上面所說的弊病。

就是一定要編書，最好編者對於學生有相當的了解，對於少年青年的心理生活等等有相當的研究，則主觀的色彩可以減至極淡。而長篇大幅也不妨採入，用以引導他們到閱讀整部書籍的路上去。更有兩種迷惑必須打破，就是（一）語體文為淺近的，文言文為高深的，而認教科書為由語體導入文言的一種工具那個觀念，和（二）近代文為較淺近的，越是遠古的文越是較高深的，而認教科書為由現近進窺遠古的一種階梯那個觀念。文章的淺深，本是極不容易測定的。我們只能這樣說，凡是可以供知識較長成、情感較豐複的人了解和欣賞的文章，便是較高深的；其僅供幼稚的心情欣賞而不足以動較發達的心情，僅使幼稚的識力得到一點幫助而在較進步的識力便嫌得太平庸了的文章，便是較淺近的，——這因為我們相信人類自幼至長，識力和情感的範圍是越來越廣的，更論深度是越來越深的。離開了這個，而視文體和時代來分，不免過重形和名而不顧質和實了。去此迷惑，而後心無所蔽，可得較善的成績。

近人論事，多能為籠統的空論而不易有切實的辦法。我在上面所說，也就是一例。編輯中學國語教科書真難，不知到那一天，許多學生和教師才得到便當合用的利器呢！

弟葉紹鈞四月十一日

予同先生：

我們覺得要改造中國的教育，當從鄉村入手；可是國內教育者從事鄉村教育的，實在很少。因此，我們於今年（十一年）五月間邀集了幾個同志，特從都市跑到鄉村去創辦了一個試行新學制的小學校——浙江試行新學制的學校，我們算是第一個；所以一切課程，都要重行配置；各科教材，也由我們自己試編；就是其他一切設施，也都照我們的理想辦去。幾個月來，所得到的成績還不致使我們失望。但我們跑到鄉村來辦小學校，頗想借此引起國內教育者對於鄉村教育的興味和注意，所以要借光貴誌，請將附上照片——此片為敝校教師和幾個年齡較大的學生旅行杭州時攝影——登上，并為說明敝校情形，我們是很感激的。

敝校試行新學制經過情形，我們有空時，或可做一篇詳細的報告來，敬求先生和國內教育者的批評、指導。順祝撰安！

繼志小學校同人十一月二十六日

附　　載

新學制小學學程綱要草案

(一)總說明
(二)小學校課程簡表
(三)各科課程綱要
(1)國語課程綱要　(2)算術課程綱要　(3)衛生課程綱要　(4)公民課程綱要　(5)歷史課程綱要　(6)地理課程綱要(以上四科合併爲社會科的課程綱要)　(7)自然園藝課程綱要　(8)工藝課程綱要　(9)美術課程綱要　(10)音樂課程綱要　(11)體育課程綱要　(12)外國語課程綱要(以英語爲例)
(四)小學畢業(初中入學)標準

總說明

一、本草案課程簡表及畢業標準，由新學制課程標準起草委員會委員及各專家於十一年十二月八日在南京開會擬定。

二、本草案各科課程綱要，由委員會函請各專家起草，並推吳研因君彙集整理。

三、衛生、公民、歷史、地理四項，在小學前四年可合爲社會科，故於分科編列之外，另附編前四年之社會一科，以便綜合教學之用。

四、因時間促迫，先以整理之稿分寄各省區教育家核閱指正；另當分別提出每科課程，合小學、初中、高中各級，再請專家爲縱的審核，以免一科中之銜接或有未當及教材複漏之弊，仍當再行分寄覆閱。

五、各省區情形不同，本草案祇爲課程標準之一種，非以強求全國一律；但仍請各省區詳確評核指正。倘能以本省區所編之稿郵示，尤所歡迎。

小學校課程簡表

學科／學年／每週至少時間		初級 一		二		三		四		高級 五		六	
		一〇八〇分鐘	百分比	同上	百分比	一二六〇分鐘	百分比	同上	百分比	一四四〇分鐘	百分比	同上	百分比
國語	語言	(一)演進語法和會話		(一)會話和故事演講		(一)同上		會話　故事演講　表演	6	同上加辯論	6	同上	6
	讀文	(二)語體的兒童文學的欣賞練習及表演	30	(二)同上	30	(二)同上	30	同上加檢查字典參考圖書看日報等	12	同上並注重課外讀書	12	同上	12
	作文	(三)通常簡單語言的記錄抄寫等		(三)同上		(三)同上		日用文說明文的研究和作法並各種練習設計	8	同上	8	同上加議論文的研究和作法	8
	寫字							正書和簡便行書的練習	4	同上加行書練習（可臨帖）	4	同上注重行書練習加草書認識	4

算術		數量的基本觀念	10	四則的基本練習	10	四則和諸等初步（可加珠算）	10	四則小數和分數初步（可加珠算和簡單簿記法）	10	四則諸等小數分數和百分初步（可加簿記）	10	分數百分簡利息簡比例	10
常識 社會	衛生	（一）身體服物的清潔等（注重檢查）	20	（一）衣食住的衛生	20	（一）同上（注重討論實行增進健康的方法）	20	（一）同上注重公衆衛生	20	衛生大要救急法和治療法大要	4	同上	4
	公民	（二）家庭設計等（注重觀察）		（二）學校市鄉概況（注重觀察）		（二）縣省概況		（二）國家概況和公民責任		學校市鄉的組織事業和公民責任		縣省國的組織事業和公民責任職業指導	4
	歷史	（三）故事		（三）故事		（三）故事注重原始人生活異地人生活等）		（三）故事注重文明史和本國近代歷史大事和生活概況）		本國歷史大事	6	同上兼及世界歷史大事	6
	地理									本國地理大要	9	同上兼及世界地理大要	6
自然	自然	自然物自然現象的觀察研究和圖作實驗	12	同上	12	同上加淺近物理	12	自然物自然現象簡易理化	8	同上	4	同上	8
	園藝							作業研究試驗	4	同上	8	同上	4
工藝		研究衣食住粗淺的工藝問題簡易工藝的發表製作	7	同上	7	研究衣食住普通的工藝問題簡單工藝品的製作	7	同上	7	研究衣食和住的土木金主要的工藝問題等實習衣食的普通技能和土木金的手工等	7	同上	7
美術		剪貼發表畫色彩形體位置排列等的辨別認識	5	同上	5	剪貼圖畫色彩形體位置排列等的研究美術品賞鑒	5	同上	5	同上	5	同上	5
音樂		唱歌表演	6	同上	6	視唱表演簡單曲詞的審辨	6	同上	9	同上	6	同上	6
體育		游戲	10	同上	10	游戲模仿操	10	同上加田徑賽	10	同上加普通操	10	同上	10
外國語										短句練習表演語言游戲閱讀抄寫萬國音標		簡短的故事會話閱讀抄寫造句	

說明

(一)小學校科目爲國語、算術、衛生、公民、歷史、地理、自然、園藝、工藝、美術、音樂、體育、外國語。但在初級小學，以教學之便利，可依各科性質合併數科目爲一科目，辦法如後：

(1)衛生、公民、歷史、地理合併爲社會科。

(2)園藝附入自然科，就稱自然科。(社會科自然科更可合併爲常識科。)

(3)美術工藝可合併，稱技術科。合併時如側重美術，也可就稱美術科；側重工藝也可就稱工藝科。

(4)音樂科如不能特設,可省略一部分,把和體育有關的一部分附入體育科教學。

(二)本表所列科目分併辦法是一種假定;各地方各學校可按照上條的規定自由活動。

(三)各學科名稱各依學科性質而定說明如下:

(1)衛生、公民、歷史和人生地理等,實際是人生環境的社會事項,所以稱社會。自然物、自然現象、園藝都是研究自然的事項,所以稱自然。社會自然合併,沒有適當的名詞,就稱常識,比鄉土兩字明白些。

(2)公民科的範圍比修身科廣得多。修身專注重個人修養;公民則重在研究社會環境的狀況,把個人修養納做是人生適應社會的條件。因此公民可併入社會科。關於修身的涵養德性的教材,並可在國語讀文中注重。訓話、作法各事項,也可分在各科中教學,

(3)工藝、美術舊稱手工、圖畫,但是實際的作業不單是手工、圖畫,還有美術品的賞鑒和衣食等的製作,所以改定今名。

(4)外國語一種不限定定教英語,所以通稱。

(四)各地方、各學校、各學年教學的總時間實際上不能一律,也不宜一律,所以但列每週的至少數和各科百分比,以便各地方各學校自由活動。

(五)總時間以分數計,都是用六除得盡的數目,以便配做每六十分或三十分為一節。

(六)百分比算法,如遇奇零或不足,不能合做每節的恰當時間,則用多捨少加的方法。(如一千零八十分的百分之四是四三·二分,假使一節時間只三十分則把多的捨去,假使一節時間是四十五分則加上[illegible]分)

(七)外國語依地方需要可從三四年級加起,外國語時間數在各科時間之外,約加百分之十。

(八)農業或商業或童子軍等許多特殊學科,如遇需要時,可抽減某一學科或某幾種學科的時間而加入該科。又朝會或週會時間可另加。

• • • • •

國語科課程綱要 (吳研因擬)

(一)主旨

練習運用通常的語言文字;並涵養感情、德性;啓發想像、思想;引起讀書趣味;建立進修高深文字的良好基礎;養成能達己意的發表能力。

(二)限度(最低標準)

初級
- 語言 能聽國語的故事講演;能用國語作簡單的談話。
- 文字
  - 讀文 識最通用的文字二千二百個左右;並能使用注音字母。讀語體的兒童文學等書八册。(每册平均四五千字。)能用字典閱含生字百分之五的語體的兒童書報;試讀答問準確數在百分之六十以上。
  - 作文 能作語體的簡單記敍文、實用文,而令人了解大意。
  - 寫字 能速寫楷書和行楷方三四分的每小時約二百字,方寸許的每小時約七十字。

高級
- 語言 能聽國語的通俗講演;能用國語講演。
- 文字
  - 讀文 識字累計至三千五百個左右。讀兒童文學等書累計至十二册以上,每册平均約五六千字。能用字典看與兒童世界或小朋友程度相當生字不過百分之十的語體文,並日報地方新聞程度相當生字不過百分之十的文言文,標點無誤;答問大意準確數在百分之六十以上。
  - 作文 能作語體的日用文、說明文、議論文,而令人了解大意。
  - 寫字 能寫通行的行書字體。

(附註) 如用正當的標準限度測驗,要能達到所定的最低限度。

(三)程序

第一學年	(1)演進語等練習、簡單會話、童話講演。 (2)記載要項和字句多反復的童話故事並兒歌謎語等的誦習。 (3)重要文字的認識。 (4)簡單語言的記錄發表。 (5)寫字的設計練習。
第二學年	(1)同第一年,注重會話和童話講演。 (2)字句多反覆的童話故事和兒歌謎語的誦習。 (3)同第一年,加指導閱讀淺易圖書。 (4)同第一年。 (5)同第一年。
第三學年	(1)童話、笑話、史話、小說等的講演, (2)童話、笑話、傳記、劇本、兒歌、謎語、故事詩、雜歌等的誦習。 (3)同第二年。 (4)通信、條告、記錄的設計,和日用文、說明文的作法、研究、練習。 (5)楷書的臨摹。
第四學年	(1)同第三年,加普通的演說。 (2)傳記、劇本、小史、兒歌、謎語、山歌、故事、詩、新詩的誦習。 (3)加授檢查字典的方法,並指導閱兒童報和參考圖書。 (4)同第三年,注重日用文、說明文的作法、研究、練習。 (5)同第三年,加簡便行書的練習。
第五學年	(1)同第四年,加辯論會的設計練習。 (2)同第四年,注重傳記、小說。 (3)注重指導閱報和參考圖書。 (4)日用文、說明文、議論文的作法、研究、練習、設計。 (5)同第四年,加行書的練習。——(可臨帖。)
第六學年	(1)同第五年,注重演說練習。 (2)同第五年,可酌加淺易文言文和淺易文言詩的誦習。 (3)同學五年,注重指導閱普通的日報。 (4)同第五年。 (5)同第五年,注重行書練習,加通行的草書的認識。

（四）方法

（一）語言　初年多用演進法，以後多用會話、講演、表演。

（二）讀文　注重欣賞表演。

（三）文字　注重反覆練習。

（四）前三年讀文與作文寫字合併教學，並與他科聯絡。設計，後三年注重自學輔導。

（五）語言或獨立教學，或與作文等聯絡教學；如無師資，可暫從缺。——獨立教學時，在方言與標準語相近的地方，時期可以一年爲限。

（附註）詳細說明，另行編訂印布之。

算術科課程綱要（俞子夷擬）

（一）主旨

練習處理數和量的問題，以運用處理問題的必要工具。要點如下：（一）在日常的游戲和作業裏，得到數量方面的經驗。（二）能解決自己生活狀況裏的問題。（三）能自己尋求問題的解決法。（四）有計算正確而且敏速的習慣。

（二）限度（最低標準）

初級
- （一）計算整數四則、小數四則、（除法法數不用小數）諸等（重量、距離、面積）四則，正確而且敏速。
- （二）解決生活方面用四則計算的簡易問題，正確而且敏速。

高級
- （一）計算整數四則、小數四則、分數四則（分母不必含十三以上的質數，并且不用疊分形式），正確而且敏速。
- （二）能解決整數四則二層以下的問題、含諸等或分數關係的問題、用小數解答的問題、含比例係百分關係等問題，正確而且敏速。
- （三）能使用通常的家用簿記。

（附註）根據主旨第一項和第二項說來，數量問題，各地不同，各時不同，各校不同，各級不同，所以不能定出具體的限度，請各地各校參看最合用的教科書，參酌學生生活狀況而自由變化。上所定的，不過是工具方面的最低標準。——如用正當的標準測驗，正確和敏速要能達所定的最低限度。

（三）程序

第一學年	(1)隨機或用游戲法解決數量問題——不必用計算的形式。 (2)隨機教學共多少、剩大小、長短、方圓……等的數量用語。 (3)隨機讀寫數目符號。
第二學年	(1)十以下的加減九九、幾十上加幾和湊合成十的補法加法、用二爲法數和加倍折半的乘除法、兩位數的加減法（不進位不退位的）。 (2)單數、雙數、多少、長度（如尺寸）、量數（如升斗石）、方、立方……的數觀念和用語。 (3)二位三位數的寫法、讀法，以及加法、減法、乘法、簡除法的形式。

第三學年	(1)同第二年,加加減九九(全)、二三四的乘除九九、有進位退位的加減法、幾十乘幾十有進位的乘法、有餘數的除法。 (2)度量方立方 $\frac{1}{2}\frac{1}{3}\frac{1}{4}$……的數量觀念和用語。 (3)四位五數的讀法、寫法,羅馬數字的認識。
第四學年	(1)同第三年,加乘除九九(全)、兩位法數的乘法、退位的除法、長除法。 (2)小數、度、量、衡、方、立方、時間、貨幣、法戥 $\frac{1}{5}\frac{1}{6}\frac{1}{7}\frac{1}{8}\frac{1}{9}$ 的數量觀念和用語。 (3)小數和諸等的讀法寫法。
第五學年	(1)同第四年,加四則練習、諸等、小數、分數、百分初步的教學。 (2)明了分數化法、分數和小數的關係、分數小數和百分的關係。
第六學年	(1)同第五年,加簡利法、簡比例、求圓積等。 (2)明了百分的應用。……

(四)方法

(一)宜注意從學生生活裏使學生發生需要工具的動機。——第一年不正式學算,可隨機利用上課時或休息時,家裏或學校裏,學生碰到的數量問題,幫他解決;并且乘機培養他的數量的基本觀念。或特設算術游戲時間,使學生在游戲的生活裏,覺得數量的需要,因此學習工具。第二年注重表演(買賣表演家事表演……)游戲;並從此在游戲生活以外,利用學生的想像環境,教學一切。

(二)計算宜注重練習,以便養成正確迅速的習慣。——練習的材料,要把互有關係的組合在一起;并且要用競賽統計等明白表示學生的進步,以維持練習的興味。

(三)問題以切合學生生活的為主體;成人的事務,若是學生不能想像的,雖似實用,也所不宜。

(四)方法、原理宜用歸納的建造,不宜用演繹的推展。

*　*　*　*　*

衞生科課程綱要(俞恩賓、胡宣明、丁曉先擬)

(一)主旨

(一)使知增進個人健康、防免疾病傳染的方法和公共衞生的要領。

(二)養成衞生的習慣。

(二)限度(最低標準)

初級

(一)明瞭衣、食、住關於身體健康的衞生方法大概。

(二)明瞭公共衞生,如道路、飲料、公所……保持清潔的原理,和協力防備沙眼、痢疾、瘟疫、肺癆…的必要。

(三)有以下各種的習慣:

1、身體、衣服、用物都能保護清潔。

2、避潮濕和寒冷,游戲後不就納涼。

3、留心保護眼睛。——不在黑暗裏或強烈的陽光下,或者躺下了,或者距離接近了看書。

4、保護公共房屋用物…等的清潔。——不拋棄紙屑、果殼在地上。不隨地吐痰、遺溺。不隨地倒垃圾。

5、竭力撲滅蚊、蠅、蚤、蝨一切傳染病的媒介。

高級
(一)明瞭人體各器官的保衛法。
(二)知道皮膚病、齒牙病、視力病、脚氣病、肺病、營養不足…的治療法大要。
(三)知道止血、繃傷、氣窒等的普通急救法。
(四)明瞭協力防止各種傳染病的必要。
(五)並有以下各種習慣:
1、食物不過度,起居有定時。
2、遵從醫生的指導,而照他的方法實行。
3、常洗浴,天天練習深呼吸。
4、能盡力幫助公衆防禦傷風、瘟疫等各種傳染病。

(三)程序

第一學年	(1)身體的清潔——頭面、口齒、手指等的洗滌法。 (2)衣服用品的清潔。 (3)教室裏的衛生、——換氣、通光、掃除等。 (4)家庭設計,討論起居方面的衛生。 (5)衛生故事的講習,和各種衛生掛圖的觀察。 (附註)注重清潔檢查。每人備牙刷一把、手巾兩塊,天天自刷自洗;並且時常督促他們剪指甲…等,以漸養成清潔的習慣。又未種過痘的,要強迫種痘。吐涕、便溺,要導引或強迫到適當之所。沿路不清潔的食物,要嚴密勸禁,不許出買。
第二學年	(1)身體、衣服的保護清潔。 (2)食物的衛生。——如多吃和亂吃的危險等。 (3)起居方面的衛生法。——如睡眠、休息、換氣、通光,… (4)衛生故事的講習和掛圖,並淺易補助讀本的閱讀。 (附註)本年仍注重清潔檢查。
第三學年	(1)身體和衣、食、住的淺易衛生常識。 (2)借遠足設計,討論旅行和道路的公共衛生方法。 (3)衛生故事和掛圖讀本的講習閱讀。 (附註)從本年起,注意切實實行保護身體的方法。——如練習呼吸運動等……
第四學年	(1)衣、食、住和健康關係的各種常識。 (2)創傷、痢疾、沙眼…等的急救和治療法。 (3)公共衛生的大要。——例如道路和飲料等的清潔,瘟疫、肺痨的防禦,各種傳染媒介的撲滅。…… (4)衛生故事和讀本的講習閱讀。 (附註)本年注意改良不衛生的習慣,能強迫種痘一次,暑假前注射霍亂菌漿一次最好。

第五學年	(1)生理衛生大要。 (2)普通疾病和重要傳染病的治療法大要。——例如視力病、牙齒病、皮膚病、心肺病、……赤眼、傷風、霍亂、白喉…… (3)急救法大要。——例如創傷、蟲傷以及飲食物的毒害…… (4)衛生讀本衛生叢書的誦習。 (附註)本年注重個人衛生和疾病防禦。
第六學年	(1)各種嗜好品的危害和積極鍛鍊身體的利益。 (2)看護疾病的常識。 (3)急救法大要。 (4)公共衛生——注重本地方各種衛生不衛生的問題。 (5)衛生讀本衛生叢書的誦習。 (附註)本年注重公共衛生。又年齡較大的男生要使他知道花柳病和斲傷的危害，女生要使他略有整理家庭和烹飪的常識。

(四)方法

(一)理論重在問題研究，方法重在設計實習，故掛圖重在暗示觀感。

(二)前四年以與公民歷史地理，合併教學爲原則，後二年可獨立，但仍須與各科聯絡。

● ● ● ● ●

公民科課程綱要（楊賢江擬）

(一)主旨

使了解自己和他所生息的社會(家庭、學校、團體組織、國家、國際)的關係，啓發改良社會的常識和思想，養成適於營現代生活(如熱心從公等)的習慣。

(二)限度(最低標準)

初級
- (一)明白市鄉縣省的組織，和公共事業的性質大概。
- (二)有投票選舉、集會、提案等關於地方自治的常識。

高級
- (一)明了國家的組織、經濟、地位以及國際的情勢。
- (二)知道公民的對於國家、國際的重要責任。
- (三)能述怎樣做頁好的公民的條件二十條以上。

(附註) 用正確的公民常識測驗，要能答正百分之六十以上。

(三)程序

第一學年	(1)家庭團體的生活概況——例如父母、子女的服務責任，以及與自己相互的關係等。 (2)學校生活中所定規約的原由和遵守方法等。 (3)自己對於家庭、學校的各種作法和責任。……

第二學年	(1)學校團體的生活概況——例如學校的性質，事業經費的由來，以及教師學生的職守，並與自己的關係。…… (2)鄰居人相互間的公共事業的研究。 (3)市鄉公共機關的觀察研究。 (4)續自己對於家庭、學校的作法和責任。……
第三學年	(1)市、鄉團體生活的概況——例如市鄉的性質、經濟、事業，以及市鄉與自己和一般居民的關係等。 (2)縣、省組織的概況——例如縣、省機關的性質、事業等。 (3)學校自治的服務等。 (4)自己對於家庭、學校、地方團體的責任。……
第四學年	(1)參與縣省公務的直接和間接的方法。 (2)國家組織的概況——例如國家的憲法大要，和機關權能，與國民的關係、國際的關係等。 (3)公民對於地方國家的責任。 (4)時事研究(與歷史、國語等科聯絡)。
學五學年	(1)學校的組織，與公民與教育的關係。 (2)地方自治事業與公民的關係，並改良方法。 (3)團體的組織研究。 (4)公民的責任和娛樂。…… (5)讀書法、研究法以及各種服務公衆的方法。…… (6)時事研究(與歷史、國語等科聯絡)。
第六學年	(1)縣、省、國的組織事業及事業擴充範圍。 (2)國內的家庭、婦女、勞動……各特殊問題。 (3)職業的種類和擇業的方法。 (4)本省中等學校的種類，和選校、應試等的升學方法。 (5)時事研究，續前年。 (6)完成一個公民的條件。

(四)方法

(一)以講述、表演等爲關於公民修養的故事的教學方法，以參觀、調查、討論等爲社會組織的教學方法，以學校服務、自治爲訓練公民的具體方法。

(二)前四年與衛生、歷史、地理合作社會科教學，五六年仍須與各科聯絡。

歷史科課程綱要（朱經農　丁曉先擬）

(一)主旨

(一)使知生活演進、社會變遷和世界趨勢的大概。

(二)培植正確的人生觀念,並探索事物原委的興趣和習慣。

(二)限度(最低標準)

初級
- (一)能知一年間各種重重要紀念的由來。
- (二)明瞭衣食住的原始和進化的大概。
- (三)明瞭中華民國建國史的大概。

高級
- (一)明瞭中外歷史有影響於現代文化、政治、社會狀況的各事項。
- (二)能知中國和外國的關係,並在國際間的地位。
- (三)能歷舉五件以上十件以內的重要時事。

(附註)　歷史事實的限度,如用正當的歷史標準限度測驗,要能答正百分之六十以上。

(三)程序

第一學年	(1)基本的歷史故事的講述。——例如動物的原始,野生人類的裸體、生食、穴居、樹居的片段故事。 (3)關於紀念日的歷史事蹟。
第二學年	(1)原始人生活——如居處的變遷(樹居、穴居)、火的發見等。 (2)由本地祠廟等紀念物推考故物的歷史事實。 (3)關於紀念日的歷史事蹟。
第三學年	(1)原始人生活——衣食住的進化,社會的形成和變遷。 (2)事物發明史——注重屬於文化事業的,例如文具等。 (3)續第二年。 (4)關於紀念日的歷史事蹟。
第四學年	(1)近代本國大事——例如中華民國成立前後的歷史和近代外交大事。 (2)事物發明史——注重農、工、商業發達的事蹟和應用器物。 (3)續第三年。 (4)歷史觀念的整理——例如朝代、種族、境界的時代觀念等。 (5)時事研究。
第五學年	(1)本國歷史大事——注重種族的分併、文化學術的演進等。 (2)時事研究(與公民科聯絡合併)。

第六學年	(1)續第五年,注重社會、國家的變遷等。 (2)世界歷史大事——例如西洋文由來、文藝復興、各國的建立、世界大戰、民治運動…… (3)時事研究(與公民科聯絡合併)。

(四)方法

(一)注重以演劇或其他發表方法為目的設計教學,高年級並注重問題研究——以聽講、閱書、調查、參考、證驗等為研究過程。

(二)前四年與衞生、公民、地理作社會科教學,五六年仍宜與各科聯絡。

*　*　*　*

地理科課程綱要(黃孟堅　王伯祥擬)

(一)主旨

(一)啓發研究環境生活的興趣,並使了解人事生活與地理關係的各種重大問題。

(二)培養人生和自然的情感,養成對於環境善考察、思索、研究等習慣。

(二)限度(最低標準)

初級
(一)能回答自已衣食住三方面重要原料的來原出產等直接和連帶的問題。
(二)略知山川、區域、氣候、交通、物產、工商業和人民生活的關係。
(三)能看簡明的地圖。

高級
(一)知道本國的社會經濟、政治、工商、教育……的各種國民生活的大概現狀。
(二)知道本國和世界著名各國的關係,並在國際的地位,和所以致此地位的原因。
(三)知地球大體和世界趨勢。
(四)能畫簡明地圖。

(附註)　如用正確的地理常識測驗成績,須答正百分之六十以上。

(三)程序

第一學年	(1)家庭設計,以研究氣候和衣食住的關係。 (2)環境觀察,以了解山丘、河流、平原——自然地理的名物關係。 (3)實地或用沙盤等設計以了解位置地勢等。
第二學年	(1)繼續家庭設計,加學校的觀察研究。 (2)由衣食住研究生產、輸運、氣候等關於地理的各問題。 (3)用沙盤裝排或圖片地圖等觀察本地大勢。 (4)異地人生活的講述研究。
第三學年	(1)繼續由衣食住研究生產、輸運、氣候等關於地理的各問題。 (2)連帶研究本地和各地自然地理的特色,…… (3)用沙盤裝排或畫片地圖等觀察本縣和本省大勢。 (4)繼續異地人生活的講述研究。

第四學年	(1)第三年第一項續。 (2)連帶研究日、月、星、風、雨、雪和四季晝夜等各簡單問題。 (3)用沙盤、畫片、地圖、地球儀等觀察本國大勢和與世界著名各國的普通關係。 (4)繼續異地人生活的講述研究。
第五學年	(1)本國的地文地理——例如本國地勢、氣候、天然的政治區域等。 (2)本國的人文地理——例如國內團體生活、工商業、交通、政治、教育、軍事、生產和對外貿易的現狀和改良方法等。 (3)本國與地球和各國關係的各問題——例如外人在中國的勢力、債權,以及本國在地球上的方面、位置,與鄰國的關係等。
第六學年	(1)繼續研究本國的地理問題。 (2)研究同洲各國的現狀並與我國的關係。—例如地勢、位置、工商業、政治、文化、交通、物產。 (3)研究世界著名各國的現狀並與我國的關係。——連帶華僑問題。 (4)研究地球轉運、天氣差異以及關係人類文化的種種問題。

(四)方法

(一)以兒童的切身經驗為源起,再以原始人生活、異地人生活為比較的研究,更根據想像,擴充範圍。教學時,適用設計法和問題研究法,兼及啓發法、範例研究法等。

(二)前四年與衛生、公民、歷史合作社會科教學,五六年也須與衛生、公民、歷史聯絡教學。

• • • • •

社會科課程綱要(丁曉先擬)

(一)主旨

(一)使知社會的過去現在情狀和社會與人生的關係。
(二)培養兒童觀察社會的興趣和盡力社會的精神。
(三)養成在社會裏生活的必要習慣。

(二)限度(初級最低標準)

(一)本地的大概情形——區域、出產、交通、公衆事業和機關。
(二)本國的大概情形——區域、物產、交通、運輸、重要都會、商埠、現在政府的組織。
(三)衣食住的進化大概。
(四)衣食住的衛生大概。
(五)中華民國建國史的大概。
(六)一年間的重要紀念日和節氣的大概。

(三)程序

第一學年	(1)家庭的設計研究。 (2)身體服物的清潔。 (3)紀念日和節氣的研究——歷史、事蹟、風俗、慣例等。與自然研究聯絡，或混合教學。 (4)關於公民衛生、史地各種故事。
第二學年	(1)學校市鄉的觀察研究。 (2)衣食住的衛生。 (3)原始人生活。 (4)異地人生活。 (5)紀念日和節氣的研究。
第三學年	(1)縣和省的研究。 (2)增進健康的衛生常識，和公共衛生大要。 (3)原始人生活。 (4)異地人生活。 (5)事物發明史。 (6)紀念日和季節的研究。 (7)學校自治的參加。
第四學年	(1)本國研究。 (2)注重公衆衛生，和淺易的急救法、治療法。 (3)近代本國大事。 (4)事物發明史。 (5)史地觀念的整理。 (6)地方自治討論。

(四)方法

與衛生、公民、歷史、地理各科相同；但大部分須聯絡一起，力避各科分列形式。

(附註)此案與上四案的前四年實是二而一的，恐各校以上四案分列，誤認為必須分列的，所以約而合之做成一件附案。

自然科(包括自然園藝)課程綱要 (施仁夫　葛敬中　姜文洪　戎昌煥　鄒盛文擬)

(一)主旨

啓發關於自然物和自然現象的基本知識，使(一)明了自然與人生有美術的、經濟的、社會的、衛生的各種關係。(二)有欣賞自然、研究自然和愛好田野生活的興趣。(三)有利用自然和種植畜養的智能。

(二)限度(最低標準)

初級

自然

(一)能識別平日習見的重要動物二十五種，(如牛、馬、羊、豬、狗、貓、鼠、雞、鴨、燕、雀、蛇、龜、蛙、鯽「或鯉」、蠶、蜂、蝶、蜘蛛、蟀蟋、蠅、蚊、蝦、蚌「或蛤或螺」、蚯蚓。)並能知道他和人生的關係。

(二)能識別平日習見的重要植物二十五種，(如稻、麥、粟、玉蜀黍、草棉、苧蔴「或大蔴」、桑、柳、楊、梨、松、杉、竹、蓮、菊、薔薇、瓜三四種、菜兩三種、豆兩三種。)並能知道他顯著的用途。

(三)能識別平日習見的礦物十種，(如銅、金、銀、錫、鉛、石英、長石、灰石、石炭、等。)並能知道他顯著的性質和用途。

(四)能了解平日易見的自然現象的因果和人生的關係。(例如風、雲、雨、露、冰、雪、雷、電、寒暑等。)

(五)能了解平日常見的簡易理科的現象和因果。(例如傳熱、熱漲冷縮、發光返光、發聲回聲、重力作用、水平、磁石作用、摩擦電氣、燃燒等普通事實，寒暑表、鏡、指南針、秤、不倒翁、活動玩具等器具，氧氣、氫氣、氮氣、炭氣等物質。)

園作

(一)能做最普通而簡單的作業，(例如種菜、豆、棉、麥，培養薔薇、蓮、菊，知道鬆土、澆水、施肥、除草、捕蟲各法。)和隨便飼養小動物一二種(雞、鴨、蠶等)。

(二)能因園作而自行研究試驗，(觀察、記載、比較)知道作物和氣候水土的關係。

高級

自然

(一)除初級已習的以外，認識各類普通的動物三十種，(如兔、蝙蝠、鵝、鴨、啄木鳥、鷹「或鳶」、梟「或鴟」、龜、蝦蟆、金魚、鱔「或鰻」、沙魚、石首魚、天牛、尺蠖、螟蟲、螺蛳、螢、蚜蟲、蚤、螳蜓「或螳螂」、蟹、蜈蚣、烏賊「章魚附」、鞭蟲、蛔蟲、海參、海盤、海綿、珊瑚。)並大半能說明他們顯著的形態特徵，和對於人生的利害。(獅、虎、狐、狼、象、猿、駝、鯨……等隨便。)

(二)除初級已習的外，能識別各類普通的植物三十種，(如苧麻、芋、甘藷、甘藍、杏「李、櫻桃附」、柿、栗、菱、蓼藍「木藍附」、紅藍、漆樹、樟樹、梧子桐、烏臼、薄荷、蓖麻、甘蔗、煙草、茶樹、山茶、蘭、石榴、木樨、鳳仙、香蕈、紫菜、海帶……)並知道他的普通用途。水晶、雞冠、雁來紅、毛莨、紫苙、薇蕨、土馬鬃、地錢，以及各種觀賞植物隨意。)

(三)除初級已習的外，認識礦物和製品十五種，(如鋅、銻、鎳、水銀、水晶「瑪瑙附」、玉「翡翠附」、金剛石「石墨附」、火成岩、水成岩、土壤、瓷土、陶土、水泥、玻璃、合金)並能知道他的用途和製法順序。

(四)了解各種自然現象的因果，和對於人生的關係。(如霜、霧、雹、虹、潮汐，恆星、行星、衛星、地球的自轉公轉，日食、月食，四季中晝夜寒暑的變遷等。)

(五)了解簡易理化的普通事實，簡易的物理器具、化學物質等。(如熱的對法、熱的輻射、融解、蒸發、凝聚、凝固、折光、傳聲、聲的強弱高低、水壓、氣壓、浮力、感磁、感電、放電、電流作用、分解作用、化合作用、汽機、三稜鏡、凹透鏡、凸透鏡、顯微鏡、望遠鏡、照相器、影戲燈、弦樂、鑼、鼓、簫、風琴、留聲機、重心板、不倒翁、天平、滑車、輪軸、斜面、尖劈、螺旋、時計、抽水機、船、氣球、氣艇、抽氣機、風雨表、蓄電瓶、放電叉、電池、電磁石、電鈴、電板機、電話機、電動機、發電機、電燈、氯氣、硫磺、磷、硫酸、硝石、食鹽、鹽酸、炭酸、煤氣、燈油、揮油、木精、木醋、木焦油、酒精、醋酸、脂肪、石鹼、澱粉質、蛋白質。

園作

(一)能做普通的作業，(例如種瓜一種、芋或甘藷、苧蔴或大蔴、蓼藍或木藍、桑、竹、水仙、鳳仙、雞冠，…作畦、剪枝、培土、除蟲各法。)和飼養動物一二種。(如兔、鴿、金魚、蜜蜂…)

(二)能因園作而自行研究試驗，(觀察、記載、比較)知道作物和氣候水土等的關係。

（附註）所舉各例是最普通的，各地方可依照本地情形變通。如用正確的自然常識測驗，正確數要在百分之六十以上。

（三）程序

第一學年	(1)家庭動物、園庭植物、附近田野動植物的觀察、研究。 (3)氣候與衣食住和植物等的關係。 (3)校園的分配、設計，種豆，種菜、飼雞等法。 (4)風雨陰晴等氣候的記載。
第二學年	(1)同第一學年，擴充到野外遠足觀察。 (2)同第一學年，並虫的過冬、保護植物過冬等。 (3)種豆、種菜、飼雞鴨等。 (4)去草、灌溉和收穫種子、保藏種子等法。 (5)氣候溫度的記載。
第三學年	(1)同第二學年，注重考察所見動物的生活狀況和植物的自衛散佈法等。 (2)研究鐵、銅、銀、鉛和普通的岩石土質。 (3)氣候與衣食住和植物等的關係，並虫的蘇醒，水的冰凍、蒸發、凝結等。 (4)用寒暑表、鏡等，研究傳熱、發光、返光等的淺近物理。 (5)種豆、種菜、種麥、種菊、飼鴨鷄、養蠶等。 (6)整地、播種、施肥、除虫、去草……各法。 (7)氣候溫度等的記載。
第四學年	(1)同第三年，注重有益有害的動物和魚類，並有社會組織的虫類的生活等。 (2)同第三年，加金、錫、石英、長石、灰石、石炭等的研究。 (3)同第三年，加虱、露、雷、電、太陽的變化等。 (4)用指南針、秤、各種活動玩具等，研究磁石作用、發聲、回聲、重力作用、水平、摩擦電氣、燃燒等的淺近物理，並氯氣、氫氣、氧氣等的作用。 (5)同第三年，加種草棉、薔薇、蓮，養兔、鴿等。 (6)同第三年，加植物生理與深耕、淺耕的利弊。 (7)同第三年。
第五學年	(1)同第四年，注重鳥的生活、有毒植物水族等的觀察、記載、研究。 (2)同第四年，加水銀、水晶、火成岩、水成岩、瓷土、陶土等的研究。 (3)同第三年，加霜、霧、雹、虹、月的變化等。 (4)用簡易器械研究淺近物理和化學作用。 (5)同第四年，加種瓜、種芋、種麻、種桑、種竹、種水仙、鳳仙、雞冠，飼養金魚、蜜蜂等。 (6)同第四年，加作畦、培土、除虫各法。 (7)同第四年。

第六學年	(1)同第五年,注重山野動植物、益虫、害虫、水生植物等的觀察、記載、研究,並製作植物標本。 (2)同第五年,加玉、金鋼石、水泥、玻璃、合金等。 (3)同第五年,加恆星、行星、衛星、地球自轉公轉,日食、月食、晝夜、潮汐等。 (4)簡易器械淺近物理和化學作用。 (5)同第五年,加種藍、種樹等,並研究森林的利益。 (6)同第五年,加選種、人工繁植、肥料成分等。 (7)同第五年。

(四)方法

(一)可以衣食住和用具等做出發點,注重觀察、調查、記載、試驗等。初年級用設計法,高年級注重問題研究。

(二)圖作要和自然密切的打成一片,各種作業法要在實習過程中隨時指導。

(附註) 如因不得已的緣故,缺園藝的,可僅把盆栽代還作爲自然的證驗。園藝限度不成問題。

* * * * *

工藝科課程綱要 (熊翥高擬)

(一)主旨

研究並實習衣食住裏邊切身及普通的原料的來原和用途;並他的製作方法和手續;工具的構造和使用;并引起對於世界一切工藝有興味、有理性的同情。

(二)限度(最低標準)

初級

- 知識
  - 衣 認識普通的棉織物、絲織物、麻織物,并知道怎樣成功的、怎樣分別的,又知道衣服怎樣成功的。
  - 食 認識普通的米製食物、麥製食物,并知道米麥成功普通食物的普通工藝手續。
  - 住 認識土、木、金三主要工藝的主要材料(粘土、石灰、杉木、松木…金、銀、銅、鐵、鉛…),并知道怎樣來的,和人生有什麼關係。
- 技能
  - 衣 能製作家庭設計等裏的應用物件(洋娃娃的衣服、鞋、帽等類)。
  - 食 能用煮的方法,製成普通食物(煮粥、煮蛋、煮肉等類)。
  - 住 能發表想像的東西(洋娃娃的小房子、小桌、小椅等類),製作極簡單的用具(滅蠅拍、花籃等類)。

高級

- 知識
  - 衣 認識各種普通衣料,知道怎樣成功的,又知道衣服應當有怎樣的式樣等。
  - 食 知道主要食品的滋養分和他的工藝手續,又知道合於衛生的簡單飲食法。
  - 住 能辨別土、木、金三主要工藝的主要原料的優劣,又知道三主要工藝的大概狀況。
- 技能
  - 衣 能縫成和運動衣或運動褲相當程度的衣一件。
  - 食 能煮飯,能燒一樣蔬菜和一樣葷菜。
  - 住 能製用榫頭構成的木製用具一件,用鍛或銲成功的金屬製用具一件。

（三）程序

第一學年	1 知識方面　研究環境內衣食住的粗淺問題。 2 技能方面　實習研究問題的發表製作。 3 身心方面　引起作工的興味。
第二學年	1 知識方面　同第一學年。 2 技能方面　同第一學年，加切身需要極簡易工藝品的製作。 3 身心方面　同第一學年。
第三學年	1 知識方面　研究普通生活上需要的衣、食、住工藝的普通問題。 2 技能方面　同第二學年。 3 身心方面　引起對於普通工藝有興味的同情。
第四學年	1 知識方面　研究衣、食和住中間土、木、金三主要工藝的普通問題。 2 技能方面　實習衣、食和住中間土、木、金三主要工藝正式的初步工藝製作。 3 身心方面　同第三學年
第五學年	1 知識方面　研究衣、食、和住中間土、木、金三主要工藝問題，和一地方上特產，或需要工藝的普通問題。 2 技能方面　實習衣、食和住中間土、木、金三主要工藝的手工製作，和一地方上特產，或需要工藝的普通製作。 3 身心方面　引起對於世界上一切工藝事業產生有興味有理性的同情。
第六學年	1 知識方面　同第五學年。 2 技能方面　同第五學年。 3 身心方面　同第五學年。

（四）方法

（一）初級時期的研究，純用設計方法，或聯絡別科目的設計共同進行，或拿本科的目的作設計中心，聯絡別科輔助進行。實習，把研究的結果，任兒童的想像來發表製作，

（二）高級時期的研究，須偏重於正式的工藝問題，有機會可和自然科協同進行，實習，須在正式的工藝製作方面進行。

* * * * *

美術科課程綱要（宗亮寰擬）

（一）主旨

增進美的欣賞和識別的程度；陶冶美的發表和創造的能力；並涵養快樂、銳敏、正確、精密等各種德性。

(二)限度(最低標準)

- 初級
  - 鑑賞
    1. 能說明描寫普通事物的圖畫中所表示的意思(指全幅的)。
    2. 能說明畫幅上各種物象的遠近、高低、凹凸、動作情態(指部分的)。
    3. 能辨別同學作品的優劣。
    4. 能辨別各種物品或圖形的正確、歪斜。
    5. 能辨別各種色彩的明暗、濃淡。
    6. 能說明綠、紫、橙、褐各色所用的原色。
    7. 能說明光線和陰影的關係。
  - 製作
    1. 能用繪畫剪貼或塑造發表一種故事中的情景,使人看得明白。
    2. 能用尺或剪刀或三角板作三角形、菱形和直斜的格子。
    3. 能作一種簡易的工藝品模樣,并加以裝飾。
    4. 能應用對比色或各種線條花草作簡單的廣告畫。
    5. 能寫生幾種普通的果品,形狀、色彩沒有大錯。
    6. 能寫生簡單的風景,使人看出畫幅上主要的東西。
- 高級
  - 鑑賞
    1. 能於幾種同類的作品中選出最好的一種,并說明其優點。
    2. 觀賞風景,能定出最好的位置方向。(如看亭橋等物,從斜方向看去,往往比正面好。)
    3. 能批評各種精粗作品的優劣。(如畫師畫的放大照相畫和畫家畫的鉛筆速寫肖像比較,能批評其優劣。)
    4. 能指出同學作品的優點、缺點。
    5. 能說明各種果品、花草和染織品所含的染色。
    6. 能明瞭各種名畫上所表的時間和光線的方向。
  - 製作
    1. 能明繪畫或剪貼表出四季的景色。
    2. 能寫生有簡單建築物的風景,使熟人看出是何處地方。
    3. 能寫生圓柱形和長方形的器具,位置、形狀、陰影沒有大錯。
    4. 能用剪刀或簡易儀器作正五角形、正六角形、正八角形、橢圓形和別種任意的簡單幾何形。
    5. 能應用花草或昆蟲作散點圖案和簡單的連續圖案。
    6. 能應用形色美麗的花草或有趣的線條,作書本表格廣告,或有工藝品上的裝飾。

(三)程序

第一學年	欣賞 (比較限度中的鑑賞一項範圍少狹,還兒是注重在完全的作品方面的。)各種表示幼兒動物和描寫動作的作品。 製作 (1)修身、文學、故事表演的想像發表或記憶發表。(2)(括弧內的數字表所佔的分量) (2)社會、地理科中事物的想像發表或記憶發表。(2) (3)自然園藝科中事物的寫生或記憶發表。(2) (4)工藝品和用品裝飾。(2) (5)自由發表。(2) 研究(宜和製作鑑賞相附而行。) (1)排列和從屬物象的間隔,和紙面上上下、高低、左右等名稱和適當的位置。 (2)方、圓、長方形、三角形的認識,物體的大小、高低、長短等比較。 (3)紅、黃、藍、綠各色的認識,和二種明暗的比較。

第二學年	欣賞　同第一年。 製作　同第一年。 研究 (1)物體的距離排列和美觀的關係,用花果、動物做圖案單位,單位的排列法、反覆和秩序。 (2)五角形、六角形、多角形的認識,平面形和立體形的分別。 (3)紅、橙、黃、綠、青、紫各色的認識分別,和三間色的混合法,濃淡和用水的關係。
第三學年	欣賞　同前,加風景片。(這時候,兒童對於風景畫的興味逐漸增加了。 製作 (1)修身、文學、故事表演的想像發表或記憶發表。(1) (2)社會、地理科中事物的想像發表或記憶發表。(2) (3)自然園藝科中事物的寫生或記憶發表。(2) (4)工藝品和用品的裝飾。(1) (5)自由發表。(3) 研究 (1)物體的大小距離比例,各物體適宜的配合,圖案的均齊和變化,圖案用的平行線垂直線的名稱和畫法,散點圖案帶形圖案的畫法, (1)正方形、長方形、菱形的簡易畫法,三角板的角度和應用。 (3)色彩的混和深淡的畫法,三種明暗方形物體的陰陽面,標準色的辨別,染織物、色紙花,紙花透配色的研究。
第四學年	欣賞　陶磁器的式樣和裝飾,織物和印花樣各種美術畫、故事畫、風景畫、建築畫片。 製作　同前。 研究 (1)簡易的對稱花樣的製作法。 (2)簡易的透視法和應用。 (1)色彩的對比,和應用用三稜鏡觀察日光七色的遞變,光線和陰影的關係。
第五學年	欣賞　同前,畫片可加入各種描寫工作的材料。(如「拾穗」、「晚禱」等泰西名畫)。 製作 (1)修身、文學、故事表演的想像發表或記憶發表。(1) (2)社會地理科中事物的想像發表或記憶發表。(1) (3)自然園藝科中事物的寫生或記憶發表。(2) (4)工藝品和用品的裝飾。(2) (5)本校附近的風景寫生。(2) (6)自由發表。(2) 研究 (1)續前。注意從屬距離節奏圖案中二方連續模樣的製作法。 (2)續前。注意比例六角形、五角形的劃法,畫法有規律曲線的畫法、花卉枝葉的方向和形狀的變化。 (3)色彩混合的變化,四種明暗植物花果和葉色的對比,動物色彩的對比,配色和美觀的關係,圖案的配色,形狀和陰影的關係。

第六學年	欣賞　同前，加本國的建築(如佛殿、塔、亭、橋等。) 製作　同前 研究 (1)續前。 (2)續前。加製圖線的用法、動物姿勢的簡單描法。(用直線或平塗。) (3)續前。

(四)方法

(一)欣賞一項，向來大家不甚注意，但在普通教育的美術科中，很爲重要。我國社會上欣賞美術的程度很低，學校中應該特別注意，所以學校中宜設法多備一點美術品，使兒童時常欣賞。

(二)研究的問題，是製作或鑒賞時遇着了困難纔發生的，所以不宜單獨教學。最好，多備參考品，遇必要時，就揭示在教室裏，引導兒童自己比較研究；倘使徒用學理的講解，就沒有什麼價值了。

(三)製作的方法，大概可分繪畫，剪貼，塑造三種。繪畫的分量最多，約佔十分之七，剪貼塑造各佔十分之三。製作時注重想像，創造，和寫實，遇必要時，可用已成的作品，或教師的作品做參考，舊時的臨摹方法。流弊很多，以不用爲妙。

(四)教學法以聯絡各科設計發表等爲主。

*　　*　　*　　*　　*

音樂科課程綱要（黃璧元　黎錦暉擬）

(一)主旨

能唱單複音的樂歌，明瞭普通的樂理，並涵養愛護的感情，高潔的想像。

(二)限度(最低標準)

初級
- 歌詞——獨唱能表出曲風的性質，合唱能使字句音調明確整齊。
- 譜表——視唱或速寫簡易的線譜時，能將譜表上通常的記號運用自如。
- 樂理——能明瞭樂音組織上的一切要素(如音階、音程、節拍……等)，與樂音和歌句的關係，並能做簡短的歌。

高級
- 歌詞——唱二部音的歌，能使調節調和。
- 譜表——能視唱或速寫二部音的線譜，並明白譜表上各調子裏音名與固定音名的關係。
- 樂理——能了解短旋法並和弦的性質。

(三)程序

第一學年	(1)唱表情的歌，並用律動來表明歌情。(例如兒童世界上的白歌。) (2)先明白歌調的意思，再用正確的音質和腔調來發表。 (3)高低、遲速、節拍的比較和辨別。
第二學年	(1)同第一年，並注重身體的姿勢和呼吸的調節。 (2)同第一年。 (3)同第一年。

第三學年	(1)歌句漸漸加長。(例如小朋友上的空中音樂歌。) (2)加寫譜法，並熟習譜表上各種記號。 (3)同第二年，加研究有分數的節拍，並兼習本國樂譜的組織法和樂調的性質。(例如極普通的小開門、梅花三弄等。)
第四學年	(1)繼續練習聲音和句讀，並練習速唱和新調子(New Kegs)。(例如國語留聲機的努力中華歌。) (2)同第三年。注重複拍子的練習。 (3)必了解新調子主和弦與調子記號的關係，且能熟習。
第五學年	(1)句讀和視唱聯絡，並當格外注意文字的意思與樂句的形式怎樣的調和。 (2)加二部音的練習，並注重器樂。 (3)研究短旋法。
第六學年	(1)同第五年。 (2)加三部音、四部音的練習。 (3)同第五年，並研究和弦和各種調子的關係。——本年須格外注重樂理，且必使欣賞研究和練習打成一片，以便養成將來深造的基礎。

(四)方法

初級前二年都用聽唱法，先教學生明白歌中的意思，次練習字句的聲韻，次照樂音唱，研究樂理上的問題，要用唱熟的歌做研究的材料。初級後二年，新歌用聽唱法教熟歌，可以選些出來視唱，漸漸的注重視唱法，並可以學些複唱法，遇到關於曲風強弱律動的種種記號，要隨時指導。高級前一年，大半用視唱法教，後二年儘全用視唱法教授新歌。

(附註)如因不得已的緣故，可把音樂納在體育中教學，而減低程度。

*　　*　　*　　*　　*

體育科課程綱要（王小擎擬）

(一)主旨

練習運動，發揚游戲本能，鍛鍊身體，適應普通生活的思想，養成愛好運動的習慣。

(二)限度(最低標準)

初級
(1)能模仿動作，並能做非正式的游戲和表情唱歌游戲。
(2)姿勢端正。

高級

1 能做簡單的轉法和四路變隊。

2 能做毬類和田徑賽的簡單模仿動作，並聯合兩部分的簡單柔軟動作。

3 遠踢足毬三十英尺；向籃毬的籃投毬八次，有兩次入籃。離隊毬網二十五英尺地方發毬五次，有三次過網。壘毬接連打靶三次，有二次得分數。接連用棍打壘毬三次，有一次打準。

4 跑六十碼時間十又五分之二秒，離地一英尺十吋的低欄跳過五個，六磅鉛毬擲十七英尺，跳高二英尺，立定跳遠三英尺，跑跳遠八英尺半。

(附註) 以上的標準，因為沒有詳細的統計，所以不算很精確。

(三)程序

第一學年	(1)唱歌或故事表情的游戲，並競爭游戲。(注重個人競爭。) (2)集合、分散、立正、看齊等簡單動作。 (3)單行的圓隊的走步。 (4)每次至多六節的模仿操。
第二學年	(1)同第一學年。 (2)同第一學年。 (3)同第一學年。 (4)同第一學年。
第三學年	(1)游戲。 (2)雙行的走步。 (3)最簡單的柔軟操。 (4)每次至多用七節的模仿操 (5)課前早操，每天行七個動作。
第四學年	(1)游戲。(稍注重團體競爭。) (2)同第三學年，加簡單的分隊法。 (3)同第三學年。 (4)同第三學年。 (5)同第三學年。 (6)加賽跑、跳遠的簡單田徑賽。
第五學年	(1)游戲、(注重團體競爭) (2)同第四學年，加立定時和行進時的轉法。 (3)每次用九節的普通柔軟操。 (4)每次用九節的模仿操。(關於球類和田徑賽的。) (5)課前早操每天行九個動作。 (6)教室體操每次三分時行五個動作。 (7)足球、籃毬、隊球、壘毬、圈毬的練習。 (8)賽跑、低欄賽跑、擲鉛毬、跳高、跳遠的練習。

第六學年	(1)同第五學年。
	(2)同第五學年，加四路簡單的變隊。
	(3)同第五學年。
	(4)同第五學年。
	(5)同第五學年。
	(6)同第五學年。
	(7)同第五學年，練習閣毬，能正式比賽。
	(8)同第五學年。

(四)方法

(一)女生不用足毬、低欄跑、跳遠三種運動，

(二)柔軟操和模仿操兩種，在一次時間中，可以用一種。

(三)教學法以有興趣練習為主。

*　　*　　*　　*　　*

外國語科(以英語為例)課程綱要（張士一擬）

(一)主旨

練習運用最常用的語言文字，使能(一)適合職業上和社交上最普通最簡單的需要；(二)引起對於英美兩國日常生活狀況的研究興趣；(三)建立進修英語基礎。

(二)限度(最低標準)

高級
- 語言　聽熟和說熟關於日常生活的話五六百句，字量包括桑氏表上最常用的五六百字(參看Thorndike's Teacher's Word Book)，句式包括單純句和有兩個子句的同等或異等複合句，速度平均每秒鐘五個音節。
- 文字　能看和寫照所聽熟所說熟的話記下來的文字；又能和寫常用最簡單的實用文件格式十種；又能用字典看有百分之三生字的短段文字，明白大意。

(三)程序

第五學年	(一)耳聽和口說各種有定式的短句練習組，大半須能用實物圖型或動作示意的，例如命令組、演進組等類。
	(二)上項材料的表演。
	(三)單用耳聽或聽說並用的語言遊戲。
	(四)認讀第1、2兩項材料的萬國音標譯本。
	(五)認讀第1、3兩項材料的通常拼法印刷本和手寫本(從第二半年起)。
	(六)鈔寫第1、3兩項材料(從第二半年起)。

第六學年	(一)同第五年,可增加用語言示意的練習。 (二)聽和口說各種無定式的短句練習組,例如簡短的故事、小劇和有題目的會話等類。 (三)上兩項材料的表演。 (四)聽說並用的語言游戲。 (五)閱讀1、2、4三項材料的印刷本和用字典閱讀有生字百分之二三的同樣材料印刷本。 (六)抄寫1、2、4、5四項材料。 (七)閱看和仿寫簡單的信柬單據(從第二半年起)。 (八)口說和手寫的簡單替換造句練習。 (九)從聽說看的材料裏頭指出最緊要的語言。

(四)方法

(一)注重聽說。

(二)多直接用英語,少繙譯。

(三)注重反覆練習,使能純熟。

(四)在學生已經學習的材料範圍內,鼓勵自由應用。

(五)時常指示學習的方法

(附註)如在五年級前,提早加外國語,可照這標準自行加高程度。

* * * * *

小學校畢業標準(初級中學入學標準同)

小學畢業及初級中學入學試驗最低限度標準:

(甲)國語 (子)能讀與「兒童世界」或「小朋友」相當程度之語體文及與日報地方新聞相當之文言文,並能標點;答問大意達百分之六十以上準確者。 (丑)能作語體文,令人了解其大意者。

(乙)算術 (子)習過四則(整數減法限二層)、諸等(限於應用問題)、小數、分數(不用繁分數分母不含十三以上之質數)、比例(限於簡比例)及百分法者。 (丑)演算子項各種問題,能達百分之六十以上準確者。

(丙)外國語(小學校依地方情形,得暫缺此科。所定標準,暫以英語爲例。) (子)能讀與中華新教育英語教科書第二册或新法英語教科書第二册程度相當之讀本。其讀音及講解達百分之六十以上準確者。 (丑)能筆答最普通問句,無太錯誤者。 (寅)能作最簡單之填字或造句者。 (卯)能拼最普通之字達百分之六十以上準確者。 (參觀 Aysis Spelling Scale 二年級)

(丁)常識(社會及自然) (子)習過簡單之本國史地、公民、衛生、自然者。 (丑)能作子項各種常識測驗,達百分之六十以上準確者。

(戊)體育。 能應小學體育標準測驗及格者。